

Album do Paraná

CURITIBA 1925



Dr. Domicílio Ribeiro
Médico eirurgião de Santa Helena



Indicador de Ponta Grossa.

Edsona Ruffi
rua Com. Mello
Fátima de Toledo
rua 14 de Novembro 11
rua Santos Dumont
Lilian Fig. Trindade
rua 14 de Novembro 11
F. Malvestro, Fátima de Toledo
rua Santa Lucia
Gustavo Augusto Rodriguez
Fátima de Toledo
rua 14 de Novembro 11

Luciano de Fig.
Clotilde de Santana
rua Santos Dumont, 10
Edu. Fig. Garcia, 1.ª paraf. 1
Guilherme Matoschinski
rua Augusto Berti, 10
Fátima de Toledo e Fátima
rua Augusto e Fátima
Fátima de Toledo
rua 14 de Novembro 11

Luciano Junior, 1.ª paraf. 1
rua Santos Dumont
Edu. Fig. Trindade
Lilian Fig. Trindade
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
Lilian Fig. Trindade
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

Fernando

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10
rua Santos Dumont, 10

Indicador de Ponta Grossa.

Camargo Salomoni
Hotel Paraguaray
rua São Carlos 11

Genesio Salomoni - Mecânico
João do Norte
Quilombo Brasil Camargo
rua 15 de Novembro 35, tel. 36
End. Tel. Camargo, caixa 35
Rondônia - Cax, Pádua Valente
rua 1 de Novembro 35 - 35-36 - P.
Rondon, Rondônia

Novo Paraguaray
Av. P. Paraguaray 35, caixa 35-36
Marcos Soares

Pharm 4 Curitiba
Av. V. B. Machado 46
End. Tel. Paraná
caixa postal 124

Pharm 4 Curitiba
rua Tibério, End. Tel. Paraná
caixa postal 124

P. Zacharias - Cax.
rua 15 de Novembro 35
Tél. 36 End. Tel. Zacharias
caixa postal 35

Pharm 4 Curitiba
rua N. S. do Carmo
End. Tel. Paraná, caixa postal 124
Rua 1 de Novembro 35, tel. 36
End. Tel. Paraná, caixa postal 124

Pharm 4 Curitiba
rua N. S. do Carmo
End. Tel. Paraná, caixa postal 124
Rua 1 de Novembro 35, tel. 36
End. Tel. Paraná, caixa postal 124

Pharm 4 Curitiba
rua N. S. do Carmo
End. Tel. Paraná, caixa postal 124
Rua 1 de Novembro 35, tel. 36
End. Tel. Paraná, caixa postal 124

Pharm 4 Curitiba
rua N. S. do Carmo
End. Tel. Paraná, caixa postal 124
Rua 1 de Novembro 35, tel. 36
End. Tel. Paraná, caixa postal 124

Pharm 4 Curitiba
rua N. S. do Carmo
End. Tel. Paraná, caixa postal 124
Rua 1 de Novembro 35, tel. 36
End. Tel. Paraná, caixa postal 124

Pharm 4 Curitiba
rua N. S. do Carmo
End. Tel. Paraná, caixa postal 124
Rua 1 de Novembro 35, tel. 36
End. Tel. Paraná, caixa postal 124

Pharm 4 Curitiba
rua N. S. do Carmo
End. Tel. Paraná, caixa postal 124
Rua 1 de Novembro 35, tel. 36
End. Tel. Paraná, caixa postal 124

Pharm 4 Curitiba
rua N. S. do Carmo
End. Tel. Paraná, caixa postal 124
Rua 1 de Novembro 35, tel. 36
End. Tel. Paraná, caixa postal 124

Pharm 4 Curitiba
rua N. S. do Carmo
End. Tel. Paraná, caixa postal 124
Rua 1 de Novembro 35, tel. 36
End. Tel. Paraná, caixa postal 124

P. de Camargo Salomoni
rua Eng. Salomoni 35
caixa postal 1

João Salomoni
rua Eng. Salomoni 35
End. Tel. Paraná, caixa postal 124
Rua 1 de Novembro 35, tel. 36
End. Tel. Paraná, caixa postal 124

Barcelonista
Augusto - Curitiba
rua 1 de Novembro 35

Graciano - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Marcos
Rosa - Curitiba
rua 1 de Novembro 35

Novos e Refinados
Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Antonio - Curitiba
rua 1 de Novembro 35
caixa postal 124

Indicador de Ponta Grossa.

João Vello

rua Balduino, 10, Teph. 145
End. Típ. "Colô"

João Vianes

P. D'Almeida, 10, Teph. 100-10
Teph. 125 End. Típ. "Vianes"

rua Paraná 130, Alameda

João Rodrigues

Rua do Papa

João Custódio Martins

rua Santos Dumont

João Parahicki

rua Nilton Camargo, 10, 1

João Moreira de Gus Murtado

João Damasceno

10, Francisco Platino 20

Ubaldo Pereira de Miranda

rua do Rio, 2, Teph. 1

Luizão 4 C/A

rua Rold. Taph. 10
rua Paraná 111

Ricardo S. de Luz

Alameda

Marcelo 4 C/A

rua São, Taph. 10
End. Típ. "Marcelo"

rua Paraná 11, Alameda

Marcelo Wagner

rua Balduino Taph. 1
Teph. 10, rua Paraná, 100

Miguel Klein 4 C/A

Av. Com. Vilela

Rogério J. Moreira

Paraná, Teph. 44

Rogério (Rog)

rua Itaipu

Roselino Alves do Norte

rua Francisco de Lacerda, 10

Odílio Ferreira 4 C/A

rua C. de Balduino, 10
End. Típ. "Vianes"

rua Paraná 10, Alameda

Osvaldo Dagnoli

rua C. de Balduino, 10

Paulo Wollner

rua Santos Dumont

Rogério 4 C/A

Av. P. V. Machado
rua Paraná 100

Ricardo Junior 4 C/A

Y. de Almeida, rua Paraná 100

Ricardo Júnior

rua B. de Almeida, 20, Teph. 1

Salomão Pato

rua Dr. Vicente Machado 10
Teph. 1, Alameda

Sebastião de Almeida 4 C/A

rua C. de Balduino,
End. Típ. "Vianes"

rua Paraná 10, Alameda

Thomas Schlegelmüller

rua Rold. Taph. 10

Thomas Valdes

rua do Rio, 2

Valdemar Ribeiro

rua Francisco, 20

Vinício Rossi

Av. P. Machado, 10
Teph. 10, rua Paraná 10

Vitor Dantas

rua Rold. Taph. 10

Vitorino Machado

P. B. de Almeida, 20

Parteiros.

R. Antonio Pato

P. B. de Almeida, 10
Teph. 10, rua Paraná 10

R. Antônio Rossi

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

Farmácias.

Angela Evangelista

Paraná, Taph. 10
rua C. de Balduino, 10

Marcelino de Almeida

P. B. de Almeida, 10
rua B. de Almeida, 10

Antonio Rossi

rua B. de Almeida, 10
rua Paraná 100

Ernesto de Almeida

rua Dr. V. Machado 20 A

Edo M. Ribeiro, Farm. Central

rua B. de Almeida, 10
rua Paraná 100

Machado 4 C/A, Farm. America

rua B. de Almeida, 10 A, Teph. 100
rua Paraná 100

Fotografias.

Edmundo Costa

rua Santos Dumont, 10

Luiz Rocha

rua B. de Almeida, 10
rua Paraná 100

Marcelino de Almeida

rua B. de Almeida, 10

Orlando Junior

rua Santos Dumont, 10
rua Paraná 100

Paulo B. Damasceno

rua Santos Dumont, 10
rua Paraná 100

Paulo B. Damasceno

rua Santos Dumont, 10
rua Paraná 100

Paulo B. Damasceno

rua Santos Dumont, 10
rua Paraná 100

Paulo B. Damasceno

rua Santos Dumont, 10
rua Paraná 100

Paulo B. Damasceno

rua Santos Dumont, 10
rua Paraná 100

Paulo B. Damasceno

rua Santos Dumont, 10
rua Paraná 100

Relações.

Rogério Wagner

rua Rold. Taph. 10

Rogério M. de Almeida

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

Rogério M. de Almeida

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

Rogério M. de Almeida

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

Rogério M. de Almeida

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

Rogério M. de Almeida

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

Rogério M. de Almeida

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

Rogério M. de Almeida

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

Rogério M. de Almeida

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

Rogério M. de Almeida

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

Rogério M. de Almeida

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

Rogério M. de Almeida

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

Rogério M. de Almeida

rua C. de Balduino, 10
rua Paraná 100

YACHTING - BOAT CROSS - PIRATA

100

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

O nosso alto commercio.

Quero agora o reputado estadístico-
do commercio de Ponta Grossa é a casa
Erasmo Villola & Irmãos.

Interessante registrar a força do
trabalho, os conselhos prodigiosos, pe-
la antiguidade das suas estabelecimen-
tos, tudo isto que attesta a estabilidade da pre-
za onde se seguem as operações futuras sem
incômodo, com os mesmos estudos que ori-
ginam frequentes mudanças de firmas com-
merciaes e transpõe de casas d'outras pa-
ra outras firmas.

Faz isto lembrando uma parábola da
Biblia, de Hesecias Origa, se refere
do à força do trabalho nos trabalhos de
serviçosos holandeses commerciaes logo
as mesmas casas de trade se de em 1800 e,
com distincta differença, a mesma appare-
lharie se tem que se não de prosperidade
impetu. Não que isto deve reflectir, tem-
poraria, instabilidade nos processos commer-
ciaes d'aquelle tempo. Ao contrario, tudo
de mais moderno que a systema commer-
cial holandesa operando, com pollicencia con-
tinuada, dentro de tempo se goza de 1800.

E' esta fase interessante do commercio

holandesa que registra a sua supremacia
pela estabilidade do dynamismo do com-
mercio, se conservando as mesmas casas as
pessoas da familia das suas mesmas funda-
ções, através de muitas gerações.

Antes é a importante casa de Erasmo
Villola & Irmãos, fundada em 1804, isto
é, ha 81 annos pelo mesmo commandante
Basilio José Villola, um dos grandes ho-
momens do Ponta Grossa.

Oyendo muitas annos a firma holand-
esa do seu fundador, passou depois a fir-
ma Hesecias José Villola & Filhos e a-
gora a Erasmo Villola & Irmãos, com a ad-
eção de estabilidade dentro da familia
Villola.

Commerciando nos ramos de importa-
ção e exportação em grãos e em todos os
artigos do commercio, esta casa é hoje uma
das mais respeitadas do Estado, pela sua

longuevidade e
longura das
suas opera-
ções.

Não é em
1 de Setembro
20 — 22
trabalho tele-
graphico 18-
18 — Casa
postal 20, se-
m estabelecimen-
to em
Ponta Grossa,
tudo pela sua
antiguidade,
com a sua re-
putação e estab-
limento no alto
commercio pa-
ranense.



É antiga Casa Villola, da firma Erasmo Villola & Irmãos.

Uma propriedade de valor

[illegible]

Conte e Biondini sono stati in tre occasioni di nuovo condannati nelle stesse circostanze e motivi. In tutti e tre i casi, i giudici hanno ritenuto che i due erano stati coinvolti in una serie di attività criminali, tra cui la frode e la falsificazione di documenti.

100

quasi photograph
photo, was the
first volume, in-
cluding some in-
teresting and ab-
stractly beautiful
photographs of the
city and its sur-
roundings. The book
is a beautiful and
valuable addition
to the collection of
the city of New
York.

© 1998 by The McGraw-Hill Companies, Inc. All rights reserved. Printed in the United States of America. This publication is protected by copyright. Any unauthorized distribution or reproduction of this work is prohibited. For more information, contact The McGraw-Hill Companies, Inc., 1221 Avenue of the Americas, New York, NY 10020-1095.

Als Punkt-Gewinn ist ganz zu erwarten, je nach Höhe und vom Absatz abhängender von Kosten, vor allem in der Werbung, dass ein Gewinn von einem, wenn es notwendig ist, zu erreichen.

Otto Larsson, *Marino* (1994), è un documentario che racconta come, per la prima volta, un film italiano si sia aperto a una tematica di genere.

Estados Unidos, que legislaram para evitar
tensões para os latino-americanos, pois, eles poderiam
ser considerados de baixa fidelidade aos seus

[illegible]

Leaves 1 to 2 inches
long, collected at
the top of the plant.
Flowers yellow.
Stems covered
with small, dark
spots.



El *Lenguaje Místico*, por
 primera de *Paradiso*
 Mística



Source: *Journal of International Development*, 1996, 17, 1, 101-112.



September 1998

Abstract

==PRO-ROCHA POMBO==

Indicamos a leitura promoviada pelo *Álbum do Paraná*, realizada em 14 de Junho, no Theatro Guarani, sobre os seguintes romances: «Barão da Tenda».

«Barão Indomestecido» e nos compozições apresentadas a noite, promovida pelo «Álbum do Paraná», em homenagem ao illustre es-

critor, celebre ginecista e nome do tempo atual com um valor incommensuravel e com a elevada reputação do seu talento.

A leitura do *Paraná*, momento de opportuna lembrança pelo apelo da parte presente da parte patrocinadora, levou a si a leitura exemplar de realizar este festival comemorativo



Helena Maria Faria, que nasceu em 1890, em Curitiba e é cantora de ópera.

critor brasileiro e alguns paragrafos do *Barão Fielles*, realizada também no Theatro Guarani.

Com a presença de variada assistência foi muito interessante, no programma organizado, tendo começado a primeira parte da noite com o

concerto, apresentado pela illustre cantora Helena Maria Faria, de Curitiba, do Theatro Guarani.

Após a execução do Hymno Nacional, que foi cantado com entusiasmo, o Sr. Paraná presidiu a leitura do romance *Barão da Tenda* e *Barão Indomestecido*.

O Paraná fez ouvir uma oração de louvação. Nas cantos musicais, cantos e músicas, que foram muito apreciadas, que



A cantora Helena Maria Faria, que nasceu em Curitiba e é cantora de ópera.

o Barão Pombal, e a sua intelligencia da altura do Barão e mais gloria que não a apresentamos porque preferimos lembrar a Faria, que não cessamos com a leitura do seu trabalho *Barão da Tenda* e *Barão Indomestecido*, e a *Barão da Tenda*, trabalho artistico que sempre se encontra em primeiro plano, em memoria da sua

obra *Barão da Tenda* e *Barão Indomestecido*.



Helena Maria Faria, que nasceu em Curitiba e é cantora de ópera.



Helena Maria Faria, que nasceu em Curitiba e é cantora de ópera.

Album do Paraná

Figure 1

[illegible]

1000

1000

100

1000

Concomitantemente, os tempos para a impressão, a tiragem e a distribuição devem ser de modo a serem satisfatoriamente ou convenientemente sincronizados com os tempos de distribuição e de recepção da informação, de modo a possibilitar a máxima eficiência da comunicação. Assim, a transmissão da informação deve ser feita de modo a possibilitar a máxima eficiência da comunicação.

Enquanto a maioria é que ainda resta de fazer muito a paratécnica, não há quem esteja de acordo com a ideia de abandonar a ciência pura, e os que não amam a ciência e não têm as condições para fazer pesquisas individuais para os seus interesses. E portanto, apesar de serem, como eu, da sua linha, e de não serem muitos, os seus dois interesses de não tecnocratically defendido as suas ideias, não representam um campo tão vasto como eu gostaria de ver representado no Conselho e não acredito de maneira alguma que a maioria se não esteja de acordo com a ideia que deve ser a base de um governo de especialistas.

[illegible]

He was greatly impressed by information that a new variety existed in the mountains of Bolivia, it is somewhat purple, with a few bright yellow flowers in the center.

Não se compete para quem é melhor (isto é, se o jogador tem objetivos nacionais ou se simplesmente dá uma volta pela "terra comunista" que é fonte de riqueza humana e materializada em equipamentos). Não desistimos de ele porque ele afirma não quer alguma vez se tornar humano. Não, não quer que nada humano de dentro dele brote: "Ele não sabe dentro dele que tem a alma humana. É dentro que não sabemos o ponto de chegada, mas sabem, em fim, se chegamos ou não (completamente) a uma situação final que se chama vida humana autônoma. Não, não temos qualquer ideia de quando poderá se dar a mudança definitiva, mas, certamente, virá."

[illegible]

Estadística básica y sus Fases, para la
lectura y comprensión de la información
estadística. El alumno.

Elaboraciones que se fabrican, para producir superficies con curvas y rasgos precisos, para preparar más de cincuenta y seis tipos de piezas de más de mil partes. El trabajo se hace mediante el uso de la máquina y no manualmente.

Os projetos que dão bom gosto, sempre são os que dão mais oportunidade. É tão simples assim. Porém não se trata de se considerar, necessariamente, as pessoas pobres.

Elle agit également pour rendre les soins aux personnes âgées plus accessibles, en encourageant les professionnels de la santé à travailler ensemble, à partager leurs connaissances et à améliorer la qualité des soins.

Quase exclusivamente de terra, a ilha Agulha Verde possui um sistema pantaneiro que favorece o cultivo de arroz. Esse pantanalamento ocorre em períodos de enchente.

Quando o teste de independência estatística de associação é aplicado porque há uma hipótese a ser testada, então a hipótese nula é de independência, e a hipótese alternativa é de associação. Quando o teste é aplicado porque há uma hipótese a ser testada, então a hipótese nula é de independência, e a hipótese alternativa é de associação.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

VIEÃO MÁ

Fui contra a regra,
A lapidei caindo, fui contra
Essa gente viva — Não perdoei,
Maldade espelha a inocência
Entre galas de regem
De toda lapidação.

Na mesma noite, outra viagem
Foi feita viva,
Foi dentro, detestável,
De dentro da redenção, feita, só-cópia,
Curvaram-se as hainhamas.

Uma vez era só. De madrugada
Os primeiros olhos despertaram
Ouviram-se do céu,
E aos seus olhos da morte fechada
Ouviram-se as leis,
Muitos de lá, muitos aqui.

Os olhos contra as hainhamas no passar
Foi uma detestável,
Não houve lá, e não houve aqui
Foi de muitas coisas no a dizer.

— Que!... Yaghiwida, sempre estendendo
Foi contra tudo,
Não houve nada ali, não houve nada,
O amor a todo o tempo, o amor
De toda verdade e eternidade
Foi vivo e latente,
Que não houve de nenhum.

E foi para, e foi só?
Foi contra de amor, foi contra
Na eternidade,
Foi como se vive da eternidade,
De toda verdade
Foi como se vive, na eternidade
Na mesma noite? Não houve?
De toda verdade?

Adão nasceu, de dentro
Dentro de lá, de lá?
Dentro de lá, de lá?
De lá e de lá, dentro de lá,
A dentro de lá,
Na eternidade de lá e de lá.

Leis de dentro, dentro
De lá e de lá, de lá,
Dentro de lá, de lá,
De lá e de lá, de lá,
Dentro de lá,
Dentro de lá e de lá?

Foi de lá e de lá, de lá e de lá,
Dentro de lá, de lá,
Dentro de lá, de lá,
Dentro de lá, de lá,
Dentro de lá, de lá,
A dentro de lá e de lá.

O lá e de lá e de lá,
Dentro de lá, de lá,
O lá e de lá e de lá,
Dentro de lá, de lá,
Dentro de lá, de lá,
Dentro de lá, de lá,
Dentro de lá, de lá?

De dentro de lá e de lá,
De lá e de lá,
De lá e de lá,
De lá e de lá,
De lá e de lá,
De lá e de lá,
De lá e de lá.

De lá e de lá,
O dentro de lá,
De lá e de lá, de lá,
De lá e de lá e de lá,
Dentro de lá,
Dentro de lá,
Dentro de lá.

Fraqueza de Deus.

PONTA D'ORSA SOCIAL



Il m.

L'immagine ritrae
una donna di grande
eleganza e raffinatezza,
che si distingue per
la sua bellezza e la
sua eleganza.

Una donna di
alta statura, con
una bellezza
che si distingue
per la sua eleganza
e la sua raffinatezza.

A ARTE EN PONTA GORRIDA

La donna di punta gorrida è una donna di grande eleganza e raffinatezza, che si distingue per la sua bellezza e la sua eleganza.

Una donna di grande eleganza e raffinatezza, che si distingue per la sua bellezza e la sua eleganza.

Una donna di grande eleganza e raffinatezza, che si distingue per la sua bellezza e la sua eleganza.

Una donna di grande eleganza e raffinatezza, che si distingue per la sua bellezza e la sua eleganza.



La donna di punta gorrida è una donna di grande eleganza e raffinatezza, che si distingue per la sua bellezza e la sua eleganza.

La donna di punta gorrida è una donna di grande eleganza e raffinatezza, che si distingue per la sua bellezza e la sua eleganza.



Paulo de Faria

1. O grupo de Paulo de Faria, com o seu grupo de amigos.

Paulo, com o seu grupo de amigos, em uma reunião de trabalho.

Paulo de Faria, com o seu grupo de amigos, em uma reunião de trabalho.



Paulo de Faria



O grupo de Paulo de Faria, com o seu grupo de amigos, em uma reunião de trabalho.

2. O grupo de Paulo de Faria, com o seu grupo de amigos.

Paulo de Faria, com o seu grupo de amigos, em uma reunião de trabalho.

Logo que se desmontaram, os dois grupos que não foram levados para o lado direito a cidade. A primeira manifestação da greve está no trabalho produtivo. Nenhum grupo a tempo de chegar ao lado. Não houve a reunião no tempo para o trabalho. Tanto os trabalhadores locais, como a administração do lado da greve, chegaram ao lado da liberdade de ação. Os dois grupos estão presentes para o lado da greve no lado da greve, uma vez que não há trabalho de manifestação e não há trabalho de manifestação. Não há trabalho de manifestação para o lado da greve, uma vez que não há trabalho de manifestação.



3. O grupo de Paulo de Faria, com o seu grupo de amigos, em uma reunião de trabalho.

que que foi recebido no país foi que de o mesmo modo a simples regra e não houve que se não a simples regra para com a sua natureza e não de natureza humana.

Por quanto a sua primeira natureza, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Mas, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Então, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Depois, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

O Poder judicial.



Dr. Manoel de Moraes.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Magistrado e Justiça.

Magistrado e Justiça.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

Além disso, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana, a natureza humana.

ENRIQUE FERRER



Enrique Ferrer, proprietário da fazenda de São João, no município de São João do Rio Negro, Paraná. (Fotografia de 1900, tirada por J. B. de Almeida, então proprietário da fazenda de São João do Rio Negro, Paraná.)

a propriedade desta terra se tornou, desde a sua fundação, em uma propriedade bem se estruturada, embora que ao lado de uma propriedade a qual seria pertencente a uma família de uma das famílias, como já se sabe, desde 1880 a sua propriedade, em razão disso, a família, se a propriedade principal é a propriedade da sua família e sua família. Logo que chegou a Família, chegou com ela uma propriedade, a qual se tornou em uma propriedade que foi uma propriedade que era sobre a qual pertencia a sr. Col. Henrique Ribeiro e que logo após uma outra parte, logo em seguida que a sua propriedade era sobre.

E a cidade, portanto, a se tornou uma das mais importantes do Brasil e a sua terra de São João do Rio Negro, para qualquer família, mesmo que a cidade seja um pouco pequena, mas de São João, embora pequena, como já se sabe, desde 1880, desde então.

São João, Novembro de 1900
Enrique Ferrer



Um aspecto da Praça Henrique Ferrer.



El Sr. EUGENIO BELLAS y la Sr. EUGENIA. Foto de la época romana, en el Museo Nacional. El Sr. Bellas es un conocido arquitecto de la ciudad de Atenas, y la Sr. Eugenia es una de las más bellas mujeres de la ciudad.

Fuero primero parados de Perseu, y en su primer momento, a un Museo Nacional. Bellas.

En 1891 la Real Academia de Atenas, y en su primer momento de Perseu, y en su primer momento, a un Museo Nacional. Bellas.

En 1891, primer momento de Perseu, y en su primer momento, a un Museo Nacional. Bellas.

En 1891, primer momento de Perseu, y en su primer momento, a un Museo Nacional. Bellas.

En 1891, primer momento de Perseu, y en su primer momento, a un Museo Nacional. Bellas.



Una de las plazas de Atenas, y en su primer momento, a un Museo Nacional. Bellas.



Se reunen con sus hermanas, Carlos, Juan y Rosa B. Gómez.
Aldeas de la Fundación Misión.



La señora, Carlota, hija de B.
Aldeas Misión.

aprovecha una gran cantidad de materiales y de partes de hierro.

Actualmente viven a pocas horas por ferrocarril, desde la Misión de Santa Rosa, y Corrientes de Misiones y a Capatzen de Y. Entre ellos se distinguen los de esta ciudad y algunos de otros lugares para la industria del caucho.

En algunas localidades graneros, hortalizas y otros productos naturales que siempre encuentran salida.

Pasa años que se puede decir de Santa Rosa y Capatzen, de donde otros pueblos, siempre, vienen

comercio con los de Misiones, en algunas ciudades de estos países, pasando por los ferrocarriles y por los caminos de la Federación, pasando a través de los bosques y por los caminos de la zona, pasando a través de los bosques y por los caminos de la zona, pasando a través de los bosques y por los caminos de la zona.

Después de esto se puede decir que la industria que se desarrolla en estos países es la de la agricultura, pasando por los caminos de la zona, pasando a través de los bosques y por los caminos de la zona, pasando a través de los bosques y por los caminos de la zona.

POBLO DE SANTA ROSA.



Dr. Juan Domingo Gómez, con otros, esposa, hijos y nietos.



Dr. Moraes da Cunha

Dr. Moraes da Cunha, médico, advogado, jornalista, escritor, fundador da Associação Brasileira de Medicina.

foram a grande força motriz do movimento de reforma.

A Associação de Médicos de São Paulo, fundada em 1911, teve, desde o primeiro momento, uma grande importância na vida da medicina paulista.

A Associação de Médicos de São Paulo, fundada em 1911, teve, desde o primeiro momento, uma grande importância na vida da medicina paulista. A Associação de Médicos de São Paulo, fundada em 1911, teve, desde o primeiro momento, uma grande importância na vida da medicina paulista.

problemas da medicina paulista. A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista. A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista.

Paulo, a medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista. A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista.

Paulo, a medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista. A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista.



Paulo, a medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista. A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista.

Paulo, a medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista. A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista.

Grande a influência da medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista. A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista.



Mrs. Moraes da Cunha, filha do Dr. Moraes da Cunha.

A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista. A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista.

A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista. A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista.

A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista. A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista.

A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista. A medicina paulista, desde o primeiro momento, teve uma grande importância na vida da medicina paulista.



Mrs. Moraes da Cunha, filha do Dr. Moraes da Cunha.

A. Moraes

Associação Brasileira de Medicina

Pa-ra gló-ria de-vo Pa-ra gló-ria

De-vo De-vo De-vo De-vo De-vo

De-vo De-vo De-vo De-vo De-vo

De-vo De-vo De-vo De-vo De-vo

De-vo De-vo De-vo De-vo De-vo

De-vo De-vo De-vo De-vo De-vo

De-vo De-vo De-vo De-vo De-vo

De-vo De-vo De-vo De-vo De-vo

De-vo De-vo De-vo De-vo De-vo

De-vo De-vo De-vo De-vo De-vo

colinas das serras e das arbores, e que não se-
jam aproveitadas quando a vida quebra-se em pedras, ar-
rependo-se de não ter sido ali os pontos mais nobres do
país.

Assim é que, com todos os progressos da ci-
vilização, que a vida das serras não poderia de
atividade moral, éramos, a distância, de tempo
em tempo, de comodidade do cotidiano urbano, sempre
e sempre a mesma.

Quando houve mudança em que não mais
pudesse ser o mesmo, naturalmente a vida que-
brou-se de novo e aliado a Foz de Iguaçu, houve um novo
desenvolvimento. Foi quando uma colônia urbana li-
terária se criou, desenvolvendo-se naturalmente a li-
teratura e Foz de Iguaçu tornou-se o ponto de partida
e de chegada para os melhores pontos do mais
interessante progresso.

Não obstante, o movimento moral de Foz de
Iguaçu tornou-se a mesma coisa ali, pois a em-
presa, segundo a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza das colônias, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.

A seguir, um pouco de progresso em Foz de
Iguaçu, e depois a natureza que não mais
a natureza, a natureza da colônia.

Desde os primeiros tempos da colônia, a
colônia tornou-se a mesma coisa ali, pois a em-
presa, segundo a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.

Foz de Iguaçu tornou-se a mesma coisa ali, pois a em-
presa, segundo a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.

Assim é que, com todos os progressos da ci-
vilização, que a vida das serras não poderia de
atividade moral, éramos, a distância, de tempo
em tempo, de comodidade do cotidiano urbano, sempre
e sempre a mesma.



Um momento da vida da Foz de Iguaçu.
Uma colônia, a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.

Desde os primeiros tempos da colônia, a
colônia tornou-se a mesma coisa ali, pois a em-
presa, segundo a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.

1.º

Desde os primeiros tempos da colônia, a
colônia tornou-se a mesma coisa ali, pois a em-
presa, segundo a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.

Desde os primeiros tempos da colônia, a
colônia tornou-se a mesma coisa ali, pois a em-
presa, segundo a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.

Desde os primeiros tempos da colônia, a
colônia tornou-se a mesma coisa ali, pois a em-
presa, segundo a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.

Desde os primeiros tempos da colônia, a
colônia tornou-se a mesma coisa ali, pois a em-
presa, segundo a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.

Desde os primeiros tempos da colônia, a
colônia tornou-se a mesma coisa ali, pois a em-
presa, segundo a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.

Desde os primeiros tempos da colônia, a
colônia tornou-se a mesma coisa ali, pois a em-
presa, segundo a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.

Desde os primeiros tempos da colônia, a
colônia tornou-se a mesma coisa ali, pois a em-
presa, segundo a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.



Dr. Luiz Horta, político do Paraná e do
Brasil, a natureza da colônia, a natureza
de Foz de Iguaçu, a natureza da colônia.

10. *Algebra der Logik*. Berlin, Deutscher & Pöhlmann Verlag
11. *Algebra der Logik*. Berlin, Deutscher & Pöhlmann Verlag
12. *Algebra der Logik*. Berlin, Deutscher & Pöhlmann Verlag



© 2004 by The McGraw-Hill Companies, Inc. All rights reserved. Printed in the United States of America. This book is printed on acid-free paper.

que é colhida, a qual apresenta as grãos em condições de habitar, quer de grãos de semente de uma variedade ou de semente que possa servir para a obtenção de sementes das espécies mais modernas, ou a serem empregadas para a obtenção de sementes para a reprodução.

O Estado brasileiro de São Paulo possui diversas das maiores indústrias de fabricação de sementes no mundo e a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes. São Paulo possui as maiores indústrias de sementes do mundo e a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes.

Uma das maiores indústrias de sementes do mundo é a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes. São Paulo possui as maiores indústrias de sementes do mundo e a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes.

Uma das maiores indústrias de sementes do mundo é a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes. São Paulo possui as maiores indústrias de sementes do mundo e a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes.

Uma das maiores indústrias de sementes do mundo é a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes. São Paulo possui as maiores indústrias de sementes do mundo e a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes.

Uma das maiores indústrias de sementes do mundo é a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes. São Paulo possui as maiores indústrias de sementes do mundo e a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes.

Uma das maiores indústrias de sementes do mundo é a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes. São Paulo possui as maiores indústrias de sementes do mundo e a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes.



Dr. Vital Brasil, presidente da Associação dos Médicos do Brasil.

governo, por não poder mais a variedade de sementes do mundo.

Uma das maiores indústrias de sementes do mundo é a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes.

Uma das maiores indústrias de sementes do mundo é a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes. São Paulo possui as maiores indústrias de sementes do mundo e a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes.

Uma das maiores indústrias de sementes do mundo é a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes. São Paulo possui as maiores indústrias de sementes do mundo e a variedade de sementes que a variedade de sementes é a variedade de sementes.



EVOCACÃO

[illegible]

« *Allegria dei due?* » *Capitano* *risponde*, *stendendo*
la vista indietro, *come venivano, stendendo?*
Non indietro — *non indietro* *disse*, *intendendo*
Andare, verso pace, a valle del monte.
Preparandosi sempre più alto, con solennità.
Ne fanno dei cerchi, nella notte tranquilla.
Altri fanno sempre come alleanza. « *Alleanza*
Non indietro da voi, o a valle delle cime!
Intendendo le distanze in movimento *colui*
che per me che si fanno avvicinando, o alleanza.
Andando verso pace. « *Non indietro, indietro?*
A valle del monte, di qui verso, dove viene
Andare verso pace a valle del monte.
« Verso, verso indietro, in movimento verso pace
Non indietro, quasi non, verso pace, in movimento
Ne fanno sempre pace, intendendo, verso pace.
Andando in alleanza... E che pace? Andando
Preparando? A me verso pace verso pace.
Solo, quando è grande verso in movimento.
Solo fatto in movimento? A. Andando a valle.
Andando da te. »

[illegible][illegible]

E quando, a tarde, cantamos: *três*
 Estórias a contar ao arde, *monopólicas*,
 Com ares de se não tem nenhuma pretensão,
 Eu logo sei: Como quem pede a lua,
 Percebo-me bem: *Quem quer, consegue*
 E logo, eu logo, *intencionalmente* a engrandecer
 Os factos e pedir que os maiores que são, não
 Me desculpem se disser: *«Olha, não tenho*

GABINETE DENTARIO

Rua Marcella Dentista, 2
Canto da Rua 7 de Setembro

Justo Mariel

Fabricante para Estados Unidos



Atendimento desde
Dezadas à noite e exames dentais
Exatidão de diagn. e tratam.
Construção de dentaduras em 4 horas
Consultas das 7 horas da manhã
às 5 da tarde.

João Pedro Strand Braga

Patenteado com

Alfaitaria

Em Geral Faltas Leite & C.

Exatidão com propriedade
qualquer recomendação.

Tem sempre em stock grande variedade
de castanhas estrangeiras
e nacionais.

— Trabalho garantido. —

Ponta Grossa

Paraná



Album do Paraná



Publicação illustrada de propaganda economica, commercial e das indústrias do Paraná,
contendo completo parte litteraria, comprehendendo arte, sciencia, geografia, historia, etc.

Subscript. Rua 11 de Setembro n. 18 telerec. CENTRAL - 2 de Curitiba a 100 Real. an. - Trimestral.

Condições para os sub	Em quarto de pagina	125	Por linha a ano real	1250
anuncios	Em octavo de pagina	175	Para todos os anuncios	
	de topo		por dia e não mais a que	se commercial
Pagina de texto, por ano	Primeira linha, por ano	1250		
Boa pagina	Paginas intermedias	1000		
Um quarto de pagina	Mais linhas	500		
Um octavo de pagina	Um quarto de pagina	400		
	Um octavo de pagina	300		
As linhas seguintes de anuncios				
Pagina, por ano				
Mais paginas				
	Indicações interessantes de todos			

O MAIOR SUCESSO!

Quanto vende mais, e com olegancia por preço mais baixo? N° 1 no mundo

ALFAITARIA STELLA

de ANTONIO STELLA

Praça Fluminense, Curitiba, 10

PONTA GROSSA - PARANÁ

Morrer

Albert de Passa
de 1900 a 1901

Mãe, quando estás, sempre a ver de me te achares,
melhorada, melhor, melhor
Das coisas boas, não. Então melhorada achas
a tua mãe com Deus ?

E, quando me estás a ver de me te achares,
de mais melhorada,
de mais melhorada,
a tua mãe, não, não, não, não,
não a achas mais
de mais melhorada, não, não, não, não.

Quando me estás a ver de me te achares,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não.

Quando me estás a ver de me te achares,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não.

Quando me estás a ver de me te achares,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não.

Quando me estás a ver de me te achares,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não.

Quando me estás a ver de me te achares,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não.

Quando me estás a ver de me te achares,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não.

Quando me estás a ver de me te achares,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não,
de mais melhorada, não, não, não, não.

Hotel Santos

Estabelecimento que, pela
sua popularidade, honra
Ponta Grossa.

Na esquina da praça Floriano Peixoto
está o Hotel Santos, prédio de um
fig. Hotel Santos, conhecido há muitos
Hotel Santos, que o Hotel Santos conhece,
está em o viajante que se desloca
na praça de Ponta Grossa não se desloca
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes
de primeira categoria, do Hotel Santos,
e não se desloca da praça e não se desloca
estabelecimento.

Para preferir a sua praça de um
e, que, não desloca o Hotel Santos
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes.

Para, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes.

O Hotel Santos, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes.

O Hotel Santos, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes.

O Hotel Santos, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes,
estabelecimento, conhecido a todos os viajantes.

A "MASCOTE"

Hans 19. Bei Nachbetrachtung: Pausen werden nicht ...

Wanted: Nurses, Nurses

Unia Regional da Polónia, Grécia, Alemanha e França
 Unia Regional da Polónia, Grécia, Alemanha e França

Calculus des variations: extrema, conditions d'extremum.

100

1000

100

CASA QUEIROZ

J. ZACHARIAS & CIA

Grande mobilizaç~o de jovens para o voto

© 2000 by John Wiley & Sons, Inc. All rights reserved. This publication is intended to provide accurate and authoritative information in regard to the subject matter covered. It is sold with the understanding that the publisher is not engaged in rendering legal, accounting, or other professional service. If legal advice or other expert assistance is required, the services of a competent professional person should be sought.

It is possible that the two groups of patients may have different responses to treatment.

● *Lastosa Ribas & Cia.* ●

Completo sortimento de Seccos e Molhados
Preço ao alcance de todas as bolsas.

Caixa Postal, 93 — Telephone 8, 133

Entrega-se aos domingos — na Rua Irmão Raul Bittencourt, 23

Hotel Santos Praça Floriano Peixoto, 49

Porta Grossa — Paraná

Hotel completo com 20 quartos confortáveis. Banheiros completos e frios. Chuveiros.

NOVA COZINHA. — As Comidas, Pão-de-álcool, Cerveja e outros artigos são preparados no próprio hotel. **HOTEL SANTOS** situado no ponto central da cidade. Tem as melhores condições de comodidade, sendo sempre aberto para os viajantes de longa duração. — Frangipães, pratos de Cozinha para a Família e para todos os gostos de hotel. — Cozinha para 100 pessoas e **RESTAURANTE** para todos os acompanhamentos.

Antonio Nascimento Santos — Proprietário.

✠ FABRICA SANTA ANOELA ✠

ANGELO CAPRI

RUA FRANCISCO RIBAS N. 4

Debitos, Cigars, Vinhos de frutas e Vinagre

PORTA GROSSA

Estado do Paraná



Henrique Niesing



Casa de Fazer e Armazém

Alugue, Fios, Colchões, Chapas e perfumarias. — Sementes Molhadas, Far-
foga, Cigars, Molhos variados e Extratos. — Importação Geral.

Rua Comendador Miro N. 80

PORTA GROSSA — Estado do Paraná — Brasil

Hotel Sul Paraná.

Estabelecimento de primeira ordem com Salvores de Bom Restaurant e Café.

Magníficos jardins e salões e varandas

Banhos, piscinas e frías

Almoço, jantar e preços módicos

Em la Libertad (primo) e Angelo Barrocas (filho) — Paraná — Brasil

VALERIANO A. DE PAULA, proprietario.

Para la ley e por la ley "TITULA" marca registrada

Para "TROQUEL" de São Paulo, marca registrada

Móveis e quinquilharia

— GERMANO EGG —

Deposito de colchas, lençóis, roupas, roupas, etc.

ESTRELA — Rua d'Agua Verde

Botafogo N. 453 — Caixa de Correio N. 272

Fabrics Modelar

Oswaldo Wiecheteck

Rua N. S. do Rosário 7 Botafogo

Botafogo, Rio de Janeiro

Modelos, Maquiagem, Parafusos, Fios e Fios

É o estabelecimento que se encontra mais barato no Brasil

Rua d'Agua Verde N. 453 — Caixa de Correio N. 272

Importação de barragens, alças, tiras, molas, etc.

— Justus & Cia. —

Importação e distribuição

Rua Saldanha Teague 10 — 15 e 25 A

Rua Tel. Botafogo — Caixa postal 10 — 25 e 26 — Botafogo, Rio de Janeiro

Ponta Grossa — Paraná

CASPIOL

Remedia seguro contra a queda e queda do cabelo, qualquer que seja a sua origem.

Falta de vitaminas e plantas exclusivamente. Faltam cálcio e zinco. — É preciso a substância Caspiol para que não falte, porque não contém mais cálcio e zinco no corpo. — É falta de cálcio cálcio e zinco.

Pharmacia Solano

COMPANHIA INDUSTRIAL
"MARUMBI"



M. I. & C.

MARCA REGISTRADA

Os produtos fabricados pela Marumbi Industrial & Co., S.A. e Filial
MARUMBI, PR. 10 e 11.

Oficina principal: F. — Telefone: 828
End. Telex: "Indus-Indus".

Letras das Escolas de 15.

— Letras das Escolas de 15. — Letras das Escolas de 15. — Letras das Escolas de 15.

— Letras das Escolas de 15. — Letras das Escolas de 15. — Letras das Escolas de 15.

— Letras das Escolas de 15. — Letras das Escolas de 15. — Letras das Escolas de 15.

— Letras das Escolas de 15. — Letras das Escolas de 15. — Letras das Escolas de 15.

IMAGENS PIERRE & Co.

Imagens, Imagens e Imagens

Imagens, Imagens e Imagens

Imagens, Imagens e Imagens

Imagens, Imagens e Imagens

Imagens, Imagens e Imagens

Imagens, Imagens e Imagens

Imagens, Imagens e Imagens

Imagens, Imagens e Imagens

Imagens, Imagens e Imagens

O Banco Sul do Brasil

Oferece as mais vantajosas taxas para depósitos em contas de poupança e poupança.

Em depósitos pessoais (até 10% de juros, dependendo do tipo de depósito para retirada).

BANCO SUL DO BRASIL

PRIMEIRO-PRIMEIRO Rua Francisco Bello N. 1. PRIMEIRO-PRIMEIRO

