

# Biblioteca do "Centro Cultural Euclides da Cunha"

Livros recebidos ultimamente:

"Criminologia", de E. H. Sutherland, Revista do Arquivo (São Paulo) — de número CXXVII a CXXXV, "Universo", de Alcântara Machado, "Civilização e Cultura de Folk", de Roberto Redfield, "A Educação Física" e "7000 Ferroviários em Greve", de Altino Borba, "Artigas", de J. A. Gonzalez, "Cigarra", de Luiza Stuedel Iwerswn, "Acorde", de José Guelbecke, "Primado do Espírito", "Sírios e Libaneses", "Um Paranaense nas Trincheiras da Lei", "Cômoros de Areia", de Elias Karam, "Cosmometápolis?", "Los Principios Humanitaristas", "La Paz Mundial", de Eugen Relgis, "Velas Pandas", de Aluizio Ferreira de Abreu.

Revistas, Jornais e outras Publicações: "O Vale do Itajaí" (Blumenau). Bela e substancial leitura, comemorativa do Centenário da grande cidade catarinense. "Letras da Província", número de Setembro-Outubro. Dirigida pelo Prof. João de Sousa Ferraz, nome conhecido em toda a América. Contém variada e seleta matéria de redação e colaboração. É órgão das Casas de Cultura de Limeira e Jaú. "O Tihaqi", importante periódico que se publica na cidade de Monte Alegre. Sob a reconhecida capacidade de Horário Kablin e João Marenha, traz, em sua edição de aniversário, interessantes tópicos, artigos e elementos referentes à notável comunidade paranaense. "Letras da América", dirigida pelo Sr. Elias Domit. É eficiente veículo de aproximação entre as Américas, pela difusão de seus valores. Tem sua sede em União da Vitória. "Novo Mundo", dirigido pelo jornalista Raimundo Maranhão Ayres, Guiratinga, Mato Grosso. Constitui uma das mais prestigiosas publicações de índole cultural de toda a América. O seu diretor é figura de pro, com honrarias e diplomas de mais de cem instituições nacionais e estrangeiras. "Trópico", revista de alta cultura, que se publica na capital bandeirante. Tem por Diretor o Sr. Ruy Bloem, o que constitui sólida garantia, porquanto é dos intelectuais da velha guarda, daqueles que tudo discernem com acuidade. O número que nos acaba de chegar traz farta e interessante matéria, como artigos sobre Arte, História, etc.

"El Hogar Infantil", Montevideo, dirigido por Clotilde C. de Perés. O Sr. González Barbé mantém aí uma conceituada secção bibliográfica da América. "La Fonte della Cultura", Napoles, Itália. Dirigida por Michele Quitadamo. Contém trabalhos notáveis em prosa e verso. É órgão da Academia Internacional Literária, Científica e Artística.

"Quince Anos de Labor" — (1930-1945), do Colégio Libre de Estudios Superiores, Buenos Aires, Argentina. O Prof. Francisco Romero, que é quem dirige este maravilhoso Instituto, é uma das mais ilustres personalidades do mundo intelectual americano. Muitos são já os seus livros de fama internacional, mórmente no setor da filosofia. Este boletim nos dá uma idéia do que está fazendo na Argentina, no que se refere a semelhantes estudos. "Laiazul", revista chilena de propaganda da cultura árabe. É orientada pelo conspícuo intelectual brasileiro, Sr. Assis Fêres, agora residente naquela grande nação andina. Inclui belas páginas de poesia, contos, crônicas, artigos sérios, etc. "Revista de los Andes", editada em Loja, Equador, e dirigida por Jorge Hugo Rangel. Publica trabalhos interessantes e variados, assinados por intelectuais da Indo-América. "Esp." — boletim —, informativo da Escola de Sociologia e Política, São Paulo. É uma resenha das realizações da importante sede de estudos sociológicos, na qual brilha a figura de Donald Pierson, um dos maiores sociólogos de todos os tempos. "Boletim da Associação Comercial de Porto Alegre", minucioso e selecionado informativo da prestigiosa instituição. Traz estudos de economia e finanças de palpitante atualidade. "Idealismo", de Donato di Plácido, editado em La Plata, República Argentina. Órgão da fraternidade continental. É veículo de difusão indoamericana, também. O número que nos chega é dedicado a San Martin. "El Uruguay", órgão da imprensa de Montevideo, no qual se destacam artigos importantes de intelectuais de reconhecida competência, como o Sr. Dr. Santiago Gastaldi. "Lâmpada", revista do Instituto Neo-Pitagórico, de Curitiba. Dirige-a o renomado escritor e filósofo, Sr. Prof. Rosalla Garzuze, autor de infinito número de monografias substanciosas sobre Cholula e outras civilizações precolombianas. Publica trabalhos notáveis em várias línguas, com a assinatura de sumidades no assunto. "Sistesis Literaria", de Armando Ildefonso, Buenos Aires, República Argentina. É revista de fundo cultural, integrada no pensamento panamericanista. Seus colaboradores são vultos expo-nenciais das letras americanas. O número de Setembro é, com justiça e brilho, dedicado a San Martin, o incomparável libertador platino. "Commentary", Nova York. Diretor Elliot Cohen, publicada pela American Jewish Committee. Artigos e estudos sobre os mais díspares assuntos, como ciência, filosofia, filologia, literatura, etc. Poderoso elemento de compreensão entre os homens. Obséquio do Sr. Prof. Joshua Hochstein. "Esopo", Paris, França, editado pela Fédération Internationale des Arts, des Lettres et des Sciences. Trabalha pela paz e fraternidade entre os povos. O número

presente contém trabalhos informativos sobre Balzac, etc. "Personalidad", do Prof. Juan Marín, Cuba, Havana. É revista especializada sobre pesquisas psíquicas, referente à constituição da personalidade humana. Mas, não obstante, os trabalhos como que obedecem a uma orientação educativa de alcance continental, isto é, concorrem, não pouco, para a política de entendimento e cultura entre os homens do Novo Mundo, isto graças à sábia direção do nosso honesto e dedicado correspondente da capital cubana.