

# NOTAS E NOTÍCIAS CULTURAIS

**CONCEDIDA NOVA SUBVENÇÃO AO CENTRO CULTURAL "EUCLIDES DA CUNHA"** — Os euclidianos estão de parabéns. Mais uma vez, graças à ação eficiente do Exmo. Sr. Senador Dr. Flávio Carvalho Guimarães, o Governo Federal acaba de conceder nova ajuda ao Centro Cultural "Euclides da Cunha", a fim de que possa organizar, de maneira razoável, o seu serviço de biblioteca, discoteca, etc.

Ao denodado representante do Paraná os nossos eternos agradecimentos, extensivos aos demais companheiros, que tanto o prestigiam.

**O INSTITUTO NACIONAL DO LIVRO CONCEDEU REGISTRO A BIBLIOTECA DO "EUCLIDES DA CUNHA"** — A Diretoria do Centro Cultural "Euclides da Cunha" acaba de receber comunicação do Instituto Nacional do Livro, de que se lhe concedeu registro, sob n. M 5 015, o que, para os estudiosos de Ponta Grossa (de vez que a Biblioteca é franqueada ao público), significa um acontecimento dos mais auspiciosos.

Por outro lado, fica, mais uma vez, evidenciado que o espírito culto e progressista do Sr. Augusto Meyer, digno Diretor do referido Instituto, não está medindo sacrifícios para dotar as bibliotecas brasileiras daquilo que elas mais necessitam.

E que a sua visão de autêntico intelectual e compreensivo chefe de um importante setor da cultura nacional, não se perde, como a de muitos, na restrita paisagem do mórro ou na simplicidade pueril dos que pensam que só no Rio se estuda...

Bravos, Sr. Augusto Meyer! Com os nossos agradecimentos, a fraternal saudação mameluca do Pitanguí.

**BOM EUCLIDIANO É O SR. PROF. DR. OSCAR DE PAULA SOARES** — O Sr. Prof. Dr. Oscar de Paula Soares, figura das mais simpáticas do nosso magistério, mercê de incomuns qualidades de espírito e coração, jãmais esqueceu Ponta Grossa e seus intelectuais. A prova mais evidente é que, sempre que se lhe depara uma oportunidade, logo se empenha por ser útil a aqueles com quem conviveu mais de 20 anos.

Ainda agora, através de comunicação à Diretoria do nosso Centro, acaba de proporcionar ao mesmo uma ajuda mensal de Cr\$ 1.000.000, a partir de janeiro de 1953. Gesto nobre e raro de genuíno mecenismo, tomado de livre e espontânea vontade, o que muito dignifica o ilustre Chefe do Departamento de Cultura do Paraná, bem como o brilhante intelectual que é o Exmo. Sr. Prof. Dr. João Xavier Viana, DD. Secretário de Educação, o qual também demonstrou solicitude, quanto à concessão da ajuda.

Aos dois euclidianos de raça os nossos agradecimentos sinceros.

**CONFERÊNCIA SOBRE LEONARDO DA VINCI** — Iniciando a série de palestras e conferências para o ano de 1953, a Diretoria do C. C. E. C. houve por bem convidar o Sr. Prof. Bruno Enei para realizar uma conferência sobre a figura universal de Leonardo da Vinci.

O Prof. Enei é dos nomes mais credenciados da intelectualidade paranaense, sendo, por outro lado, titular da cadeira de Língua e Literatura Italiana, na Faculdade de Filosofia de Ponta Grossa.

**INSTITUTO HANS STADEN, DE S. PAULO** — Desde os primeiros instantes de sua fundação, o Centro "Euclides da Cunha" vem mantendo com o valoroso Instituto Hans Staden, de São Paulo, as mais cordiais relações de amizade e intercâmbio cultural.

Tendo à frente de seus destinos figuras como as do Prof. Egon Schaden, Carlos Fouquet, Dr. Herbert Balduz e outros, a grande instituição paulista não podia deixar de produzir os salutareos frutos que, continuamente, se nos têm deparado.

Monografias, livros, revistas, boletins, tudo se edita naquela casa de estudos que ostenta o nome do primeiro cronista da Terra de Santa Cruz. Agora, acabamos de receber "Staden-Jahrbuch", com notáveis e interessantes trabalhos assinados por Egon Schaden, Roger Bastide, Antônio Cândido, Fritz Ackermann, João Cruz Costa, George Hoeltje, G. Neufeldt e outros. Ao Instituto os nossos votos de feliz Ano Novo, com a prova de nosso reconhecimento.

**ACADEMIA PERNAMBUCANA DE LETRAS E INSTITUTO ARQUEOLÓGICO, HISTÓRICO E GEOGRÁFICO PERNAMBUCANO** — A Academia Pernambucana de Letras e o Instituto Histórico e Geográfico Pernambucano são duas entidades que constituem motivo de orgulho, não somente para Pernambuco, senão para o próprio Brasil. E não vai nisso nenhum exagero. Realmente, basta verificarmos o que ambas as casas têm realizado no terreno da ciência, arte e civismo, para que se avalie de sua importância. Tendo ambas como Secretário Perpétuo o vulto por todos os títulos ilustre, do Dr. Mário Melo, são inúmeros os benefícios que o Brasil delas recebe: dicionários geográficos, históricos, reedições de livros da fase colonial ou do Império, conservação de preciosidades nacionais, inclusive nomes de cidades, bairros e ruas, ereção de monumentos históricos, encorajamento a literatos novos, edições de trabalhos antropológicos, jurídicos e sociológicos, etc., etc.

Cansaríamos o leitor, se fôramos enumerar tôdas as realizações das duas filhas diletas de Mestre Melo, o nosso querido e venerando Símbolo do Verdadeiro Brasil.

Por gentil comunicação, feita pelo Sr. Prof. Dr. Mário, viemos a saber que as novas diretorias da Academia e do Instituto são, respectivamente:

**Academia** — Presidente, Valdemar de Oliveira; 1º vice-presidente, Araújo Filho; 2º. dito, Célio Meira; 2º. Secretário, Austro Costa; Tesoureiro, Costa Régio Júnior; Bibliotecário, Esdras Farias. **SECRETÁRIO PERPÉTUO**, Dr. Mário Melo.

**Instituto Histórico e Geográfico Pernambucano** — Presidente, Prof. Luiz Estêvão de Oliveira (reeleito); vice-presidente, Prof. Joaquim de Almeida Amazonas (reeleito); 2º. Secretário, Dr. Olímpio Costa Júnior (reeleito); Tesoureiro, Dr. José de Barros Lima; Bibliotecário, Prof. Aderbal Jurema. **SECRETÁRIO PERPÉTUO**, Dr. Mário Melo.

A ambas as diretorias os nossos agradecimentos, com os desejos de feliz gestão, para glória da cultura brasileira.

**"AMERÍNDIOS E AFRICANOS"** — Dentro de pouco tempo, será entregue ao prelo o livro do intelectual brasileiro Faris Antonio S. Michael, que se denominará "Ameríndios e Africanos".

Obra de fundo histórico-antropológico, terá, por certo, repercussão mais que brasileira, porquanto, como todos sabem, procurará apresentar aspectos novos das duas influências não-europeias do Brasil: ameríndia e a africana, principalmente a primeira, tão desdenhada por arianistas e africanistas. Capítulos interessantes são: Astronomia indígena, medicina indígena, Direito indígena, o índio e a literatura nacional, a linguagem brasileira, etc., etc. Muita documentação e muita ilustração fotográfica.

**NOVAMENTE À FRENTE DA ACADEMIA PAULISTA DE LETRAS O DR. ALTINO ARANTES** —

O nome de Altino Arantes é já uma tradição, para os brasileiros em geral. Estadista emérito, conferencista primoroso, jornalista de infinitos recursos, qualquer a faceta de seu brilhante espírito que analisemos, sempre é certo estarmos defrontando um gigante do caráter e da inteligência. Não admira, pois, que este modelo-vivo das grandes qualidades da raça tenha sido, novamente, eleito para a Presidência da Academia Paulista de Letras.

Ao prezado Mestre renovamos, aqui, as expressões de júbilo de nosso telegrama.

**HOMENAGEM AOS SÓCIOS PORTUGUESES DO CENTRO CULTURAL "EUCLIDES DA CUNHA"** —

O Centro Cultural "Euclides da Cunha" pode orgulhar-se de estar promovendo o conagração dos espíritos, não somente no Brasil e na América, como fora do Continente de Colombo. São já vários os intelectuais eleitos em Portugal, Itália, Suíça, França, Líbano, etc. Dentro de poucos dias, serão homenageados os portugueses: Dr. Hernani de Lencastre, Sr. Álvaro Pinto, Sr. Jorge Ramos, Sr. Mário Mota, Sr. A. Garibaldi e Srinha. Arminda Gonçalves. São nomes que prescindem de qualquer comentário, visto correrem mundo as suas produções literárias. A respeito de cada um deles falaremos, pormenorizadamente, em ocasião oportuna.

**PRIMEIRO CONGRESSO PARANAENSE DE ESCRITORES** — O ano do Centenário do Paraná será comemorado com entusiasmo em todos os setores da vida cultural.

Assim é que, como preparação ao Congresso Geral dos Escritores, a realizar-se no fim do ano, teremos, a 29 de Março próximo, o Primeiro Congresso Paranaense de Escritores. Dizer da importância de semelhante cometimento torna-se, desde logo, desnecessário, porquanto irá, o referido certame, promover o conagração de todos os escritores paranaenses, ao mesmo tempo que demonstrará que o Paraná também conta na intelectualidade nacional.

A lúcida e esforçada Diretoria do Centro de Letras do Paraná, muito especialmente à Snra. Leonor Castellano, os nossos sinceros votos de bom êxito.

**REVISTA DA ACADEMIA JOSÉ DE ALENCAR** —

A Academia de Letras José de Alencar pode ser considerada uma das mais dinâmicas e fulgurantes expressões da intelectualidade paranaense. Tal decorre, não somente da existência de um seletto corpo de associados que muito prezam as nossas tradições culturais, como também pelo desprendimento e alta compreensão de figuras como Vasco José Taborda Ribas, Nelson Saldanha de Oliveira, Pedro Saturnino, Herbert Van Erven e inúmeros outros.

Retrato exato das atividades e valor inconfundível dos referidos intelectuais é a "Revista da Academia José de Alencar".

Artigos interessantes, colaborações de escol, assuntos de palpante atualidade.

Aos irmãos da José de Alencar o abraço fraternal dos jagunços do Euclides.

**"RINDO E FILOSOFANDO..."** — O Dr. Serafim França, para o Paraná atual, constituiu um verdadeiro símbolo. Símbolo de competência, de inteligência e de caráter, coisas muito raramente encontradas na mesma pessoa. Dotado de incomum capacidade de trabalho, êle produz, mas sempre escritos de primeira categoria, sem os inconvenientes dos despeitados ou neuróticos que por aí pululam. Senhor de superior inteligência e imaginação, o seu é um mundo mui vivo e sugestivo, de fábulas que fariam inveja às melhores de

outras estirpes, e de poesias que nada deixam a desejar, quanto à graça e simplicidade, para só mencionarmos algumas qualidades. Finalmente, no que se refere ao caráter, estamos ainda procurando quem lhe possa fazer frente, principalmente entre os chamados novos e novíssimos, que se limitam à detração e ao deboche.

Por tudo isso, "Rindo e Filosofando..." seu novo livro, sem favor, representa o que de melhor já se produziu no Paraná e, mesmo, no Brasil, pois que, ao que parece, são bem poucos os trabalhos no gênero, registrados na bibliografia nacional.

Já em suas "Fábulas" havíamos prognosticado projeção mais que nacional para semelhante espécie de literatura filósofo-educativa, e agora só nos resta apresentar ao insigne Mestre as nossas congratulações e fervorosos votos para que a nossa mocidade aprenda a seguir os bons e verdadeiros modelos.