

POSTALES

MEU BRASIL



31-8-962 a 20-5-963
97347 a 97965



RECEBIDA

BRASILIA

RECEBIDA

Moacyr Brito 28-11-962
Serie

Repd Brito 97774
P

31-8-762

Quailo Jr. Maura B. Maura

3731 97347 6 9x12 (3) 800 500 300

1-9-762

Direct Dr. Della

97348 6 9x12 800 800

Direct Dr. John ~~Smith~~ Sonland

97349 6 9x12 100 80

Direct Dr. Frank Funder

97350 6 9x12 100 80

Marginal

97351 3 6 1,000 1,000

9-62

on

3731 97352 6 post 1,100 1,500 400

97353 6 post 1,100 1,500 400

10.9.62

Normal Secundaria - Pirai do Sul

Rosa Camara

3744 97354. 6-9X/2 (2) 900 930 +
part 30

Quarto - 9^o Sala Xanier
97355. 6 9X/2 800 X 800

11.9.62

Quarto Ac: Ameyair Bahlr

3747 97356. 6-9X/2 (2) 900 500 400

Ac: Myrica - Olga Sahdi

3748 97357. 6 V (3) 800 800 X

eri

3749 97358. 12 part 1.600 X 1.600

12.9.62

m

3751 97359. 6 part 1.200
97360. 6 " 1.200 1.200 2.200
1-18X24 1.000

12-9-62

Col. Sagrada Familia: En.
3753 97361.4 6 post 1200 1000 200

Col. Sagrada Familia: En.
3754 97362.4 6 post 1200 1000 200

Col. Sagrada Familia: Bernadete
3755 97363.4 6 post 1200 1000 X
97364.4 24 1/2 1500 X
54086

ore Vagan
3756 97365. 6 post 1200 500 1900
A. 1200

Quinto D. Manuel
97366. 6 9x2 (2) 800 800

Col. Sagrada Familia: Juan
97367. 6 post 1200
368. 6 1200 4800
369. 6 1200
97370. 6 1200

14-9-62

3762	97371	ori. 1-18x24 bpl. 16-9-76L	2500	1000	1500
3763	97372	12 pt	1800	1000	800
	97373	Quat. D. main 3. Beata 2. Brag. 6 9x2	800	800	800

17-9-62

3765	97374	Pepd. Traminato Maier 2. portal	1300	800	500
	97375	Quat. D. Maier Beata Ramo 6 9x2	800	800	800

18-9-76L

3768	97376	H 1-18x24 al	3500	500	2000
3770	97377	H 7 pt	1000	600	600

19-9-62

	ori	2. team				
3442	97372	6	part	1.200	1.600	200
	97379	6		1.300	1.600	200

21-9-62

Meigas dia 22 as 12 hr. Beany
46 97380. 12. 18x24 4.500 4.500 X
A.

Meigas dia 22 as 4 and 5 hr. ?
47 97381. 6-18x24 3000 2000
A.

Normal Pirai Dalton Volaco
48 97382. 12-9x12 (2) 1.400 1.000 400.

22-9-62

Meigas
49 97383. 12 part 2.200 1.200 1.000.

Pirai R.F.

52 97384. 6-9x12 (2) 950 500 450.

24-9-62

Ginasio Pirai - Marilda Silva Santos

3783 97385. 6-V (2) 850-500-350

Cua Vara

97386. 6 lot 1.200 - 1200
A.

25-9-62

Ginasio Terras Sampa-Maria Paula Pedroni

3789 97386. 6-9x2 (2) 950-900-2

Murcia - Pare J. Laker

3790 97387. 6-9x2 (2) 950-800-450

Ginasio St. Ana 25-9-62 Maria Helena d. Oliveira

3795 97388. 6 V (2) 850-800-2

Tamara - Benedito Canaúgo

3796 97389. 6-9x2 950-100-1250

97390. 6 lot 1300

26-9-62

807 97391. 6. 9X/2 (2) 950. 300. 650.
Gingiro S^{ta} Ana - Dinacir Izabel Saraiva

808 97392. 6. 9X/2 (2) 950. 300. 650.
Gingiro S^{ta} Ana - Maria Julia Lihes

809 97393. 6. 9X/2 (2) 950. 300. 650.
Gingiro S^{ta} Ana - Maria Paraly Renato

801 97394. 6. 9X/2 (2) 950. 300. 450.
Gingiro S^{ta} Ana - Maria Paraly Renato

803 97395. 6. 9X/2 (2) 950. 300. 450.
Gingiro S^{ta} Ana - Vera Lúcia Lúcio

804 97396. 6. 9X/2 (2) 950. 300. 450.
Gingiro S^{ta} Ana - Yara Ostani

807 97397. 6. 9X/2 (2) 950. 300. 450.
Gingiro S^{ta} Ana - Marise Espereidito

27-9-62

cri.
3808 97398. 6 post 1.200
97399. 6 " 1.200 1.000 1.400

Quinario Sta Ana Ingrid Nasser
3809 97400. 6-9X/2 (1) 950 X 950

Quinario Sta Ana Gene Schwalb
3810 97401. 6-9X/2 (2) 950 400 550

cri. D. Gene
3811 97402. 6 post 1.200 X 1.200
97403.

Serie
3813 2-24X30 3.000 1.500 2.500
10 post

Quinario Sta Ana Vera Maria D. Napoli
3814 97404. 6-9X/2 (2) 950 950 X

Quinario Sta Ana Odete Zanetti
3815 97405. 6-9X/2 (2) 950 950 X

27-9-62

Pinario S^{ta} Ana - Vera Regina Thomi
316 197406 - 6-9X/2 (2) ~~950 950~~ X

eri.
317 97407 - 12 part. ~~1900 1000 900~~
A.

Pinario S^{ta} Ana - Schirki Quarnieri ✓
318 197408 - 6-9X/2 (2) ~~950 950~~ X

28-9-62
Cm - Cap. Borges

Serv. 24/30

~~Novo Jac. de
4-10-62
N 387~~

Cm. Esmeralda Miller

Serv. 24/30

28-9-62

Pinario S^{ta} Ana - Maria Teresa A. Machado
320 197409 - 6-9X/2 (2) ~~950 950~~ X

28-9-62

Ginário S^{ta} Ana - Suely Baptista ✓

3821 974/10. 6-9X/2 (2) 950 500 450

Ginário S^{ta} Ana - Ana Maria Machado ✓

3822 974/11. 6-9X/2 (2) 950 500 450

Ginário S^{ta} Ana - Sandra Dória ✓

3823 974/12. 6-9X/2 (2) 950 500 450

Ginário S^{ta} Ana - Nêva Ambrósio ✓

3826 974/13. 6-9X/2 (2) 950 400 550

Ginário S^{ta} Ana - Jane Maria Mello ✓

3824 974/14. 6-9X/2 (2) 950 500 450

Ginário S^{ta} Ana - Adma Murad ✓

3825 974/15. 6-9X/2 (2) 950 500 450

Ginário S^{ta} Ana - Rosemary Lago ✓

3827 974/16. 6-9X/2 (2) 950 500 450

Ginário S^{ta} Ana - Eliane Miller ✓

3828 974/17. 6-9X/2 (2) 950 500 450

28-9-62

829 97418 • Ginario Sta Ana - Selli Nadal 6-9X/2 (2) 950 500 450

830 97419 • Ginario Sta Ana - Rosmini Lercianelli 6-V (1) 850 500 350

831 97420 • Ginario Sta Ana - Marlene Olivo 6-V (1) 850 450 400

832 97421 • Ginario Sta Ana - Tere Petrochinski 6-9X/2 (2) 950 400 250

833 97422 • Ginario Sta Ana - Nebra Rosas 6-9X/2 (2) 950 500 450

29-9-962

835 97423 • Ginario St Ana - Dora Favero 6-9X/2 (1) 950 - 950

1-10-62

839 97424 • Ginario Sta Ana - Simone Maria Forbik 6-9X/2 (1) 950 - 950

1-10-62

3840 Ginásio St. Ana - Tânia Sobres
97425. 6-9X12 (3) 950 500 450

3841 Ginásio St. Ana - Maria Helena B. Nascimento
97426. 1/2-9X12 (2) 1.400 x 1.400

3842 Ac. Comércio Pirai
97427. 6-9X12 (1) 950 950 x

2-10-762

3843 Ginásio St. Ana - Jucelia (Amigues) (Amigues)
97428. 6-9X12 (1) 950 - 950

3844 Ginásio St. Ana - Maria de Lourdes Terasaki
97429. 6-9X12 (1) 950 - 950 450

Ginásio St. Ana - Marcia Melonze
97430. 6-9X12 (2) 950 x 950

Cop. Constantino - Leg. Am. e Cuidado II
97431 - 1 30x40 2.500 -
foto

3-10-962

Gimario St Ana Olive Sallas

3847 97432 .. 12-9x12 (2) 1.400- 1.430

Gimario St Ana - Pomilal Gimario St Ana

3848 97433 .. 6-9x12 (2) 950- 500- 450-

Gimario St Ana Ana Maria St Ana Gimario

3849 97434 .. 6-9x12 (1) 950- 950- -

Gimario St Ana - Maria Bordinho

3850 97435 .. 6-9x12 (1) 950- 950- -

Normal e Musica

3852 97436 .. 6 V no 850- 500- 1.200-

3853 97437 .. 6 V (1-9x12) 850- -

3-10-62

Gimario St Ana - Ester Tufassi

3851 97438 .. 12-9x12 (1) 1.400- 1.400- 1.400-

4-10-62

Cap. Borges

3854

5-Series 24X30

6.000

1-18X34

pr

1.000

3.500

3.500

4 part

X

Pinario St^a Ana. Lore Moro

3855

97439

6-9X/2 (2)

950

950

X

Pinario St^a Ana. Joceli Mari Valentin

3856

97440

6-9X/2 (2)

950

950

X

4-10-62

Mirica

3858

97441

6 V. (1)

850

500

350

5-10-62

Repd.

3859

97442

1-9X/2

800

200

X

Brasil Ribeiro (Lab)

3862

1-Series 24X30

2.500

1.000

~~1.500~~

4 part

600

12.100

5-10-62

3864 pri. 97443. 6 post. 1.200 1.200 1.200

6-10-962

Normal

3865 97444. 6-9x12 950-500-450-

8-10-962

Cia. Miran Buntolin

3870 97445. 12 pt. 1.800 1.000 800
A.

Cia. Arribal Sarroca

97446. X 1st

447. 6 pt

3873 448. 12 pt. 1.200 1.800 1.000 3.400
1-18x24 al 2.500 2000 3.400

449. 6 1st.

97450. X

9-10-962

Normal Buntolin - Zanca Parks

974 97451. 6-9x12 (2) 950-950-

9-10-962

3875 ~~Simão St. Blair Sinclair~~
97452 . 6-9x12-20 950 500-450-

10-10-962

3880 ~~Simão R. Fujo Maria Joana Coelho~~
97453 . 6-V 850-600-250-

3881 ~~Simão Paredes - Zalmc Depts.~~
97454 . 6-9x12 (2) 950 900-

11-10-62

3883 ~~Simão St. Ana Rita Maria Cruz~~
97455 . 6-9x12 (1) 950 950-

13-10-62

3889 ~~Repd. Garat - Luiz Jansen~~
97456 . 1-9x12 800 800-

15-10-62

3893 ~~Mirica - Marlene Wierschi~~
97457 . 6-V (2) 850 280 550-

15-10-62

3897 *Can. a* 97458. 6 feet 1,300 800 500

3898 *A. Mirica* 97459. 6-9X/2 (1) 950 500 450

Noira *Bojara - Indian Pine*
97460. 18X2V
461. BA
97462.

16-10-962.

3902 *Can* 97463. 6 ft 1,200 800 -

3905 *Can* 97464. 12 feet 1,800 1,000 800

Barren *Purple*
97465. *cut*
466.
97467.
A.

16-10-962

Cor. Rose Boulogne

3900 97469 6 out 1200 500 700
97471

Cor. Fetzger

97473 6 out 1200 3600
97474 X 6 " 1200
A. 6 " 1200
B. 6 "

Cor. a. Cor. Tango

97475 6 out 1300 500 1400
97476 1400 300

Cor. a. Paris

97477 12 out 1800 1800

Mr. f. l. l. Horacio Vargas

97478

470

480

97481

X

18-10-62

2 cr
3911 97482. 6 part 1.200 1.100 100
~~97483. 6 " 1.100 1.100 100~~

19-10-62

Imario Prudent. Francisco Alves Tavares
3915 97484. 6. 9X/2 (2) 950. 950. 7

20-10-62

Sra. Leticia Ebert
3918 1. Serie 18 X 28 2.500 1.000 2.250
5 part 700 200 2.000

21-10-62

Com. a
3919 97485. 6 part 1.300 1.000 300

Com. o
3920 97486. 6 part 1.300 1.000 300

Com. g
3921 97487. 6 part 1.300 500 800

21-10-62

3922	Com a/c 97488. 97489.	8 post 6 "	1.600 1.300	1.000	1.900
------	-----------------------------	---------------	----------------	-------	-------

3923	2 com 97490.	12 post	1.900	1.900	+
------	-----------------	---------	-------	-------	---

3924	Com o 97491.	Mazurek post			
------	-----------------	-----------------	--	--	--

	Com a	De Jero			
	97492.	Lat			

	493	1- 18x24	1.500		3.000
--	-----	----------	-------	--	-------

	494	46 post.	1.500		
--	-----	----------	-------	--	--

	97495.				
	A.				

23-10-962

3929	Com 97496. 97497.	6 pt 6 "	2.800	1.000	1.600
------	-------------------------	-------------	-------	-------	-------

3930	Cia - Hilga Hoffmann Dominguez 97498	6 pt	1.200		
------	---	------	-------	--	--

23-10-962

Musica - Maria Lucia Armellini

3937 97499 .. 6-9x12 (1) 950 950 >
A ..

Cia - polinella Hayler

97500 + 6 feet

501 L 6

97502 ..

Can. a Miloraze

97503 .. 6 feet

97504 ..

Can. Perg.

97505 + 12 feet

1.900

97506 + 6 "

1.300

3200

25-10-62

Can. g

3938 97507 .. 6 post 1.300 1300 >

26-10-962

San Zanosta

+ 11-24430

2.500

15-6 feet

900

Rede action?

200

3400

+ 200

26-10-762

Jugo - Mineral

3944 97508 + 6 pt 1500 750 750
A

28-10-62

Bon

3948 97509 12 pt 1900 500 1400

2 con. a

3949 97510 12 pt 1900 1900 X

Bon.

3950 97511 6 pt 1300 1000 300

Con. a

3951 97512 6 pt 1300 1300 X

Con. a

Barice Rein

97513 6 pt 1300 1300 1300

Con a

97514 12 pt 1500 1900

29-10-62

- 3952 Cam. o. dia 1 de Novembro
975/5. 12 part 1.900 500 ~~1.400~~ 900
- 3953 Cam. o. dia 1 de Novembro
~~975/6. 6 part 1.300 500 800~~
- 3954 Cam. o.
975/7. 12 part 1.900 1.000 900
-
1. Novembro 1962
- 3958 Cam. o.
975/8. 6 part 1.300 500 800
- 3959 Cam. o.
975/9. 6 part 1.300 500 800
- 3960 Cam. o. 8^{ta} Turna
975/20. 6 part 1.300 1.300
- 3961 Cam. o. 8^{ta} Merc.
975/21. 6 part 1.300 500 800

1-11-62

Com. aco truck

3962 97522. 12 post 1900 200 170

Com. o

3963 97523. 12 post 1900 100 900

Com. o

3964 97524. 6 post 1300 500 800

Com. a

3965 97525. 6 post 1300 500 800

Com. o

3966 97526. 12 post 1900 100 900

Com. g

3967 97527. 6 post 1300 500 800

Com. a as info

3968 97528. 6 post 1300 500 800

Com. a

3971 97529. 6 post 1900 1900 ~~25~~

1-11-62

3972 97530. Com. a S^{ra} Elza Pinchack
1/2 post ~~1.900~~ 1.900

3973 97531. Fl. Dr. Sabatella
A. 6 post ~~1.200~~ 1.200 X

Com. a Stocin
97532. 6 post 1.300 500 800

Com. a Omar T. Pedes
97533. 6 post ~~1.300~~ 1.300

Com. a De Biasio
97534. 6 post ~~1.300~~ 1.300

Repal. Tac. Direito. Conselho Sados
97535. 6 9x12 800- 800
1- 30x40 ~~2.500~~ 2.500

3-11-62

3975 97536. Repal. Grupo
1- 18x24 1.500 1.500
+ 1 post

3-11-62

Gr. Yaquina. Suf. Pzilo

3977	97537	6 part	2.600	1.000	1.600
	97538	6 "			

4-11-62

3978	97539	6 part	1.300	1.000	300
------	-------	--------	-------	-------	-----

3979	97540	6 part	1.300	1.000	300
------	-------	--------	-------	-------	-----

6-11-62

3990	97541	6 part	1.300	1.300	
------	-------	--------	-------	-------	--

3992	97542	6-9X/2 20	950		
	97543	6-9X/2 20	950	2.500	9.400
		1+ Ampl. 18X34	3000		

7-11-62

Ginorio A. Elicen Barreto

3998	97544	6-9X/2 20	950		950
------	-------	-----------	-----	--	-----

7-11-62

4000 Pinheiro Sta Cruz - Jorge Fernando
197545. 6 V 850. 250. X

4001 Pinheiro Sta Cruz Joao Roberto
197546. 6 post. 1300. 1300. X

4002 Pinheiro Sta Cruz - Gilberto Santos
197547. 6-6X9 250. 400. 450.

Fleury Manoel e Flávia

97548.

97549.

10-11-62

4012 Maior
97550. 12-18X24 5.252. 600. 3.250.

11-11-62

4013 Cam. a
97551. 6 post 1300. 100. 600.

4015 m.
97552. 6 post 1300. 500. 800.

13-11-62

4035 Ginasio Pirai - Joselio Rolim de Moura
197558. 6-9X/2 26 950 950 X

4036 Ginasio Pirai - Rodney Abdalla Waine
197559. 6-9X/2 26 950 950 X

4037 Ginasio Pirai - Francisco Dalcil Neto
197560. 6-9X/2 26 950 500 450

4038 Ginasio Pirai - Gairo Milleis Gomes
197561. 6-V 26 850 850 X

4039 Ginasio Pirai - Marilene Fanchin
197562. 6-V 26 850 850 X

4040 Ginasio Pirai - Edmilson Pereira
197563. 6-V 26 850 850 X

4041 Ginasio Pirai - Lúcio Salack
197564. 6-V 26 850 850 X

4042 Ginasio Pirai - Edson Zonta
197565. 6-V 26 850 850 X

13-11-62

4043 Ginasio Pirai - Paul Antonio Almeida
197566 6 - V 20 850 850 +

4044 Ginasio Pirai - Baerter Fanchini
197567 6 - V 20 850 850 +

4045 Ginasio Pirai - Sergio Doff Sotta
197568 6 - V 20 850 850 +

4046 Ginasio Pirai - Regina Walchabi
197569 6 - V (2) 850 850 +

4047 Ginasio Pirai - Ernestina Xavier
197570 6 - V (2) 850 850 +

4048 Ginasio Pirai - Inacema Vitoria Boldino
197571 6 - V (2) 850 850 +

3912 Cia
97572 6 f.d. 1300 200 - 1.000
A (no pago de 54577)

13-11-762

Compania de Vicentinos (11-11-762)

97573 · X ~~18x24~~

574 · 4/5 18x24

6.00 5.00 3.50

97575 · X 1-30x40

2.50

14-11-762

Com D = Familia Elloch

97576 · 1/2 det.

1.900

1.900

Com a 1000 Canto Sastre (Paz)

97577 · X ~~1-24x30~~ 2.00

2.00

19-11-762

Sera - Linia Jorgalun

✓ 1 per 24x3

3.00

3.00

2 Vegetacion com

19-11-62

H a Com 0

97578

6 post

1.300

97579

6 "

1.300

1.000

1.600

A.

Com 0

97580

6 post

1.300

500

800

21-11-62

4062 Ac. Com. - Elmira Alves
97581 6-9X/2 do 950 500 45

22-11-62

4068 2 ori.
97582 6 post 1300 1000 300

23-11-1962

Cia. Zanetti Trinel

97583 6 ft

584 6 ft

585 6 ft

97586 6 ft

1300
1300 > 2.600

Cia. - Moraes Nene

4430 97587 1/8 x 4 ft
588 1/8 x 4 ft
97589 1/8 x 4 ft

2500
1000 1500

27-11-62

4080 Gmario Pirai - Bid Salvo
97590 6-V (2) 850 850

27-11-62

Sra Marilda Fanchini

4083

71 Serie 2x30 2.500
6 part 900 1.700 1.700

28-11-62

Moacyr de Brito

4084

Serie 2x30

Dr. Concilio Est. Valeriano Barbo

97591 .. 6V ai .. 850-850 >

M. e cui

97592 .. + 12 lit 1.900 500

93 .. >

94 .. >

97595 .. + 12 pt 1.900

3.300

29-11-62

Gizario R. F. Luiz Fernando Lucato

4092

97596 .. 6 part 1.300 500 800

30-11-962

4094

Estimado Petroskintsi

1 + Serie 24x30

2 pt

2.50

30

2.80

3-12-962

Normal

4101

97597

6-9x12 00

950

950

Raul .. coco rapado

97598

D: Heirani Vianna

4112

97599

12 pt

1.900

950

1.000

97600

Mansa Maria Joz

97601

Del

97602

5-12-962

Suzo Mariposa

4110

97603

6-12x18

2.500

450

97604

2-18x24

2.000

1.000

7-12-962

Con. o

4118 97605. 6 ft 1.300 1.300 -

9-12-962

Canal

4123 97606. 6 ft 1.300 600- 700

11-12-962

Con o

4131 97607. 6 ft 1.300 500 800

Cia

4133 97608. 6 ft 1.300 1.000 300.
A.

11-12-62

Ac: Cam. Tirai. Ramis Gabriel Gury

Av. Bernardo Barboza Milio - Tirai - P.

1125 97609. 1/2 V (2) 1.200 1.200 X

Ac: Cam. Alcino dos Santos

1126 97610. 1/2 V (2) 1.200 1.200 X

regio à 14-1-963

11-12-62

4/27 Ac. Com. Pirai - José Paz
976/1. 1/2 V (2) 1.200/1.200 +

4/28 José Martinho Mainardes
976/2. 1/2 V (2) 1.200/1.200 +

4/29 Valmir Calvetti
976/3. 1/2 V (2) 1.200/1.200 +

Cia. Heinenberg

At. Serie 24x30 2.570 2700
1st 20

13-12-62

ari. Sra. Nivete Przygochi

4/38 1. Serie 2.300/1.000/1.900
30 + N. 1 600

14-12-62

Moivos - Katutashi Kuregawa ex. 97

Castro, Ap. Cooperativa Agrícola Celso

4/40 976/4. 6-18x24 3.500/3.500 +

A. Regu. R. 2-2-963

15-12-62

Quarzo - Geni Lemfinski

4143 97615. 12-V (2) 1.800 X 3.800
4766 A. 12-9X12 2000

Grupo e casal - Ribeiro

4144 97616. 6-18X24 3.500 2.000 2.800
97617. 6 post 1.300
A.

Gravos

4146 97618. 6-18X24 3.500 3.000 2.800
97619 2- " " 20 2.300

16-12-62

3 eni.

4147 97620. 6 post 1.500 1.000 500

17-12-62

Grupo

4151 97621. 6-18X24 3.500 3.500 X
A.

18-12-62

Com. a

4153 97622. 6 post 1.300 1.000 1.600
97623. 6 " 1.300

20-12-962

Cir. Olga Thoné (Hoffman)

4/162

97624

6 post

1.300

1.600

97625

6 "

1.300

Cir. Dr. Paulo Z. F. Santos

97626

6 post

1.300

1.300

97627

21-12-962

Normal Pedagogia

Nadal

4/161

97628

6 post

1.300

600

650

Cir. Luiz Martin

+ 2 par 24x30
6 post

5.000

1.200

6.200

8-Janira de 1963

ori. Sra. Varne

4/167

97629

6 post

1.300

97630

6 "

1.300

500 2.100

10-1-63

ori. Hilgemberg

4/181

97631

6 post

1.500

500

5.000

97632

1 par 24x30

1.000

A.
B.
C.

11-1-63

Meivas dia 12 às 4½ hs.

4183 97633. 3-12X18 1.900 1.000 900.

Repd Ribeiro

4184 97634. 6-12X18 2.500 1.000 1.500.

4186 97635. 6 post 1.300 500 2/100.
97636. 6 " 1.300 500 2/100.

12-1-63

4188 97637. 6 post 1.300 1.000 600.

4192 97638. 6-9X12 1.300 500 800.

Fátima Antão

97639. 3 set

640.

97641. 3 pt

2.000

2.000

14-1-63

4195 97642^{2 ori} 6 post 1.300 1.300
A.
B.

15-1-63

4199 97643^{2 ori} 6 post 2.600 1.300 1.300
97644 6 "

4200 97645^{2 ori} 6 post 2.600 1.200 1.400
97646 6 "
A.

4201 97647^{ori} ditada 12 post 1.900 1.000 900

4204 97648^{menina - 5^{na} Chagias} 1-18x24 2.500 1.000 1.500
A.
B.
C.

Repl. Buchenti (R12009)
97649 1 bit Ver lino Repl
97650 1 bit Ver lino Repl

16.1-63

42/2 ^{cri} 97651 ^{A..} 6 part 1.300 500 800

42/3 ^{Dr. Cam.} 97652 ^{Adolfo Gehr.} 6 part 1.600 800 800

42/4 ^{Grupo} 97653 ^{Miguel Olan / Vanessa - Bitumina} 6 - 12x18 1.500 800 X

4347 ^{Noiva Trago da Oliveira} 97654 ^{A..} 6 12x18 300 300 10

21-1-963

4227 ^{Cri} ~~97655~~ ^{Rosa} 3 - part 21x30 6.000 300 4.000
6 V (m:6) 1.000

4228 ^{2ci} 97656 ^{A..} 6 pt 1.500 1.500 -

4232 ^{Cri} 97657 ^{A..} 6 pt 1.300 500 800
^{B..}

23-1-63

4236	97658	6	part	1300		
	97659	6		300	600	900

24-1-63

4244	97660	12	part	1900	1900	
	A.					

Ab. Diain monodiv

97661	6			250		250
97662	6					

25-1-63

Naime as 5

4249	97663	8-12x18		3000	1000	2000
	A.					

Naime

4250	97664	6-12x18		3000	2000	
	A.					

27-1-963

Dino Lara e filhas

Don't forget - Nov 1963

97665	A	1-18x24 al.	5.50
666	A	..	..
667	A	..	..
668	A	1-18x24 al.	5.50
669	..	..	..
97670	..	..	..
671	..	..	..
672	..	6 ✓	1.50
673	..	4-18x24 cof	6.00
97674	..	..	..

18.50

28-1-963

Junia Carvalho H. e com.

4252

97675	..	6-18x24	4.00
676	..	6-12x8	3.00
677	A	6 pot	7.30
97678A	..	6 pot	1.50

500 4600

30-1-63

Paulo S. Waldemar Carvalho

4260

97679	..	2 amp. 30x40	4.00	3.50	3.50
A	..	(1+1)	..	..	..

30-1-963

Ans - Tremel ⁹ Ju.
97680 . . . pt

681 . . .

97682 . . .

31-1-962

Cui

4266 97683 . . . 6 pt 1.300 200 1.100
A . . .

31-1-63

^{Sea} Gelsira bz Campes

4268 97684 . . . 6 pt 1.600 1.500 240
A . . . 1-18X24 1.500
B . . . 2 days pt 800

Pinaris

4269 97685 . . . 1-18X24 2.000 500 1.500
A . . .

1-2-963

Cui 12 Cu

4271 97686 . . . 1/2 pt 1.900-
A . . . 2.00 2.300-
97687 . . . 1/2 pt 2.400-
A . . .

2-2-63

Com a

4275 97688 6 pt 1.500 500

3-2-63

ori a fl. Viana

4277 97689 + 6 post 1.500
97690 + 6 " 1.500 1.000 1.000
A.

4-2-63

ori. Maxima

4280 97691 6 post 1.300 700 600
A.

2 ori.

4281 97692 6 post 1.500 500 1.000
A.

Didactica - J. Nadal

4285 97693 pt 1.500 1.000 500
A.

5-2-63

Tercia A. Velasco

4283 97694 1-24x30 2.500 1.000 1.500

9-2-963

Moito: as 112 fi. (Garcia)

4289 97695. 12-12x18 4500-3.00 1500
A.

Cri.

4291 97696- 6 post 1.500 1.000 500

12-2-63

ori.

4299 97697. 6 post 1.500 1.000 500

ori.

4300 97698. 6 post 1.500 500 1.000
A.

Amplio e casual

4301 97699. 6 post 1.500

4302 97700. 6 1.500 1.500 1.500

Margal - Juracy Martins Oliveira

4305 97701. 6-9x12 1.300 1.300

2 ori.

4307 97702. 12 post 2.400 500 1.900

12-2-963

4320 m. 97703 - 6 ft 1.500 500 1.000

14-2-963

4319 Ci 97704 - 6 ft 1.500 1.000 500

15-2-963

4326 Ci 97705 - 6 ft 1.500 300 1.300

Cia - Ansbach - Nachler

97706 - 1 ft

707 - 1 ft

708 - 1 ft

97709 - 1 ft 18x24

18-2-963

4328 Ci 97710 - 6 ft 1.500 800 700

4330 H 97711 - 12 ft 2.400 1.500 900

21-2-63

Com. a. Domingo dia 24 às 10hs.
4346 977/2. 1/2 post 2.400 1.400 1.000

22-2-63

Moisés dia 23 às 6/4 - Benedita being Com.
4348 977/3. 6-18 X 24 4.000 3.000 2.000

Moisés dia 23 às 5hs.
4349 977/4. 6-12 X 18 3.000
977/5. 6-18 X 24 4.000 3.000 4.000

27-2-763

Reprod. M. Alencar
4353 97716 + 9 -12 X 18 6.000 5.000 7.000
R 97711 + 9 -12 X 18 6.000
partida 2

Reprod. P. Theresinha Tronel (Agim)

97717 : 1-18 X 24 2.000 2.000

28-2-963

Com. o
4362 97718 6 post 1.500 1.000 500

2-3-963

Larus:

4367	97719	6	ft	} 4500 2.000 2.500
	720	6	ft	
	97721	6	ft	

6-3-963

	Mn			
4369	97722	6	ft	1.500 700 800
	A			
	B			

7-3-963

	Cuc	Hela Cucu		
4384	97723	12	ft	2.400 2.400
	A			

12-3-963

	Cuc			
4393	97724	6	ft	1.500 500 1.000

	Cuc			
4396	97725	6	ft	1.500 1.000 2.000
	97726	6	ft	1.500

13-3-963

Cia
4400 97727 · 6 pt · 1.500 750 750

19-3-963

H Comercio
442 97728 · 6 pt · 1.600 1.600

4424 Cia
Serie · 2x30 · 3.000 - 2.000 1.000
3+3 pt · 1.200 - 1.200

Mitui Kangaroo
97729 · 6 pt · 1.500 1.500

Retal Azim
97730 · 3-18x24 · 3.500
6 pt · 1.500
97731 · 6 pt · 1.500 8.000

By Amigo ptl A · 1- 18x24 · 1.500 97717

27-3-963

Sanagon
4435 97732 · 6 pt · 3.000 3.000
33 · 6 pt
24 · 6 pt
97735 ·

30-3-63

3 aria
14439 97736 6 post 1.500 1.000 500
~~97737~~ ~~multa p. 1000~~

Sr. João Stella Valentin
1443 1- Serie 3.000 3.000 4.800
24 post 4.800

31-3-63

ori.
1444 97738 12 post 2.400 1.600 1.400

1-4-963

Cu - Bojia
14437 97739 12 post 2.400 2.400

ori.
1446 97740 6 post 1.500 500 1.000

Formatura
1450 97741 6 V 1.100 1.600 1.000

4453 Cio David Montei
 97742 X 1st 2400 2400
 97743 .. 12 pt 2400 2400

4454 Cio Sane - Glorina Becker 97775 78
 1/2 24x30 3.000 1.000 2.000
 1/2 1st 000 2.000 2.000

3-4-63

4456 Cio S² Rubens Galan
 Sane 24x30 3.000 1.000 3.200
 6 pt 1.200 3.200

4-4-63

Pinario Estadual - D. Alberto Gonçalves
 29-4-63
 2 Gilson Agostini Palmeira

4457 97744 6-9x12 1.300 1.300

3 Pinario Palmeira - Agostinho Krzywy
 4458 97745 6-9x12 1.300 1.300

4-4-63

- 4
4459 Ginario Palmeira - Jarbas Caparo
97746. 6. 9X/2. 1.300. 1.300. X
- 1
4460 Ginario Palmeira - Claudio Vantreba
97747. 6. 9X/2. 1.300. 1.300. X
- 4462 Ginario P. - Melay Albuquerque
97748. 6. 9X/2. 1.300. 1.300. X
- 4463 Ginario P. - Meide Souza
97749. 12. 9X/2. 1.900. 1.900. X
- 4464 Ginario P. - Procelin A. Lopes
97750. 6. 9X/2. 1.300. 1.300. X
- 4465 Ginario P. ~~Albani~~ Pianovski
97751. 12. 9X/2. 1.900. 3.800. X
97752. 12. 9X/2. 1.900.
- 4466 Ginario P. - Meira Gomes
97753. 6. 9X/2. 1.300. 1.300. X

4-4-63

4467 ~~4467~~ 97754. ~~6-9X/2~~ ~~1.300~~ ~~1.300~~ ~~X~~
Ginorio P. - Zilda Maria Fontana

4468 ~~4468~~ 97755. ~~6-9X/2~~ ~~1.300~~ ~~1.300~~ ~~X~~
Ginorio P. - José Francisco dos Santos

4469 ~~4469~~ 97756. ~~6-9X/2~~ ~~1.300~~ ~~1.300~~ ~~X~~
Ginorio P. - Walter Mikkel

4470 ~~4470~~ 97757. ~~6-9X/2~~ ~~1.300~~ ~~1.300~~ ~~X~~
Ginorio P. - Celina Marta Pears

4471 ~~4471~~ 97758. ~~6-9X/2~~ ~~1.300~~ ~~1.300~~ ~~X~~
Ginorio P. - Sônia M. Zanardini

4472 ~~4472~~ 97759. ~~6-9X/2~~ ~~1.300~~ ~~1.300~~ ~~X~~
Ginorio P. - Marisa Krambeck

4473 ~~4473~~ 97760. ~~6-9X/2~~ ~~1.300~~ ~~1.300~~ ~~X~~
Ginorio P. - Jurdete Swiech

4474 ~~4474~~ 97761. ~~6-9X/2~~ ~~1.300~~ ~~1.300~~ ~~X~~
Ginorio P. - Yareli

4-4-63

4475	Qinazio Palmeira. Arlete	97762	6-9X/2	1.300	1.300	+
4476	Qinazio P. Carmelina	97763	6-9X/2	1.300	1.300	+
4477	Qinazio P. Elia	97764	6-9X/2	1.300	1.300	+
4478	Qinazio P. Luzia	97765	6-9X/2	1.300	1.300	+
4479	Qinazio P. Maria de Lourdes	97766	6-9X/2	1.300	1.300	+
4480	ori. Sra. Lilda Santana da Silva	97767	6 pat	1.500	300 - 1.200	
4483	ori.	97768	6 pat	1.500	500	1.000
4484	ori.	97769	5-4-63 6 pat	1.500	500	1.000

0-4-963

Repel. Salvia - 1^{ma} Medula

97770 .. 1-18x24 1.500 1.000

Serie - Marlone Xavier de Souza

4488

1^{ma} Serie

24x30 3.500

4 post

800 1.500 2.800

Repel. Filho + da Domingos

97771 .. 6 350 350

Repel. M^{re} Lydie da Travenca Modulo

97772 ..

97773 ..

Repel. J. Cristo. 1^o Volto

97774 ..

Cris. Elaine Becker Ver 4454

97775 .. 3 200?

776 ..

1.000

777 .. 1-6d-18x24 3.500

97778 ..

4.500

45/2

9-4-963

4493 ^{cri} Maria da Nov. Stricker - P. P. 1018-
97779 6 post 4500
97780 4500 X
Serie - 1-24730 3000

10-4-63

498 ^{cri}
97781 12 2400
97782 post 3500-1300
97783 12 2000

13-4-963

4500 ^{Casal}
97784 1-30x40 4500-2500-2000
L Col.
caldor Loio Cast. Pich.
olho Agua Cast
Rosa Pista Verde e branco
Canga Amalada
granite Pista

14-4-963

July 13 am

4503	97785	1/2 pt. juv	3.00	2.00	2.00
	97786	6 " cim	2.00		
	A				

19-4-63

1 Normal S. Yari - Rosemar Gomes Pinheiro
4518 97787 6-V (2) 1.100 1.100 +

2 S. Yari - Maria da Luz Camargo
4517 97788 1/2-V (2) 1.600 1.600 +

3 B. S. Yari - Gisela Zimmermann
4531 97789 6-V (2) 1.100 1.100 +

45 6. S. Yari - Dircé Schittkowski
4522 97790 6 V (2) 1.100 2.400 +
97791 6 9X/2 (2) 1.300

6 Normal S. Yari - Selma Fadel
4531 97792 6-V 1.100 1.100 +

19-4-63

- M. C. - Maria Terezinha Bavares
4519 97793. 6 - V 1/100 2200 X
- 8 Normal - Meide Baby
1520 97795. 6 V (2) 1/100 1/100 X
- 9 Genario S. José Rosa Maria Bavares
1526 97796. 6 - V 1/100 1/100 X
- 11 C. - Valtér Lacha
1524 97797. 12 V 1/600 1/600 X
- 12 C. - Gilberto Simão
1523 97798. 12 V 1/600 1/600 X
- 13 Normal - Dolorinda Fachel
1534 97799. 6 - V 1/100 1/100 X
- 14 C. - Dircen Luiz Tiliis
4525 97800. 6 V 1/100 1/100 X

19-4-63

- 15 C. S. José Pedro Henrique Telles
4527 97801 6 - V 1.100 1.100 +
- 16 C. Francisco Michalski
4528 97802 6 - V 1.100 1.100 +
- 17 C. Rubens Dias de Oliveira
4533 97803 6 - V 1.100 1.100 +
- 18 M. C. Tereza Markiewicz
4536 97804 6 - V 1.100 2.200 +
97805 6 - V 1.100 2.200 +
- 19 M. C. Ulisses Terezinha Prestes
4535 97806 6 - V 1.100 2.200 +
97807 6 - V 1.100 2.200 +
- 22 M. C. Norma B. Salma Calisto
4537 97808 6 - V 1.100 2.400 +
97809 12 - V 1.600 2.400 +
- 23 M. C. Luiza T. Modelin
4538 97810 6 - V 1.100 2.200 +
97811 6 - V 1.100 2.200 +

19-4-63

$\frac{26}{30}$ M. e b. - Edite Prestes					
	978/2.	6 - V	1/100	2.200	X
1539	978/3.	6 - V	1/100	2.200	X
$\frac{27}{39}$ M. e b. - Maria Elisa Miranda					
	978/4.	6 - V	1/100	2.200	X
4542	978/5.	6 - V	1/100	2.200	X
28 Normal - Lilia Magalhães					
543	978/6.	6 - V	1/100	1.100	X
31 b. - Elia Brante					
	978/7.	12 V	1/600	1.600	X
4541	(400 550 660)				
$\frac{33}{53}$ M. e b. - Otília Dal Pasquale					
540	978/8.	6 - V	1/100	2.200	X
	978/9.	6 - V	1/100	2.200	X
34 Normal - Rosa Maria Léis					
532	97820.	12 V	1/600	1.600	X

19-4-63

35	C. S. Yari - Eunice Bonfati			
4529	97821	12 - V	1.600	1.600 +
36	Marmal. Natália Oribka			
4530	97822	12 - V	1.600	1.600 +
37	C. - Niclau Theodoro Langendorf			
4546	97823	6 - V	1.100	1.100 +
38	M. Maria José Quintilhano			
4514	97824	12 V	1.600	1.600 +
39	M. & C. - Graziela Maia			
4548	97825	12 V	1.600	3.200 +
	97826	12 V	1.600	-
	3.			
40	M. Saverina Pacheco			
4516	97827	12 V	1.600	1.600 +
41	M. & C. Maria Helena Saad			
4549	97828	12 - V	1.600	3.200 +
	97829	12 - V	1.600	-

19-4-63

⁴³ Normal Helena Maluchinik
4515 97830. 12-V 1600 1600 +

20-4-63

Normal as 6 1/2

4507 97831. 6-13X18 300 200 200
A . . . 2

Normal - Reinaldo Lourenco -

a/c Baral Normal Lourenco

4553 97832. 6-9x12 (2) 300 1300 - X
neg. do 10-5-63

Imãs J. José Carlos

97833.

97834.

22-4-63

Quirino R. Feijó - Elair Freitas

557 97835. 6-V 20 1100 400 400

ori.

558 97836. 6 part 1500 600 400

Baral

560 97837. 6 part 1500 500 1000

23-4-963

Señor Dr. Plaro V. Linares (21-4-963)

24-4-63

Cia e Grupo

4561	97838	6 part	1.500	3.000	X
	97839	6 "	1.500		

Mr. Sr. Americo Nerme

4563	97840	30 X 40	4.500	4.500	X
	A..	Cal.			
	B..				

Repl.

4565	97841	3-18 X 24	4.000	4.000	X
		(1-9 X 12)			

26-4-63

Quinto S. José - Marti Marchinski

4581	97842	6 V	1/100	1/100	X
------	-------	-----	-------	-------	---

P. S. José - Regina Plazuerque

4581	97843	6 V	1/100	1/100	X
------	-------	-----	-------	-------	---

26-4-63

1583	G. S. Yari - Pina Maria Purch	6 - V	1/100	1/100	+
4582	G. S. Yari - Rosemary Viter	6 - V	1/100	1/100	+
1590	G. S. Yari - Maria Helena Mello	6 - V (2)	1/100	1/100	+
591	G. S. Yari - Claudete Santos	6 - V	1/100	1/100	+
597	G. S. Yari - Hayde Ruffa	6 - V	1/100	1/100	+
593	G. S. Yari - Ahir Toledo	6 - V	1/100	1/100	+
595	G. S. Yari - Benira Gaida	6 - V	1/100	1/100	+
599	G. S. Yari - Odete Regina Lora	6 - V	1/100	1/100	+

26-4-63

Quirino S. Yosi - Analzira

4584 97852 6-V 1.100 1.100 +

Q. S. Yosi - Rorely Bangutab

4598 97853 12-V 1.600 1.600 +

Q. S. Yosi - Marlene Gomes Puhelino

4596 97854 12-V 1.600 1.600 +

Q. S. Yosi - Noel Martins de Oliveira

4600 97855 12-V 1.600 1.600 +

Q. S. Yosi - Pierce Wanderbrook

4569 97856 12-V 1.600 1.600 +

Q. S. Yosi - Adair Maimarches

4570 97857 12-V 1.600 1.600 +

Q. S. Yosi - Lourdes Medeiros

4573 97858 6-V 1.100 1.100 +

Q. S. Yosi - Santana

4572 97859 6-V 1.100 1.100 +

26-4-63

G. S. Yari - Alda Ferreira de Souza
1601 97860. 12 - V 1.600/1.600 +

G. S. Yari - Delta Maria Costa
1602 97861. 12 - V 1.600/1.600 +

G. S. Yari - Terezinha Gaida
592 97862. 6 - V 1.100/1.100 +

G. S. Yari - Lene Braga
1589 97863. 6 - V 1.100/1.100 +

G. S. Yari - Aurea Tukler
586 97864. 12 - V 1.600/1.600 +

G. S. Yari - Maria do Rocio Lezak
594 97865. 12 - V 1.600/1.600 +

G. S. Yari - Ceila Gomes
585 97866. 6 - V 1.100/1.100 +

~~77207~~ 51094. 6 - V 1.100/1.100 +

26-4-63

Gimario S. Yari. Regina Garcia

4575	97868	6 - V	1.100	1.600	+
	97869	6 post	1.500		

4571	97870	12 - V	1.600	1.600	+
------	-------	--------	-------	-------	---

4580	97871	6 - V	1.100	1.100	+
------	-------	-------	-------	-------	---

4576	97872	12 - V	1.600	1.600	+
------	-------	--------	-------	-------	---

4577	97873	12 - V	1.600	1.600	+
------	-------	--------	-------	-------	---

4574	97874	12 - V	1.600	1.600	+
------	-------	--------	-------	-------	---

4607	97875	12 - V	1.600	1.600	+
------	-------	--------	-------	-------	---

26-4-63

549 G. S. Yosi - Marly Radny
97876 12 - V 1600 1600 +

604 G. S. Yosi - Maria Lúcia Batista
97877 12 - V 1600 1600 +

588 G. S. Yosi - Elizabeth Fernandes Lima
97878 6 - V 1100 1100 +

603 G. S. Yosi - Maria Luiza Batista
97879 12 - V 1600 1600 +

611 G. S. Yosi - Meda Maria Tatin
97880 6/12 - V 1600 1600 +
500

548 G. S. Yosi - Melci Marias
97881 12 - V 1600 1600 +

G. S. Jurema B. Ribas
97882 ✓
97883 ✓

27-4-63

4614 97884³ : 9 post 2.500 1.000 1.500
A

30-4-63

Série - 5ª Scarfium

4619 3.500 3.500

4621 97885^m : 6 post 1.500 500 1.000
A 1-18x24 1.000 2m

4622 97886^m : 6 post 1.500 500 1.000
hinda

2. Maio de 1963

Normal Pirai do Sul - Regional

Odila Maciel

4625 97887 : 6 - V (2) 1.100 1.100

Normal Pirai - Evanilde Mainiarden de B.

4626 97888 : 6 - V (2) 1.100 1.100

2-5-63

- Normal Pirai - Clarinda Alves de Souza
1627 97889. 6-V (2) 1/100 1/100 +
- Normal Pirai - Gloris Borges
1628 97890. 6-V (2) 1/100 1/100 +
- Normal Pirai - Claudete Moreira
1629 97891. 6-V (2) 1/100 1/100 +
- Normal Pirai - Maria Aparecida de Oliveira
1630 97892. 6-V (2) 1/100 1/100 +
- Normal Pirai - Carmen Richter
1631 97893. 6-V (2) 1/100 1/100 +

3-5-63

- Noivos dia 4 as 5,15
1633 97894. 6-12X18 3.500 2.000/1.500 +
- Pinario Palmeira - Milton Jori de Paula
1634 97895. 12-9X12 1.900 1.900 +
- Pinario Palmeira - Joao Pereira Neto
1635 97896. 6-9X12 1.300 1.300 +

6-5-63

2 com.
4639 97897. 6 post 1.500 1.000 500

9-5-963

Virginia Samana
97898. 6 pt
899 x
900 6 pt
97901 x } 4.000 - 4.000

11-5-63

16. Baras
4652 97902. 6 post 1.500 1.500

Mauros
4653 97903 6-13x18. 3.500 1.500 2.000

Mauros as 5,45 - Estero Baras

97904. 6-18x24 5.000

4654 97905. 6-12x12 3.500 2.000 X

97906. 6-12x18. 3.500

12. 5. 63

1655	Cam. o 97907.	6 part	1.500	X	1.500
1656	Cam. a 97908.	6 part	1.500	1.500	X
1657	Cam. o 97909.	6 part	1.500	1.500	X
1658	Cam. a Th. Oliveira 97910.	12 part	5.000	X	5.000
	A. 12 Ver 97923	12			
1659	Cam. a a o 97911.	6 part	3.000	1.500	1.500
	97912.	6 "			
1660 7/11	Cam. a Campos 97913.	6 part	1.500	500	1.000
1662	Cam. o 97914.	6 part	1.500	1.000	500

12-5-63

4661	Com. a	Praia de São	12 ft	2.5m	2.5m
4663	Com. o	Santa ^{8-10m} e Tia e Nets	6 part capie	3.400	3.400
	A B C	3m	part	3.000	3.000
4664	Com. o		6 part	1.500	1.500
4665	Com. o		6 part	1.500	1.000 500
4666	Com. o		12 part	2.500	2.500
4667	Com. o		12 part	2.500	500 200
4668	Com. o	Praia Manegello	18 part	3.500	3.500
	A				

13-5-1963

D^o Ciro Crema

97922 · 5 post 1.000 1.000
A ..

Família Tharfilso de Oliveira

97923 · 12 18x2x 8.500 8500
Ver 97910

15-5-63

Fl. Joaquim Carneiro Taborda

1675 97924 · 6 post 1.500 1.000 500

16-5-63

Quarais Est. Castro - Olavo Figueira

1676 97925 · 6-9x1/2 (3) 1.400 1.400

Quarais Est. - Luiz Antonio das Santas

1677 97926 · 6-9x1/2 1.400 1.000 400

Quarais Est. - Wilson Barros

1678 97927 · 6-9x1/2 1.400 1.000 400

16.5.63

4679 Pinaris Est. Castro: Altamir Taguez
97928. 6. 9X/2 (+) 1.400. 1.400. +

4680 Pinaris Est. Jaci Curacao
97929. 6. 9X/2 1.400. 1.400. +

4681 Pinaris Est. Jaci Putumayo Polim
97930. 6. 9X/2 1.400. 1.000. 400.

4682 Pinaris Est. Luiz Putumayo Carneiro
97931. 6. 9X/2 1.400. 1.400. +

4683 Pinaris Est. Elias Freitas
97932. 6. 9X/2 1.400. 1.400. +

4684 Pinaris Est. Admair Wollmann
97933. 6. 9X/2 1.400. 1.400. +

4685 Pinaris Est. Jaci Clandis Telles
97934. 6. 9X/2 1.400. 1.400. +

4686 Pinaris Est. Rossini Baroca
97935. 6. 9X/2 1.400. 1.400. +

16-5-63

4687 Ginario Est. Luiz José Margarino
97936. 6-9X/2. 1.400. 1.000. 1.000.

4688 Ginario Est. Teodoro Mayer
97937. 12-9X/2. 2.000. 1.000. 1.000.

4689 Ginario Est. José Maria Alves
97938. 6-9X/2. 1.400. 1.400. +

4695 Ginario Est. Roseli Bueno
97939. 6-9X/2. 1.400. 1.400. +

4698 Ginario Est. Leonilda Razeira
97940. 6-9X/2. 1.400. 1.000. 1.000.

4697 Ginario Est. Sílvia Silva de A.
97941. 6-9X/2. 1.400. 1.400. +

4699 Ginario Est. Norma das Santos
97942. 6-9X/2. 1.400. 1.400. +

4696 Ginario Est. Neusa Maria Martins
97943. 6-9X/2. 1.400. 1.400. +

16-5-63

4700 Ginario Est. - Maria Beland Azambuja
97944. 6-9X/2 . 1400. 1400. +

4702 Ginario Est. Maria Sato
97945. 6-9X/2 . 1400. 1400. +

4703 Ginario Est. Magdalena Mohanna
97946. 6-9X/2 . 1400. 1400. +

4701 Ginario Est. Dalva Rolim Carneiro
97947. 6-9X/2 . 1400. 1400. +

4705 Ginario Est. Marilene Bastante
97948. 6-9X/2 . 1400. 1400. +

4704 Ginario Est. Marilene Manner
97949. 6-9X/2 . 1400. 1400. +

4707 Ginario Est. Meide Marlene Aires
97950. 6-9X/2 . 1400. 1400. +

4706 Ginario Est. Lourdes Guimarães Dias
97951. 6-9X/2 . 1400. 1400. +

16-5-63

Pinaris Est. - Gil Bueno
4690 97952. 6 9X/2 1.400 1.400 x

Pinaris Est. - Kazuo Iwatsuka
4694 97953. 12 9X/2 2.000 1.000 1.000

Pinaris Est. - Pedro Tadeu Rolim
4692 97954. 6 9X/2 1.400 700 700

Pinaris Est. - Yan Slob
4693 97955. 6 9X/2 1.400 1.400 x

Pinaris Est. - José Alfredo Ribas
4691 97956. 6 9X/2 1.400 700 700

17-5-63

eri. eri.
4708 97957. 6 part 1.500 2.600 1.400
97958. 12 part (many) 2.500

Sra. Clara Barbara
4710 Serie 12 part 3.900 4.000 900
1-18X24 1.000

19-5-63

	Cam. 0a	Major: Major			
4712	97959	6 post	1.500	X	3.00
	97960	6 "	1.500		
	Cam. 0	Sr. Camp Stinghen			
4713	97961	12 post	2.500	X	2.50
	Cam. 0	Sr. Dinis Os			
4714	97962	6 post	2.000	X	2.00
	Cam. a	Sr. Pnats kinharas			
4715	97963	6 post	1.500	X	1.50
	Cam. 0	Satif. 3.9.20.20			
	97964	2 12 post	2.500	X	2.50

20-5-63

	Normal Sta. Ma	Maritime Poras			
4719	97965	6-V (2)	1.200	1.200	1.00
		nova	1.00		

HINO NACIONAL

POEMA DE JOAQUIM GONCALVES DUQUE LORRABO

Olhem da fôrma da natureza placida
De um povo heróico, a bandeira resplandecente,
E o sol da Liberdade, em raios d'água,
Brilhos no cetro da Pátria nome instaurado.

Se o pastor desce igualdade
Conquistamos conquistar com o bônus forte,
Com boa saúde, o Liberdade,
Ilumina o nome patto a própria morte!

Ó Pátria amada,
Idolatrada
Salve! Salve!

Brasil, um sonho eterno, um riso vivo
De amor e de esperança a terra doce,
Se em teu despertar, riem e liberdade,
A imagem do Governo repulso.

Capote pela própria natureza,
De todo, em terra, impetiva colono,
E o teu futuro espelha sem grandiosa

Terra adorada,
Entre colinas mil,
Do teu, Brasil,
Ó Pátria amada!

Das filhas deste solo a tua genti,
Pátria amada,
Brasil!

Docto e glorioso em terras esplendidas,
Ao som do mar e a luz do céu esplendido,
Flegem, o Brasil, flegem da América,
Iluminado ao sol do Norte Atlântico!

Do que a terra mais gloriosa,
Teus rios, teus campos, teus mais flores;
"Nossos bônus teem mais vida",
"Nossa vida" no teu solo "mais amor".

Ó Pátria amada,
Idolatrada
Salve! Salve!

Brasil de amor eterno seja símbolo
O abenço que ostenta o símbolo,
E diga o verdadeiro desta fôrma
— Por no futuro e glória no passado.

Mas, se ergues da justiça a clava forte,
Vêras que um filho teu não foge a luta,
Nem teme, quem te adora, a própria morte.

Terra adorada,
Entre colinas mil,
Do teu, Brasil,
Ó Pátria amada!

Das filhas deste solo a tua genti,
Pátria amada,
Brasil!

HINO À BANDEIRA

POEMA DE OLAVO BILAC
Música de FRANCISCO BRAGA

Salve, bandeira grande da esperança,
Salve, símbolo amado da Pátria!
Teu nobre impulso a lembrança
A grandeza da Pátria nos tira.

Canto

Recebe a oferta que te encerra,
Com nome pelo júbilo,
Queito símbolo da Terra
Da amada, terra do Brasil!

Com teu solo formoso regadas,
Este céu de puríssimo azul,
A verdureta sem par destas matas,
E o esplendor da Cruzeta do Sul!

Contemplando a teu solo sagrado,
Compreendemos o nosso dever;
E a Brasil por uma filha amada
Padecemos e dela há de ser

Sobre a florista Nogueira Brasileira,
Nos momentos de festa ou de dor,
Pátria sempre a sagrada bandeira,
Pavilho da justiça e do amor.