

# CANTO

(En el album de mi hija Graciela Susana)

Escribe : JOSE BIBBERMAN.

República Argentina.

El canto ilumina todos los senderos, fluyendo un inapreciable caudal de sinceras emociones. — J. B.

Canta la mano vigorosa en el taller,  
y canta la hormiga en su labor;  
canta la madre con sacrosanto amor,  
y canta Natura en su florecer.

Canta la mano vigorosa en el taller,  
cuando horada la roca más dura,  
canta la mañana en su albura  
la canción más sentida e ignota.

Canta el poeta su más bella canción  
en el ritmo de la armonía alada;  
todo canta : aún la rebelde marejada  
dice de su mundo en la eclosión.

Canta el hombre en su trabajo,  
como canta el artista que labra;  
es canto la expresión de la palabra,  
canta la campana al son del badajo.

Canta el grillo con su acento  
haciendo vibrar el ambiente;  
canta la tierra con su simiente,  
y canta el verbo del pensamiento.

Canta el niño en su juego,  
como canta la tenaz cigarra;  
así canta el barco en su amarra,  
y el leño que lame el fuego.

Cantar es huir de la melancolía,  
cantar es espíritu siempre alerta.  
Cantar es no tener el alma yerta,  
cantar es vida, arrullo, ambrosía !