

"Mitología, Religión, Ciencia"

Para "Tapajara"

El ilustre autor de esta importante obra publicada por la "COLONIA ITALIANA" de S. José do Rio Preto do Instituto Neo-Pitagórico de Curitiba (Paraná), es uno de esos prohombres con anhelos de bien, de belleza y de verdad para el prójimo. Tanto en sus obras, como en los folletos y cartas de su autoría con que nos ha obsequiado, nos da la impresión de que siempre está pensando en el procomún y haciendo cuanto pueda en su favor.

Una de las más puras y veraces escritoras americanistas y humanitarias, la insigne Prof^a. mexicana Ana de Gómez Mayorga, al hablar del autor de "Mitología, Religión y Ciencia", dice con razón que "D. Francisco Pablo Labombarda es, ante todo, un cumplido y exquisito caballero; es, además, un manantial de dones; sólo sabe darse sin medida y sin esperar ninguna recompensa. Su claro talento y su depurada cultura están puestos, íntegramente, al servicio de la humanidad."

De ser todo esto que nos dice la admirable poetisa y escritora Ana de Gómez Mayorga, ha dado muchas pruebas el notable Prof. Francisco Pablo Labombarda, propagador del ideal americanista y de otras buenas ideas, que viene desarrollando una amplia y delicada labor en las diversas actividades de la vida internacional.

"Mitología, Religión y Ciencia" es un libro de alta cultura, en el que se nos ofrece un interesante estudio sobre la historia de las religiones en América. En él establece su autor "las conclusiones que nos han legado la mitología, la filosofía, las religiones y la ciencia occidentales, a fin de que nos sirvan de términos comparativos cuando relatemos como interpretó el cosmos y la naturaleza, el hombre primitivo de América, sus mitologías, sus religiones, la razón de los monumentos que levantó, etc."...

El Director del Instituto de Cultura Americana, don Francisco Pablo Labombarda, que es una clara realidad en la literatura y un intelectual de firme y sugestiva personalidad, nos dice en otra parte de su obra:

"En los comienzos, el hombre fué pastor, luego agricultor, más adelante manufacturero, más tarde artesano e industrial, para luego conducir sus actividades hacia una superindustria, la que ha creado las grandes naciones contemporáneas."

En "Mitología, Religión y Ciencia", obra ampliamente documentada, su au-

tor aviva la curiosidad por indagar y conocer la biología de las razas humanas, o la antropología. Por eso su lectura nos ha servido de delectación, siendo muchos los párrafos que quisiéramos transcribir para conocimiento y deleite del lector, tales como los siguientes:

"Sabemos, mientras no se pruebe lo contrario, que todas las razas fundamentales se desarrollaron en el viejo continente, y que allí se produjeron las variedades que conocemos, y que lleva cada una sus respectivos nombres.

"Los que deseen, por último, realizar un estudio completo sobre las razas, sus mutaciones, variedades, evolución, etc., deberán remitirse a las obras de Línneo, Lamark, Darwin, Heackel, Mendel, Ameghino, Reclus, Ratzel y muchos otros.

"Pasemos ahora a América, pues nuestro objeto, como ya lo hemos dicho, es comparar, desde los puntos de vista prehistóricos, históricos, culturales, etc., como se desarrolló el hombre americano, cual fué cuna, sus ideas, su arte, sus industrias, etc., frente al hombre de África, Asia, Europa, etc..

"De las indagaciones arqueológicas se desprende que en América no existieron habitantes ni culturas pre-indianas; es decir: no hubieron razas autóctonas, por lo que se acepta que los indios americanos son de procedencia mongoloide, y que penetraron el territorio del Nuevo Mundo hace unos 15.000 años".

Seguir copiando cada uno de los párrafos que más nos agradan de esta obra, sería alargar demasiado este trabajo; empero, antes de poner a éste punto final, vamos transcribir unos cuantos más de dicha obra, que son los siguientes:

"La organización gentilicia, verdadera expresión de las normas democráticas, cuyo fundamento primordial consiste en la manifestación espontánea de sus componentes para elegir sus jefes, se ve evidenciada acabadamente, primero, en las gens, luego en la fratria, y más tarde, en la tribu, para coronar esta voluntad general en la organización de confederaciones, poderosas instituciones que conocemos por los nombres de Confederación Iroquesa y Confederación Azteca en América, y coalición de tribus en Grecia y Roma, sabiéndose que estas últimas desarrollaron una cultura tan brillante, que el historiador relata como uno de los más grandes acontecimientos de la antigüedad..."

"Mientras en Europa, cuna del estado jurídico basado en el derecho individual de la posesión de la tierra, en América, en pleno siglo XV, los mayas, los quiché, los guaraníes, los pueblos incáicos, etc., tenían una legislación adelantada con referencia a la posesión de la tierra, la que, impuesta por un poder gubernamental, representante de todos los intereses de los que componían, las nacionalidades respectivas, aseguraba la paz, el bienestar y el orden de la sociedad, todo lo cual fué destruido al llegar los conquistadores al continente.

"He aquí las nociones generales de la legislación de los pueblos que habitaban en el continente americano, antes que arribaran los españoles, por las que se constata que aquéllos habían sabido perfeccionar las bases de la organización gentilicia.

"Las nociones son estas: Instrucción Escolar del Pueblo; Instrucción Universitaria de los gobernantes; Trabajo obligatorio para todos; Organización social de los pueblos; Subdivisión de las tierras entre los pobladores; Alimentación y vestuario asegurada para todos; Los altos empleos al alcance de todos; y Moralidad general".

En su totalidad, esta importante obra constituye un valioso aporte de su autor a la historia y a la cultura universales.

Llegue hasta el dilecto amigo intelectual, Prof. Francisco Pablo Labombarda, nuestra más cálida felicitación y el homenaje sincero de nuestra devota admiración.

FUCO G. GÓMEZ
(Poeta Galego)

Monte 352, Habana, Cuba.