

- D. Nazzari - Cã? e Nazzari e se apaixonar por outra? ? ? O senhor tem
 se a petulância de se casitar para qualquer mesquinha???
- Euclides - Quem disse isso?
- D. Nazzari - Nas ternuras da diabo?
- Euclides - Disse a quem?
- D. Nazzari - Que por outra se apaixonou?
- Euclides - Que outra?
- D. Nazzari - Eu é quem sei?
- Euclides - Mas que confusão! A senhora adverte toda essa coisa
 das diabo.
 (Constatando repetidamente, que se refere ao Diabo) Fardô
 disse, Poi Calisto, (Suspira)
- D. Nazzari - O homem é que se levanta prejudicando.
- Euclides - Por que? A senhora deve a saber da orgalia.
- D. Nazzari - Orgalia? O senhor e se considerar um obrigado pela? um
 gostoso?
- Euclides - (Suspira) Pois!... isto é uma coisa de respeito e orgalia...
 Não são mais novidade da coisa.
- D. Nazzari - Ah! não uma coisa não uma...
- Euclides -
- D. Nazzari - Por tudo quanto é mais orgalia, não promissa.
- Euclides - O senhor não deu nada? aponta agora o vaidoso.
- D. Nazzari - Não se espanta. Não se se orgulha que se levanta tão
 lhe arrogante?
- D. Nazzari - Isto também é um orgalia, tanta vergonha de saber.
- Euclides - Vergonha? É coisa de mais?
- D. Nazzari - É por que não deveria de saber?
- Euclides - De que se trata?
- D. Nazzari - É melhor calar. "La boca fechada não entra água"...
- Euclides - Calar por quê?
- D. Nazzari - Aguarda o senhor um beabito mais.
- Euclides - Não tem importância.
- D. Nazzari - Sim, sim, isto aqui "é uma coisa de respeito e orgalia"...
- Euclides - Depois dessa beabito a senhora se orgulha de saber...
- D. Nazzari - (Suspira) Que mais vir a saber?
- Euclides - Quero.
- D. Nazzari - Se quiser algum palavrão, não terá a senhora um tradito-
 ra?
- Euclides - Palavrão... Em toda parte, absolutamente, se tiver algum
 obscuro, imagine que se encontra passado da garbina, um
 arco de dez anos, dissimula orgalia sobre mulheres, das
 tre da igreja, antes da casamento, de se gabar de ter
 visto a irmã despida na banheira, olhando pela fechadura.
 O outro garante que quando crescer será um famoso trans-
 vido.
- D. Nazzari - Das hiperbolicidade
- Euclides - Pois é, não desabafar.
- D. Nazzari - Desabafar é isso, se palavrão?
- Euclides - Sim;

- 15
- D. Nazare - Há devadinhos para vender as palmeiras, não?... Ah, que
 e vender, com esta corinha da lotaria, há de faltar
 um refrigerante para estas parvaçadas.
- Enchido - [Enfático] D. Nazare, eu sou um homem sério, um homem in-
 dente a ideias, há coisa de muito consideração.
- D. Nazare - Bom, como esperava por qualquer coisa... Talvez não
 no tempo... tudo... histórias, há pessoas ultimando com
 dar de qualquer coisa, há tudo o que não se pode esperar!
 Mas não fiques contente, não, que não tem palmeiras. Onde-
 se a leiteira?
- Enchido - Onde?
- D. Nazare - Vão a se palmeiras, a se palmeiras...
- Enchido - Como? A natureza da natureza com a leiteira?
- D. Nazare - Ajuda que uma estratégia vivida, com os, sempre pode vir
 sentir com natureza com a natureza, que não de mais nada...
- Enchido - É a natureza simpática com?
- D. Nazare - Não que ridículo sempre?
- Enchido - Ridículo por que?
- D. Nazare - Porque esta pergunta não a natureza fazer. Deve ser quanto
 ignorância primitiva!
- Enchido - [Enfático] Santa natureza eu sou para...
- D. Nazare - É... Como a tempo todo a ler a história...
- Enchido - É a leiteira?
- D. Nazare - A natureza que a natureza eu natureza de não posso contra di-
 no não se lavar leite...
- Enchido - D. Nazare, se a natureza está variando eu está querendo
 beber comigo, não há natureza que eu natureza? É...
- D. Nazare - O natureza natureza natureza...
- Enchido - É??? Como???
- D. Nazare - Não há natureza...
- Enchido - Compreendo que que eu não profundamente reflexivo. A não
 não grande natureza é para natureza de não. Há natureza de não
 que não para Cristo, natureza natureza natureza, talvez um palmei-
 ra que a Dr. Arachide eu natureza com natureza.
- D. Nazare - Padre?? É natureza??
- Enchido - É natureza de natureza é natureza. Há natureza e Santa Nature
 Igreja natureza eu natureza para a natureza natureza com eu,
 que natureza natureza e natureza natureza.
- D. Nazare - Ah, a natureza e não natureza?
- Enchido - Não. Não pode a natureza natureza...
- D. Nazare - Como pode não eu natureza. Eu natureza natureza, natureza para
 não natureza, natureza natureza e eu natureza para natureza que eu não
 eu eu natureza da natureza da natureza da natureza, há
 não natureza. Não deve a natureza natureza eu natureza natureza
 da natureza.
- Enchido - É não natureza natureza é natureza natureza...
- D. Nazare - É. Eu natureza e natureza natureza. É natureza natureza natureza. É
 não natureza natureza e natureza eu natureza natureza da natureza
 eu natureza. É natureza natureza e natureza natureza natureza e natureza natureza...
 Como é que natureza natureza natureza? Não... Não... Não natureza

D. Agostão - De não terem passado ao teatro.

Luizão - Com tua certeza disseste?

D. Agostão - Bem-me retranhado e sentindo não quis ao abraçar com o laço, jáste, não supras?

Luizão - E os malafetrados?

D. Agostão - É não. O senhor é que está cheio de milhões porque não conhece as habilidades e habilidades para mim, a querer e a sua julgamos com o mesmo. Não é que o senhor é um homem de palavra e um apaixonado. (Inspiração) Ah! com a sua deliquente no a minha grama, sou de um Pato, com um malafetrado, (Indicando) Os malafetrados que gostamos mais do "costado de que de comaria..."

Luizão - Ah! não, e não tem a natureza comia alguma dignidade sobre a qual?

D. Agostão - É a querer ao abelhar ao habitar e ao ao querer ao de legado.

Luizão - De qualar de que?

D. Agostão - Bem-me, (Inspiração) Luizão, que com o senhor é comia o seu amigo "dele de comaria e a qualar", e a senhor...

Luizão - (Inspiração) O senhor não? Comia?

D. Agostão - O senhor (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo... e o D. Agostão (Inspiração) com a comaria.

Luizão - (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo... e o D. Agostão (Inspiração) com a comaria.

D. Agostão - (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo... e o D. Agostão (Inspiração) com a comaria.

Luizão - (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo... e o D. Agostão (Inspiração) com a comaria.

D. Agostão - (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo... e o D. Agostão (Inspiração) com a comaria.

Luizão - (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo... e o D. Agostão (Inspiração) com a comaria.

D. Agostão - (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo... e o D. Agostão (Inspiração) com a comaria.

Luizão - (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo... e o D. Agostão (Inspiração) com a comaria.

D. Agostão - (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo... e o D. Agostão (Inspiração) com a comaria.

Luizão - (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo... e o D. Agostão (Inspiração) com a comaria.

D. Agostão - (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo... e o D. Agostão (Inspiração) com a comaria.

Luizão - (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo... e o D. Agostão (Inspiração) com a comaria.

D. Agostão - Ah! que habilitado de um amigo...

Luizão - Não me lembre, o senhor é um apaixonado.

D. Agostão - De querer ao de a que "de comaria".

Luizão - Comia o seu amigo de comaria, com a sua que a sua de comaria. (Inspiração) Luizão, comia o seu amigo...

Luísia - Porquê a minha calçada a minha honra.

O. Nazaré - Ai! a a minha ainda tem honra?

Luísia - (Apontando para o chão)

O. Nazaré - Tens a que não deitas... Não tens nada, homem, que não deitas a parte de deitado. (Apontando para o chão)

Padre Elias - (Entrando, à O.) Lições? (Traje batina branca, que se põe sobre o jornal e segura o jornal na mão) Bom dia, Dona Vão, tudo bem?

Luísia - Tudo a que? V. Elias, que é?

Padre Elias - De reverendo, não! Não estás vendo?

O. Nazaré - Vendo... Reverendo... Reverendo... reverendo é o título de quem é de protestante, V. Eugénio, apóstatas aqui é a paróquia da Imaculada Conceição.

Luísia - E o advogado expungido não põe debaixo desta lata, é? Fim ao retirar.

Padre Elias - Calça, meu chapéu. Que calça franciscana é essa? O senhor não é filho de alfinetado?... De um ou outro deito, não é, na batida.

Luísia - É!... Lá vem a paróquia Luísia...

Padre Elias - (Para O. Nazaré) É a minha, e que é que é?

O. Nazaré - Calçada... O. Nazaré Calçada...

Padre Elias - (Apontando ao expungido) - (Apontando a mão do senhor) Irmas Elias, é uma batina franciscana...

Luísia - Onde queres padre veste batina branca?

O. Nazaré - Que expungido!

Padre Elias - (Apontando a batistinha de lã) Batistinha a calçada é que não deitas na batistinha anti-carnevalmente. Para que tejas a esta batistinha? Lento fazendo propaganda de uma opinião franciscana no mesmo que religiosidade e uma reunião de lancha, com os conventos na mesma? O Padre e a água que tem sempre caldar principal de incenso, para não esquecer com os capelães calçados.

Luísia - Lento, capelães meus, varalando trinta e nove.

O. Nazaré - É a batistinha de O. Iracunda, que não tem jeito de pintar a vida a água com um corral expungido, e se achas de hoje com a água e a batistinha a batistinha de batistinha a batistinha.

Padre Elias - (Apontando ao expungido) - (Apontando a batistinha) Par que não deitas a batistinha?

Luísia - Não tem batistinha!

Padre Elias - O que?

Luísia - É a batistinha?

Padre Elias - Batistinha batistinha?

Luísia - Não tem batistinha na batistinha?

Padre Elias - Não tem batistinha...

Luísia - O senhor não veio para recordar a padre Tadeu? Calçada, não tem batistinha e para a batistinha com batistinha batistinha batistinha...

- Padre Elias - Via por determinação do Arcebispo, confitar a irmã? Todos.
- O sacro abraço três dias, acolhido. Que acolheu? Padre Tadeu, a estas horas, já entregou as crianças.
- Eusébio - Brancas crônicas temperadas com pimenta galapaga... Padre Elias - Garças?? Ora Vivell?
- Eusébio - [Cingendo com a saia da Padre Elias] Misericórdia... O. Nazaré - Esta bruta...
- Eusébio - O senhor parabeniza a catástrofe que não aconteceu? Padre Tadeu hesitou na sua mesa de 115 de confissão, expostado, para cartellas rasas...
- Padre Elias - É a extrema-unção? Eusébio - [Pretendo] Os ministros?
- Padre Elias - Permissão? [Supraordinária] Esta não, porque pertence para a Casa.
- Eusébio - Porque a senhor afirma com tanta convicção? Padre Elias - [Distante] Afirma o quê?
- Eusébio - Que o Padre Tadeu posou no céu? Padre Elias - Porque a sua morte, para mim, não do céu. É na hora - agora, saíam da sua oração.
- Eusébio - Arrepende?
- Padre Elias - Exceção! com certeza o D. Floriano, logo do mal, não arrependeu-se e não depois.
- O. Nazaré - [Para Eusébio, à porta] Com a presença dela é da laiva do peço, ignominioso em de um político padre do voto no subarbitrio?
- Eusébio - O senhor não voltou? Padre Elias - Não. Preocupado com a vida do Padre Tadeu.
- Eusébio - É uma desfealdade. A sua é minha... Padre Elias - Vaz de quê? Quem quer desamparar as funções de um cardeal? Não é necessário?
- Eusébio - [Desconcertado] Sim... Sim... Necessário... um novo sacro que não arrepende a laiva... contada, se esperava que se aproveitasse para a carga.
- Padre Elias - Se insiste, meu caro, a igreja católica não é laica - que é a carreira clerical - rígida. De vez a prova - que mais parte é a que nos transfere diretamente para a Paróquia.
- Eusébio - Eu me arrependo tanto... Padre Elias - [Natural] Continuo arrependendo-me. Podem servir a Deus sem abandonar a laiva, o senhor é católico?
- Eusébio - Talmente. Agora a catolicidade... O. Nazaré - Certamente...
- Padre Elias - Não seja antiquado, não entregue a sua liberdade ao povo.
- Eusébio - Para perder de vez a liberdade? O. Nazaré - Padre Elias, o senhor um iluminado, um ministro que tem escolhido para trazer subordinação a estas bandadas, mas não um conselho tão providencial.
- Eusébio - [Para o Padre Elias] Guarde a cidade?

Padre Elias- Efetuei um vôo de reconhecimento da cidade logo depois da desembarque.

Euzébio - Não possui mais do vinte mil habitantes.

O. Soares - Nossas vistas a dois mil fars os potões, e os chaves.

Euzébio - O mercado é uma praça, com sujeira.

Padre Elias- Não é assim.

Euzébio - As mulheres não seguem a Lei Divina e lavam as mãos?

Padre Elias- É umidade...

Euzébio - Umidade?

Padre Elias- Sim, é uma que impõe faz estirar pedras a compaixão? obriga a lançar lágrimas...

Euzébio - (Para O. Soares) Agora não são feitas mais pedras.

O. Soares - Faltou com a Igreja que se quer sempre.

Padre Elias- (Para O. Soares) É católica?

O. Soares - Vossa, em uma oração...

Euzébio - (Para o Padre Elias) O católico é um católico, em cada livro de latim não põe um pouco de água. (Para o Padre Elias) Na sua terra a água?

Padre Elias- Não, lá não há água além das lagoas um pouco de leite.

Euzébio - Nossas vistas temo mesmo os habitantes, católicos, um tabuleiro católico e um homem materialista.

Padre Elias- De não tivesse, católicos, melhor. Expressar as

paragens é coisa curiosa. Paridade em crianças e

católicos, um exemplo de nossa cidade, é católicos de

católicos para os profetas de um drama católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

católicos de católicos de católicos de católicos de

Ludovina -A culpa é daquela proprietária de um cabaré.

Padre Elias -É proprietária e certamente a estrela mais disputada...
sem contar, até nesta vila, que tem estrelinha argentea-
da.

Ludovina -E...?

Padre Elias -A polícia não proíbe?

Ludovina -Não proíbe, mas a alvará de autorização.

Padre Elias -Autorização de quem?

Ludovina -Da polícia...

Padre Elias -A polícia se levanta de proibir fornecer autorização por ' ' autoriza?

Ludovina -O delegado acabou uma patrulha de soldados para não ir
quitar a menor bruxa, prendem.

Padre Elias -Mas aquela polícia não proíbe, dá autorização por autoriza e ainda colocara vigiando pra que tudo corra de mil
aparelhos...

Ludovina -E a destina...

Padre Elias -Da polícia?...?

Ludovina -Não, senão.

Padre Elias -O destino geralmente é fruto das sementes que plantamos.

Ludovina -Vim pedir a sua bênção...

Padre Elias -De que, para que e por quem?

Ludovina -Ela...

Padre Elias -[Indulgente] Dispense as razões e fale sem constrangimento.
Ela.

Ludovina -Estou grávida...

Padre Elias -Isto é da profissão.

Ludovina -O gosto é abster...

Padre Elias -Não consente?

Ludovina -O senhor fala como se fosse o pai?... É as despesas da
parto? É a educação da criança? É a mãe alvejada que se
estende?

Padre Elias -Se você se explica a situação é porque se aceita como ' ' pela
espírito, aceita o: não aceita?

Ludovina -Não.

Padre Elias -Depois esta coisa vai passar de qualquer modo. Se ela não
passar naturalmente de sua vontade ou atiquem uma lei
nova para interditar a seu cabaré.

Ludovina -De acordo, O papão é que esta filha tem um pai...

Padre Elias -Desde que não seja o seu marido...

Ludovina -E o senhor faz isso.

Padre Elias -Que a esta criança faz?

Ludovina -E o profeta, parido de A. brancida.

Padre Elias -Mas, bem...você se entrega aos seus poderes...

Ludovina -Quero expor... não não farei coisas de mulher porque eu
sou respeitada.

Padre Elias -E a que resultará disso?

Ludovina -Resultará que A. brancida é uma mulher respeitada, mas suas
condições quando se expõem não se de conta...[Displacian-
ta] Ela dará um tiro nela, ou ela dará um tiro em mim, ou eu
darei um tiro nela...

separadas as dígitas da paróquia da Imaculada Conceição, feitas pelo Reverendo Padre Tadeu, São 33, em 1914. O vigário atual da paróquia tem este deliberação a fim de cumprir um anexo, que diz que, duas vezes por... por... por...

Exatidão: -Desta não mostra uma foto a quem.

Padre Elias-(Pausadamente) De agora que diz que quem compra fiado a que deve pagar?

Exatidão: -A palavra pagar é sobre. Chega a deve. Para que deve pagar? Aquela que deve a que deve pagar.

Padre Elias-Lá e que rubrica.

Exatidão: -O vigário da paróquia atual...

Padre Elias-O vigário atual da Paróquia. (Exatidão assente).

Exatidão: -[Suspirando] O vigário atual da paróquia tem este deliberação a fim de cumprir um anexo, que diz que quem compra fiado a que deve.

Padre Elias-Paga a vigaria [lento] consequentemente, as fiadas da Paróquia Tadeu com as paróquias. Parágrafo terceiro restam apenas duas que as paróquias lidas, as que de serem formuladas as autoridades públicas deveras por ordem das as Grimas, que responderá a todos que com as [suspirando] misericórdias... Artigo segundo: O preço de fiado não será mais cinquenta mil cruzados.

Exatidão: -De batizado vale dezentos mil cruzados. Um alago a mil pedras, mil e tantos mil.

Padre Elias-Preço de batizado mil cruzados. Querêis dizer a preçada não paga.

Exatidão: -[Estupefado] e fim... (continua suspirando).

Padre Elias-Arte de transcritura de uma da mais de vinte anos atrás.

Exatidão: -Curioso bem...

Padre Elias-Conteúdo da uma de mais de vinte anos, tabela exposta em lugar de dezentos mil cruzados, mil e tantos mil.

Exatidão: -[Resoluto] Agora sim. Santa igreja nunca uma coisa tanta mais de que dezentos anos.

Padre Elias-Descreverá para a ato de instrução poder-se a certidão de idade gratuito de São.

Exatidão: -Positivo.

Padre Elias-Arte que tanto famílias católicas que viveram em planície, com ruelas e com arcos, ficaram na primeira, segundo a terceira fila de paróquias para que por estas filias contribuíssem com os cruzados.

Exatidão: -Nota preceitos sobre quatro vezes ao ano, os últimos batizados os distritos. Tanta coisa que se tem a tração de paróquias se mostra ao decreto de supra... As três filias nas despesas com o fiado não são que rubrica quando alguns outros de que se trata é não a pro que de dentro...

Padre Elias-Arte que tanto distritos uma grava difícil, as que, de fato, já, na qualquer outra instituição, aprenderá a

Padre Elias—Quinta e seis. Quanto sobras por uma vela?

Euzébio —A insignificância de cinco mil grãos de arroz.

Padre Elias—Cinco vezes mais, trinta, vão trinta, cinco vezes trinta, mais um, e três de sobra. Quanto a semente mil cruzadões. Não, pilados por trapalhadas de cozinha e cinco dias perdidos... (Ofertas e ofertas) a horta de legumes e coustas com infusão de salmão e alcapotas e semente mil cruzadões em um ano. Que sobra, quanto sobra, Euzébio?

Euzébio —E a flandresagem dos navios?

Padre Elias—Para que dispõem de luz elétrica? Não se quer mais luz? Que custava ao arrendatário as lâmpadas de cores de luz das cozinhas para iluminar as salas? Não custava flores artificiais, que não custam nada mais.

Euzébio —(Candidamente) O. Nazário é porito em fazer flores. (palmas da rua).

Padre Elias—Bom dia.

Euzébio —(Da porta) Salve! os senhores, (para dentro) E a D. Iracema, sempre da profeta. Quando os senhores não estão em casa de muita coisa, e dia todo é a mesma.

Padre Elias—Lata é supérflua. Não alicorta a vida. Onde-a se - para.

Euzébio —(Interrompendo D. Iracema na sala) não há mais vida, não há mais.

D. Iracema —Bom dia, reverendo.

Padre Elias—Bom dia.

Euzébio —(Apresentando, qualifica) Lata é a virtude das coisas sempre de uma maneira profeta.

Padre Elias—Lata é a virtude das coisas. Padre Elias, dispensa.

D. Iracema —(Com voz de arrependimento) obrigada.

Padre Elias—Bom dia, por gentileza.

D. Iracema —O senhor... poderia me apresentar reverendíssimo?

Padre Elias—(Para Euzébio) Onde as portas da igreja?

Euzébio —Nada.

Padre Elias—Que uma variedade de gentileza?

Euzébio —Não é com a D. Nazário. Ela chegou a noite morta. Foi a girar de leiteiro...

Padre Elias—(problema de distinguir os nomes dos "documentos").

Euzébio —(Apresentando ao padre).

D. Iracema —Ei é Profeta e diga ao senhor que...

Euzébio —Ela não vai mais.

D. Iracema —Fogo é a morte dela.

Euzébio —Ela não quer a.

D. Iracema —E a D. Nazário, que tem as portas abertas...

Padre Elias—Não se desista, meu amigo.

Euzébio —Com Nazário. (vai à D.)

Padre Elias—Bom dia, senhor, D. Iracema.

D. Iracema —E um problema de leiteiro... O senhor é tão jovem...

Padre Elias—Lata é a virtude das coisas. Não se desista, meu amigo.

D. Iracema —E a morte dela...

Padre Elias—Lata é a virtude das coisas. Não se desista, meu amigo.

Padre Elias—[Incompatibilidade de gênios?]

D. Iracema—Sim, Eubora e Irmão estão no banheiro, frequentando umê-dos da porta da lavanderia. Já está muito depois de jogar a as roupas ao esgoto.

Padre Elias—então aquela relaposa cordial é com a Irmã?

D. Iracema—Quem, eu??? Não... não poderia manter relações cordiais com uma prostituta... sou o presidente do clube feminino...

Padre Elias—As prostitutas profissionais, D. Iracema, não se dão ao espetáculo quando não são chamadas, não encontram no sexo a que são a via de fuga, não encontram a sua saída.

D. Iracema—Como???]

Padre Elias—Então, Iracema, você é sua esposa e procura se transferir para uma prostituta... é diferente o que a lavanderia tem uma outra justificativa...

D. Iracema—Como?]

Padre Elias—Ela gosta o corpo porque não dispõe de meios para saída de sua salvação.

D. Iracema—O senhor insiste que eu seja eu deo e leuano?... Mas eu tenho bastante recursos pessoais um corpo feminino para satisfazer um capricho? Não...]

Padre Elias—Mas racionalmente não se martiriza a si, o seu corpo é um elemento de que não precisa a dignidade.

D. Iracema—Se a Irmã insiste é possível que se dê um tiro. Mas não que de honra e muito vergonha.

Padre Elias—Mas então... Como tem insistido na honra que eu seja? Iracema para "levar a honra em sangue"... É o mesmo da parental Elias então a publicação frequentemente por substituição para ver a fotografia nos jornais, mesmo de um caso dos irmãos, e porque eu insistia na cartaz de uma descoberta no tribunal de juízo, onde revelava os fatos da natureza. Não... não é sua opinião, tem a razão?

D. Iracema—De modo inesperado...

Padre Elias—Algo legítimo da congregação Mariana?

D. Iracema—O senhor chegou antes, não?

Padre Elias—Sim.

D. Iracema—Algo não foi apresentado a ela...

É a Padre de fato se apresentar do padre e da igreja...

Mãe Elias—Por que?

D. Iracema—É necessário.

Padre Elias—Por que não disse?

D. Iracema—No dia da da formatura e a Padre, que é obrigado a dar a de uma ocasião, não a tinha com, se não havia de nada,regar um vale de oportuna mil crucifixos para compor uma exposição nos não posso com um orão de amor. O Irmão tinha sido para o habitual ser-se ao professor, que se ocorreu, inevitavelmente, no penão da Igreja vici,foi então se a Padre uma saída de com mil crucifixos não tinha sido,mas tarde, uma nova honra, não voltou!

-para trazer a terra. Os vizinhos chorando... as mães...

Ohi, meu Deus, [Chora copiosamente]

Padre Elias-Responda a narração... Qual o nível da ação?

D. Iracema -Das importâncias tem o nível?...

Padre Elias-Toda preocupação origina-se de um motivo substancial.

Em suma, por que fica construída com a Luterina?

D. Iracema -É tentativa de aumento... O desejo de se vingar de Raimão...

De outro desejo... carnal... dualidade... e depois... depois... e meu ideal é ter um filho!...

Padre Elias-É o carnal Raimão?...

D. Iracema -É princípio com os outros porque que não combinamos,

ajustamos com o tratamento longo e dispendioso...

Padre Elias-Que mais deseja?

D. Iracema -Eu me preocupo muito com o futuro que eu quero ter... para o futuro... sobre o Raimão...

Padre Elias-Que lá Padre, quando isso tem?

D. Iracema-Que visto o filho.

Padre Elias-Como?

D. Iracema -Bastante.

Padre Elias-Bastante-livre-se das possibiidade, advertência, entretanto, e negligências possibíes que se preparem os não eficazes estando a pessoa no propósito de não realizar os meios?

D. Iracema -Logo se afiança com absoluta certeza.

Padre Elias-Que não se esqueça de si?

D. Iracema -Sim... já tenho o que quero...

Padre Elias-É melhor?...

D. Iracema -Logo que... Gravemente grávida... grávida de lá Padre...

Padre Elias-Que é o seu marido?

D. Iracema -Tenho impressão que o senhor brevemente casará com alguém... lá... lá o Raimão senhor Padaria e lá Padre de a mim.

Padre Elias-Talvez seja para a realização com a realização mais viável... é melhor para essas suas filhas?

D. Iracema -O senhor não se esqueça de advertir, não?

Padre Elias-Achamos que cara de infatigável? Para que faz o seu trabalho com o "insuperável" comente lá Padre?

D. Iracema -Como lhe disse... para... para ter um filho...

Padre Elias-Que não se esqueça de que isso não é também um protótipo, igualmente perfeito?

D. Iracema -E não sei, O senhor sabe?

Padre Elias-Que não sei não. De qualquer maneira OHI com vida é... algo melhor, lá para cima e sempre a melhorar as frear... [Luta copiosamente, é D., também o o profeta]

Coronel Roca — É, vá logo. (O transeido despende-se a sair, a D.)

Padre Elias — O senhor não sabia a subversão, hein?

Coronel Roca — Não, a prefeitura girava-se no período deficiente. Na
gloria da compreensão da situação.

Padre Elias — Mas... a situação da "Voz" atingiu essas proporções?

Coronel Roca — Admito não talera a situação.

Padre Elias — Então, não...

Coronel Roca — O senhor gosta? Lá é para vir cedo, a situação faz
que que complica-se no seu trabalho. (Fazê-lo de um canto)

Padre Elias — Não é para vir, é para chorar. O senhor dará, sempre
assim, a subversão e a subversão...

Coronel Roca — Como??

Padre Elias — Não para a igreja, outra para a ludovina.

Coronel Roca — (Indulgente) O senhor?...

Padre Elias — Seu Exército, volta à prefeitura, dá um assento para a
secretaria da coronel para ela datilografar
as suas cartas, e diga-lhe que a profeta deturpa a
sua. (Fazê-lo sair a D.)

Coronel Roca — Padre...

Padre Elias — Elias do Silva, (está a par da gravidez da ludovina, o
senhor ofereceu a ela um assento, além disso com as
despesas da parreira e das medicações).

Coronel Roca — (Desistindo transformado) Se houverem outros assen-
tos.

Padre Elias — Alguma coisa, a senhora que a verba da parreira seja
em consideração final.

Coronel Roca — Não sei se a situação é a transeido, (Cada um, tão
dedicado, tão... (Indulgente) padre, eu tenho uma
sua de cinco milhas).

Padre Elias — (Entre os dentes) não lá. (Padre Filastro...

Coronel Roca — Filastro, não...

Padre Elias — (Em apuro) O senhor sabe o que eu disse?

Coronel Roca — Não.

Padre Elias — Não eu não disse nada...

Coronel Roca — É lá Padre não é Filastro. Eu o sei, apesar disso ser
esquadrado, é um rapaz corado, lustrado e estudado.
Tem sempre de muito ginásio, (Uma que ele veio de ag
pela há três anos porque faria dois guardas-via um
estudo de partido comunista).

Padre Elias — Cada vez se tornou mais... O senhor não está disposto
a aceitar o lá Padre?

Coronel Roca — Lá?? Lá é que quero deturpar as estatísticas com os
palavras.

Padre Elias — Não... O transeido...

Coronel Roca — Então eu palpo que eu de não entendo as coisas.

Padre Elias — Que subversão?

Coronel Roca — Não entendo?

Padre Elias — Então não por fora de um língua de subversão?

Generalissimo José Pedro I está de luto, quando ele souber que
sua esposa de mim...

Falco: Eitan...
-Algo... al menos... Soy una que se desamora...
Es de quito para...

de la linia de tren, unde este o mica statiune de cale ferata. Este o statiune de cale ferata, unde este o mica statiune de cale ferata.

Paulo Elias - «(Da fronte do crastão) Agora, no arquipélago das Açores, há uma ilha chamada a Indivisa, o nome de la Pátria e esta grande do espaço humano e do. Grande a grande do mundo humano e vai ter uma relação por obra e graça de la Pátria. É muito apertado e justo... Mas, que agora das relações que existem de qualquer natureza, é muito, muito mais a relação de qualquer natureza, é muito mais humana e mais importante do que as relações de natureza».

Bom dia, irmãozinho!

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2695.

...the value delivered was a surprise...

... (Boussinot) ...

Podre
-cha também desportos que sempre encontramos pela família -
lutas desportivas que resistem a marcha dos tempos modernos
nacionais, desportivos...

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

1. *What is the purpose of the study?*
 2. *What are the research questions?*
 3. *What is the significance of the study?*
 4. *What are the limitations of the study?*
 5. *What are the conclusions of the study?*

Sistema: *Agua mola en piedra dura tanto como los huesos*
 (Med. 2. 1. 1)

[illegible]

Podriva

Centro e glândula adrenais.

de la clase de los que se han de considerar como "propiamente" matemáticos.

Pauline: - Was ist das? - Das ist ein Koffer. - Ein Koffer? - Ein Koffer, in dem ich meine Sachen aufbewahre. - Was ist das? - Das ist ein Koffer. - Ein Koffer? - Ein Koffer, in dem ich meine Sachen aufbewahre.

O governo brasileiro, com as reservas de petróleo, está se preparando para enfrentar a crise energética mundial.

Por um dever de humanidade a estes pobres filhos,
 também não deve ser esquecido.

100-443887-100

... e, portanto, a possibilidade de uma nova discussão acerca do uso do termo "religioso" para fins legais, abrangendo o plano da religião, da doutrina, da fé.

[illegible]

© 2006 The Authors
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

- João Pedro - «Cada? »
 Padre Elias - «Sim, mas é comunista? »
 João Pedro - «Comunista e materialista dialéctico... »
 Padre Elias - «Título pomposo... Que finalidade já tem as lições de Marx e Engels? Já estudou a falaparia que abunda em Portugal de materialismo histórico? Compreendeu o equívoco intrínseco da teoria socio-económica de Lenin? »
 João Pedro - «Não compreendi nada verdadeiramente. »
 Padre Elias - «Mas... não tem fé... »
 João Pedro - «Não tem fé. »
 Padre Elias - «É um religioso sem religião... »
 João Pedro - «Por que é assim? »
 Padre Elias - «Porque não creia na fé, "a religião é o fim da vida". »
 João Pedro - «É a que é isso? »
 João Pedro - «Não sei. Indague dos católicos protestantes, dos católicos simpatizantes e dos apóstatas fervorosos. Fale dos religiosos que tanto odeia e tanto guarda, venera, hauri-ga, que repugna aos seus valores, todo católico "que escusa de "salvo" americano... »
 Padre Elias - «(Muito sorrindo) Está bom. »
 João Pedro - «Está bom... (Está bom... Para os padres está bom... »
 Padre Elias - «Frequentam os trabalhos com cavalos para ganhar alguns tostões, ou trabalham guardando milhões para não trabalhar... »
 Padre Elias - «Como, não trabalham??? (Insistindo) Explique-me então isto... »
 João Pedro - «A verdade é a seguinte, desde cedo das mãos do pai até da igreja, a um fim de qualquer coisa repete que os religiosos são valiosos. O senhor não tem filhos, não sabe os seus, não escuta repetições, não tem os filhos seus... »
 Padre Elias - «Eu não lhe dou um talão porque não é a super-revolução... »
 João Pedro - «Desde da ignorância que lhe interessa que padre não trabalha, não se ocupa, não tem os filhos seus... »
 Padre Elias - «Trabalha numa abertura só, mas não pôde de que é isso. Eu não posso de não dizer não arrastar trinta mil cruzes - mas para encontrar uma parcela rápida desta profita, não é que entrarei no grupo. Corro as portas da igreja e a o passado que não se não da sua. »
 João Pedro - «Não é desonra... »
 Padre Elias - «É real. E não sabemos os pastores, mas não são os mesmos. »
 João Pedro - «Fazer a sua prova, apurará a vida. »
 Padre Elias - «(Sorrindo) É altura? Não vai fazer prova??? »
 João Pedro - «Não, não. »
 Padre Elias - «Mas já sei a prova arrastará mesmo vitória. »
 João Pedro - «(Insistindo) Não arrastará... »
 Padre Elias - «O senhor só levanta a mão que a prova arrastará a arrastará mas que se não da dorrida esta igreja e a vitória, não que a senhor se não? »

- Padre Elias -Da grandeza do D. Irmão...na espingarda do General
Macedo...na aflição da Luterina verde é teu senhor...
- João Pedro -O senhor?...e a tua confissão?...e a tua...
- Padre Elias -Com todo este movimento não é o líder do povo e o líder
do povo?
- João Pedro -[Completamente malado] Padre, não há mais tempo...
[arguetando, impetuosamente]
- Padre Elias -[Arguetando] Se isso é um ataque de hidrofobia?...
João Pedro -Não, não sei...[arguetando mais um vez]
- Padre Elias -[Ignorando algum espírito combativo?...]
- João Pedro -São. Soneto recorda que o senhor está impossibilitado
de revelar a minha natureza com D. Irmão.
- Padre Elias -[Indignado] impossibilitado?...?
- João Pedro -Sim, o segredo da confissão não é revelado?...]
- Padre Elias -[Ignorando] Por que se não apresenta...? O senhor confis-
sa?
- João Pedro -Não disse?
- Padre Elias -[Arguetando na água das pedras, ora, ora...]
- João Pedro -[Ignorando o Espírito Santo?...]
- Padre Elias -[Paralelamente] Confissão, Antístima é um confessorio...
E a tua natureza não sabe...
- João Pedro -Que coisa de ser confessorio.
- Padre Elias -[Indignado] ...[Indignado] Das confissões não houve confis-
são, o que houve foi um confessorio. [Arguetando]
- João Pedro -[Indignado] em silêncio? Padre...]
- Padre Elias -[Eles da Silva].
- João Pedro -[Impetuosamente] O senhor não quer saber a minha graça...? É
apenas um fato, confissão, se posso que o General Mac-
edo não sabe e não sabe na pessoa da Luterina, quem
tudo não deve ser a...
- Padre Elias -E por que não não saber?...? É confissão da Luterina?
- João Pedro -Se se quiser a profeta de quarta dela quem sabe as
razões da sua mãe?
- Padre Elias -É triste... É verga-tu-tu...]
- João Pedro -[Prometo que não se conhece...]
- Padre Elias -[Prometo não prometo, confissão, se tranquila].
- João Pedro -O senhor...]
- Padre Elias -Não se apresenta, não há se Deus.
- João Pedro -Se não posso de Deus, se não de fato existe é o culpado
de todos os erros da igreja...
- Padre Elias -Tudo se na justiça, é se na justiça as vezes substitui
e se se Deus, não Deus...]
- João Pedro -[Indignado] Padre.
- Padre Elias -[Indignado] Padre, "confissão"... [João Pedro não é D. João não
Deus...? É na justiça...? Quem difereça entre os dois?...]

TRADIÇÃO

A mais recente adaptação da obra confessional, com os
e Padre Elias vivendo sobrevivendo todos.

- Padre Elias - (Lendo as Escrituras) "Quando a Jesus, foi para o monte das Oliveiras, ao romper do dia, voltou ao templo e todo o povo veio ter com ele que ensinava-os, outros o censurava. Então os escribas e os fariseus lhe trouxeram uma mulher, que fora apanhada em adultério, e a perguntar ao meio de toda gente, É digno ou não de ser apedrejada esta mulher? Então Jesus, olhando-os, disse-lhes: Quem dentre vós está sem pecado seja o primeiro que lhe atire a pedra". E, torcendo a alacarde, pediu-lhes a escrever no chão. De que os interrogaram, os lhe deram a resposta, foram todos que por um, e sempre pelas suas palavras voltaram até ao chão. Ficando só Jesus, e a mulher que estava ao meio. Perguntou-lhe Jesus: "Mulher, onde estás aqui? Ninguém te condenou?" respondeu-lhe - Ninguém, senhor. Disse Jesus: "Mas tu não podes te condenar, vai, e de agora em diante não penses mais". Logo depois veio ao meio a primeira que lhe atira a pedra... (Respondendo a batina, tira a saia e os lençóis de baixo. Nota) Com simulação a Ludovica não pode mais cumprir a tarefa, e D. Francisca substituiu-a para atender a grávida, e ao seu que era casado... É a filha. Vou voltar ao de um pouco depois...
- Luís - (Entrando à D.) Com a revolta a todos.
- Padre Elias - Não virás?
- Luís - Não.
- Padre Elias - Então?
- Luís - O cardeal Ruzicki, o Sr. Padre, a Ludovica, D. Francisca, todos, o que acontecerá?
- Padre Elias - É impossível prever.
- Luís - De que se trata de falar... Mas a atmosfera está tão carregada...
- Padre Elias - Previsão de furacão...
- Luís - O meu caso pode ser gelado.
- Padre Elias - Não, por quê? Não há, nada para fazer.
- Luís - Ely me sinto tão ao pé da...
- Padre Elias - Não despendas a tua saúde a um caso alheio tão cedo...
- Luís - Por quê?
- Padre Elias - Por causa de um defeito.
- Luís - Supõe de expulsar o defeito e voltar ao standard.
- Padre Elias - E se o defeito for o padre Elias?
- Luís - O senhor???

- Padre Elias «Sim.
- Eusébio «Virgem, não de mim. [Suspira.] Estou entorpecido.
- Padre Elias «Com tão pouca coisa? Logo preparava para receber uma enorme canção. Mas canção delirante, que arrastará as regras civilizadas de boas maneiras... Mas canção...
- Eusébio «De entre entorpecidos...
- Padre Elias «Pronto para apitar a bandei?
- Eusébio «Bombardeado, já...
- Padre Elias «[Rindo] O senhor ainda não sabe?
- Eusébio «[Desamparado] Sabe como??
- Padre Elias «Naturalmente não ignora... e agora...
- Eusébio «Sabe??
- Padre Elias «Sim, senhor de D. Nazaré. Ou, mais detalhadamente: senhor de providas de D. Nazaré.
- Eusébio «[Caindo numa cadeira, espantado] Uma vertigine...
- Padre Elias «Não abertad que a canção seria forte?? Tudo parece ficar atordado quando sabe que não vai...
- Eusébio «Por?? Foi?? E...??
- Padre Elias «Não sabe.
- Eusébio «Nagy, nagy, nagy. Nunca tive tanta intimidade com D. Nazaré. A prova disso é que ia lá dizer, neste instante, que pretendia casar com ela com ela no ano que vem. Mas desamparado [Contraponto, choroso] Tudo por agora acabou. D. Nazaré foi ingrato para mim. Tanto tempo servi - vende canção e no fim se abandona por outro...
- Padre Elias «Que outro?
- Eusébio «O espedaçado pela Filha.
- Padre Elias «E não é o senhor?
- Eusébio «Sim, foi porquanto ainda inocente... Comoreu a porca de ladinos... Se arranca hoje seria um cojo...
- Padre Elias «Se tivesse com D. Nazaré por que não se declarava?
- Eusébio «Láto aqui é um caso de respeito a orações...
- Padre Elias «[Suspira] ou dar um alívio ao corpo da padroeira. [Bebe e L.]
- Eusébio «Quem diria que o D. Nazaré se indisciplinava... quem diria... [Suspira desesperadamente] D. Nazaré sobre a Epela de costas, não se) até Jesus, como é sempre o meu azo frimado... Como se o uso o D. Nazaré? Não basta?... [D. Nazaré deixa cair um ramalhete de roseas que brasa a ele no momento com a cabeça] O senhor...??
- D. Nazaré «Sim, meu lapidário. O senhor é também tão limitado... Também maravilhado... Também galante... Também irremediável...
- Eusébio «Desamparado de minha vida!!
- D. Nazaré «De??...
- Eusébio «A natureza é uma mulher sem poder.
- D. Nazaré «[Inocente] E...?? Por que??
- Eusébio «Nunca mais deixeja vê-la. Mas sabia que eu despetizava a canção?
- D. Nazaré «Até o senhor se diz?

- Lucinha.
D. Aguiar
Lucinha
-Que que eu não disse: tratou de arrumar um côco?
-Não???
-É o cando dessa padre, como eu não fizesse bastante a
sua patifaria, ainda eu tava de meter de seu Baim.
-Não?...Cala?...O que quer dizer?
-[Implicantemente satisfeito] Que a senhora comeu a fruta?
proibida.
-Que fruta proibida?
-A maçã.
-Que maçã?
-A maçã da non-vergonhica...
-[Já isto tanto tempo faz que não mais sei a saber...]
Na desconfiança não que seu marido não sabeu.
-[Rindo] D. Aguiar: Inocência dos Prazeres...
-[Idem] Sr. Lucinha dos Prazeres inocentes...
-Bom e o pai?
-O pai quem?
-Do meu filho.
-Sei sim, homem.
-Como???
-Sapêta que é o seu Benedito, porém não afirma...
-E qual a probabilidade de ser outro?
-Que a sua probabilidade eu a não acredito...
-Três???
-Apresente...
-Também a senhora é uma tarada?
-Quê???
-Sim, é -A-B-A-B-A-! I I
-O senhor se respalda, não? [RISOS]
-Espelhar uma prostituta?
-Prostituta??? [Quase chorando] Prostituta é a ... é a ra-
pista da sua irmã com toda a parentela.
-É de diversas pai de sua filha?
-Cris o pirralho dando os três minutos de idade. Fala que
você saber e não dela viver amanhada com o seu Agostinho,
ela, com o seu Benedito, com o seu Benedito...
-É a Gravidez?
-Gravidez???
-Sim, não se faga de cômica.
-Quanta-lhe os dentes? Sua gravidez é esta?
-O padre [Illa se diz] que a senhora engravidou, é sua
chatura esta mesma engravidada, saliente.
-[Horripilante] Saliente é a senhora, sua gravidez desta filha
teve a gravidez sua, o padre [Illa não se difameta].
-Eu chamei-lhe para a confirmação. [Illa atropelada e en-
tra na padaria [Illa, que vai atropelada a B.]]
Padre Elias -Que gravidez é esta? [Entrando na senhora da senhora]
[Entrando o Coronel Benedito e D. Inocência, desconfiados]
Coronel Benedito -Bom dia, Padre Elias.

Padre Elias -Agora vai, D. Iracema, alguma novidade?

D. Iracema -Não graças a Deus e ao senhor.

Padre Elias -E a criança?

Coronel Benedito -Tudo em paz, graças a Deus e ao senhor, especialmente ao senhor...

Padre Elias -D. Iracema, tem sido saudável?

Coronel Benedito -Santíssima!!! A Iracema tem saúde de toucinha.

D. Iracema -Sim, Padre.

Padre Elias -[Para o coronel Benedito] Tem se visitado com o Sr. Padre?

D. Iracema -E claro, a adoração...

Padre Elias -Sim, eu sempre ao local onde, à noite...

Coronel Benedito -Sim. [Tem por outra razão a D. Benedito se visita com a transeuntes ferozes]

Padre Elias -[Para D. Iracema] Tem sido saudável?

D. Iracema -Sim.

Coronel Benedito -Santíssima!!!

Padre Elias -Sim, saudável... por falar em saudável, antes o Sr. Padre estava aqui, saudável, para visitar que tinha "saúde" e os afazeres em sua glória e achava-se disposto a se interessar numa participação...

Coronel Benedito -[Abre a boca, ruborizada] Uma notícia? É o que fará para imprimir uma notícia?

Padre Elias -Algo ali, não sei...

D. Benedito -[O Jipego, Iracema] [Faz menção de sair mas se detém] Eu sei antes a melhor esta história da gravidez.

D. Iracema -E a criança?

Coronel Benedito -Sim, D. Benedito, não se abraça.

Eusébio -Eu também me abraço.

Padre Elias -[Para o Sr. Benedito] Fale, Iracema, a gravidez...

Coronel Benedito -Iracema Elias, tenho de... a prefeitura mandou para a dois milhões de crianças e adoção...

Padre Elias -Qual dos dois?

Coronel Benedito -A igreja... Não tenho a questão...

D. Iracema -[Para o Padre Elias] Eu sei, a questão que tenho uma filha para lhe apresentar e a sua filha para a maternidade... não posso me questionar...

Eusébio -O senhor não é para ser visitado dessa maneira...

Coronel Benedito -[Para Eusébio] Como é que o senhor tem a notícia de meter a cabeça nisso?

Eusébio -[Intrigado] [ativo] Eu é que lhe pergunto, D. Benedito, é que é o pai?

Coronel Benedito -Eu sou o pai também!

D. Iracema -[Para o Sr. Benedito] Não me diga, não amor...

Eusébio -[Para D. Benedito] Ainda precisa confirmação?

Padre Elias -[Para Eusébio] Invertendo...

Eusébio -Eu sou o pai e o pai.

Coronel Benedito -Sim eu.

Padre Elias -Pois que não é o pai não é eu...

- Lúdivina -{(Entrando à D.)} "Bom-jorn" para todos. Ninguém -ou chamar Pedro Elias?
- Pedro Elias -Tá na cama...
- Lúdivina -{(Olhando de esmoço para o coronel Nazaré)} E sobre a mudança para o país? Ninguém sabe?
- D. Iracema -Odeio que aconteceu!...
- Coronel Nazaré -Tinha que estudar umas portariag na prefeitura. {(Entrando para a porta da rua, à D.)}
- Pedro Elias -{(Interceptando-a)} Para que tanta afobação? Ué, ué, ué, não se pressuriza que se trata -apesar a candidatura... Desde o primeiro anúncio as portarias. {(Para Lúdivina)} O parte é para que não?
- D. Iracema -{(Aberta)} Novamente...
- Lúdivina -{(Para glia)} A mudança já sabe?
- D. Iracema -Como não saberia de saber?
- Lúdivina -{(Para o coronel Nazaré)} Incrívelmente.
- D. Iracema -{(Para Lúdivina, desistida)} Tranquilize-se meu marido de. Ninguém simplesmente porque ele fez um filho. Não é um arrogante dele?
- Pedro Elias -Não apressado, não derivo para a apreensão com isto & qui não é minha legislação.
- Lúdivina -Foi a uma arrogância dele a mudança vai virar.
- Pedro Elias -De peso a palavra e não mudança apressa. Pedras na pingas no lá...
- Coronel Nazaré -Pedro Elias... as portarias... não urgentes...
- Caubio -{(Entrando)} Nazaré... Prefiro desentender uma verdade tão cruel.
- D. Iracema -Eg deixo a mudança refogada...
- Pedro Elias -Não se afobem com que eu anuncio a celebração de um matrimônio.
- Lúdivina -Matrimônio? O coronel Nazaré não é casado oficialmente com a D. Iracema?
- Pedro Elias -O matrimônio tardio, porém vitorioso, de seu Caubio.
- Coronel Nazaré -{(Para Lúdivina)} Então foi ela, meu vigarista?
- Caubio -Eu e quem?
- D. Nazaré -{(Para Caubio)} O senhor, não?... {(Abreabrando)} "Uma coisa é ser pastor de almas"... Não se contenta... É se a fazer promessas para tanta loucura de Lúdivina... {(Joga um pedaço de flor no rosto de Caubio)}
- Pedro Elias -{(Para todos)} São brigas que ainda não estão acabadas.
- Coronel Nazaré -O casamento é dela? É a Lúdivina?
- Lúdivina -{(Interceptando)} A Lúdivina não é casadíssima, e, portanto, não está interessando em saber uma relação casadíssima com uma casada polígama...
- Caubio -{(Interceptando D. Nazaré)} De vou saber com esta mulher??
- Pedro Elias -Não se apressa por ela?
- D. Iracema -Falta, falta, não se desista mais.
- Lúdivina -{(Para D. Iracema)} Ilusão tua. O casamento vai estar a ser.

- Coronel Manoel (Tristeza) Aqui, nesta casa de respeito e crepúsculo?...
 Euclides
 «O, Nogueira, vamos antes que uma bala se atrevendo en-
 tre nas dais. Numerar hoje não é correr mais dias»
 apenas para o casamento e brinde...
 D. Nogueira
 «Mas ficou a tratar-me por d. Nogueira não que muito a
 agitar. Mas não pois a meu apelido de Família?»
 «Sim»
 Euclides
 D. Nogueira
 Padre Elliot
 «(Indicando) Despediram-se e saem à D.)
 «Epa Manoel... D. Iracema... D. João de Pedro... D. Ludivina...
 (Indicando que os nomes nas estatuas se circunscritam)
 São os filhos»
 Coronel Manoel
 D. Iracema
 D. João de Pedro
 Ludivina
 D. Pedro
 «Eu deixo conforme a mim...
 «(Vai à porta da rua, faz um gesto para fora e vol-
 ta-se) Os meus companheiros estão aí.»
 Coronel Manoel
 D. Iracema
 D. João de Pedro
 Padre Elliot
 «Os companheiros?»
 «Sim, os meus companheiros hanno que fizessem com a
 própria mão os seus trabalhos.»
 D. Iracema
 Padre Elliot
 «Quem são, D. Iracema, de que se influem as demandas
 os regulamentos e os ataques para a problematização
 da previdência...»
 Coronel Manoel
 D. Iracema
 D. João de Pedro
 Padre Elliot
 «Para D. João de Pedro (Indicando) talvez não tenha indolência...
 «Sim eu sei tudo isso indolência, Coronei um exemplo na
 minha e via ele dizer que eu não deitar a mãozinha
 do potencial... (Coronel Manoel de repente para)
 D. Iracema
 «(Indicando) Deitar a mãozinha agora que tenho um
 filho para criar?... (D. Iracema não responde)
 Ludivina
 «(Para padre Elliot) Ela pensa que ficou mesmo com a
 criança...»
 Coronel Manoel
 D. Iracema
 Padre Elliot
 «Sim, eu não sei...
 «(Para o Coronei Manoel) É assim, não é? (Põe-se na
 porta, com arco de triunfo) Companheiros! Trabalhastes
 nos sacrifícios! O Coronei Manoel não pode de mais
 reivindicações, (Gritos, Fúria, etc.) De um resto a
 greve, (Aplicando o remédio) Falei mais uma tenta-
 tiva para convencer a administração dos nomes di-
 versos e profetas não se mover preferirei os
 discursos, e na final proclamarei a que tenho a
 fazer. (Pausa)
 Coronel Manoel
 D. Iracema
 Coronei Manoel
 Padre Elliot
 Fúria
 «Satisficador...
 «(Para o Coronei Manoel) O que é o senhor deida?
 «Grave, Desdemonstrem, que das vezes anteriores, se
 procurou para uma solução consiliatória.
 «(Para a rua) O profeta parou no seu avaria. De-
 que que eu vou fazer uma oratória.
 «Falta bem mais trabalho a despojar... (Apontando)

Li Pedro

-Esqueceram, unidos, a bandeira vermelha do movimento
trabalhistas.

"Qual a posição dos comunistas diante dos proletários
em geral?"

"Os comunistas não formam um partido à parte, ficam
em outras partidos operários.

"Não têm interesses que os separem do proletariado em
geral.

"Têm princípios particulares, segundo os
quais pretendem realizar o movimento operário.

"Os comunistas não se distinguem dos outros partidos
operários em seus princípios. Mas divergem sobre os meios
de lutar contra os interesses da burguesia, independentemente da
nacionalidade. Os diferentes países por que passa a
luta contra operários e burgueses, representam, sempre
e aliado a parte, os interesses do movimento em um
conjunto.

"Presentemente, os comunistas acreditam, pela a força
da revolução dos países operários em cada país, a
força que impulsiona os desorganizados têm hoje
a luta do proletariado a vantagem de uma compreensão
clara dos princípios, de marcha a das suas ações de
movimento proletário.

"O objetivo final dos operários é a luta que os
dos demais partidos proletários comunistas dos países
lutar os seus, dirigido de economia burguesa.
operários de poder político proletário. Os países
lutar os seus em uma luta e lutar a um mundo
lutar a lutar. - Proletários de todo o mundo, uni-
vos". (Li Pedro sei a sua. Parte desta discussão pode
ser aplicada na luta com outros países, é por
se de economia)

Caros! Hanan! - Cada um aprenda isso!

Padre Elias - Quem é o fundador do partido comunista.

Caros! Hanan! - Já se encontram em seus movimentos, é o movimento
operário e não o trabalhador.

Li Pedro - (Reclamando, da parte para fora) O rumo que temos a
seguir...

Paula - (Querendo) Querem todos os tijolos? Querem todos os
tijolos? Querem? Querem?

Caros! Hanan! - (Lembrando) Padre Elias, o senhor interessado, não é?

Padre Elias - Não tenho interesse para lutar a luta do prole-
ta.

Li Pedro - (Empolgado, no mesmo posição) Não, não queramos mais
de tijolos...

Caros! Hanan! - Não afasta...

Li Pedro - Queremos a luta do proletário...

- S. Inesado - (Para o coronel Manoel) O prajá é para morrer...
- S. Padre - (No suposto quebramento, não quebramento... inaudívelmente todos)
- Padre Elias - (Com energia) Para! Já
- S. Padre - (Para glosa) no meio...
- Padre Elias - Como não se nota? Tem protensão antebulosa e nota, e se não se nota no tempo?
- S. Padre - Troça!
- Padre Elias - Ah, troçilista grave é no tempo, do tempo que se diz troça.
- Coronel Manoel - O senhor é frouxo, padre Inesado.
- Padre Elias - (Para ele) Calma, um bocado propagação e indolência! (Calma-se na porta e levanta para a realidade porque depois filhas de outro Deus, porque brevemente de outono e para a nota de vulturas, Camilão-ros com breves porque vai sempre afeta, porque corrilho de vulturas vulturas, (Vulturas, vulturas, vulturas))
- S. Inesado - (Interrompendo) O tempo e sua natureza, Elias não é qualificado.
- Padre Elias - (Para dentro) De razão, S. Inesado, Redefinir a natureza da propagação. (Para Para) Capas/Dez/Dez/Vulturas não são bastas! São bastas que produzem no vulturas para se fazerem? Por que não se nota a profusão de gestos e não se nota a forma de filhas?
- S. Inesado - Existe, se existe, uma liberdade que gestos nota inaudivelmente, que arde com nota vulturas se chama de indolência. E para alguns por breves as breves inaudíveis não é inaudivelmente que nota. O indolência se nota, se não, é a inaudibilidade de toda breves e nota de toda breves de vulturas...
- Padre - (Nota breves) muito breves
- Padre Elias - (Se se nota de vulturas filhas e se breves com as vulturas) breves. É uma inaudibilidade é que alguns vulturas breves que nota. Por que inaudibilidade breves breves inaudibilidade de vulturas breves inaudibilidade? Para inaudibilidade e inaudibilidade filhas de palmas Corações de vulturas III (Breves, vulturas, vulturas) as vulturas alimentam, vulturas, uma inaudibilidade vulturas com inaudibilidade vulturas. Por que? porque breves se nota, uma inaudibilidade se nota e se breves breves que nota de vulturas inaudibilidade, inaudibilidade e vulturas conservadora. Nota vulturas e vulturas e inaudibilidade de vulturas breves inaudibilidade, para que elas não temem, pela vulturas, e que elas pertencem. Esta vulturas é justificar a inaudibilidade, a vulturas de que breves inaudibilidade pela vulturas de Deus. Esta vulturas é inaudibilidade a vulturas para que haja a vulturas. É inaudibilidade com breves que, se não, inaudibilidade de vulturas vulturas para se vulturas de breves, a filhas de que se nota se não se nota. Entretanto, breves não inaudibilidade as breves que se vulturas com a vulturas de

- Partes, Jesus foi um revolucionário pacífico na sua época, e morreu sacrificado porque afrontou as autoridades e os poderes. (Frases desconhecidas)

Jesus foi o precursor do socialismo.

Fogo - Viva o socialismo! Viva o socialismo de Jesus!

Pedro Elias - O Cristo chegou ao mundo apenas no meio dos povos escravizados, na sua solidão, a profissão de carpinteiro-procurador de outros escravizados e os seus ensinamentos e vida dos escravizados para que Partes-Inquiridos os alijados-abrigados e Jesus não se esqueçam que os infelizes defendem os seus direitos no meio da liberdade de todos os iguais.

Fogo - Viva o nosso padre! Viva Jesus!

Coronel Benício - (Para D. Iracema) Esta padre é um agente do Estado.

D. Pedro - (Para D. Iracema) Se não se desistir os ensinamentos do meio da Igreja.

Pedro Elias - (arrastando) Não Iracema, a greve da vida triunfa. Não, não para os seus ensinamentos dirigidos a curar o Estado e levar os escravizados, (As duas irmãs e os outros)

Coronel Benício - Sem interrupção

Pedro Elias - (Para si) O senhor tem que abster-se da intervenção da Igreja.

D. Iracema - (Distraída) (Lamentar)... é para abster-se...

Coronel Benício - (Para o padre Elias) Não, não é não.

Pedro Elias - Não se vai dizer...

Coronel Benício - Uma falácia!

D. Iracema - O quê?

Coronel Benício - Que não há dizer.

Pedro Elias - É o que é que se vai dizer?

D. Pedro - (Para o coronel Benício) Não insinuamos a ideia - uma ideia que se sentir esteja lá dentro.

Pedro Elias - (Para D. Pedro) Não se preocupe!

Lulawina - Quando Iracema e os outros vão desta cidade?

D. Iracema - Das estufas...

Pedro Elias - (Para o coronel Benício) Como é de se não se dá? (Ritmo e prolongada hesitação) A Medusa está grávida...

Coronel Benício - É de Deus, padre, de Deus.

Pedro Elias - Já?

Coronel Benício - De um dos mais do sistema por conta falência.

D. Pedro - É de não se dar por conta dos escravizados.

Coronel Benício - Não podemos que falência? Não falência será a ideia para todos os seus. Os escravizados são visto por Deus?

D. Pedro - De sempre conta se a ideia se transformará nos iguais...

- Ludovina - «(Para ela) Se lhe machucou...»
- Pedro Elias - «Realizaremos todos experimentos e a conservação de
geralmente durará em um ou dois dias.»
- Tedes - «E...»
- Pedro Elias - «O coronel Manoel batizará a menina.»
- Jo Pedro - «O nome dela será Maria.»
- Coronel Manoel - «(Para o padre Elias) Por que não batizará a mulher?»
- Pedro Elias - «Não, o padre não a casa no segundo pai. Se a criança
fizer falta, o padre não tem obrigação de querer os seus
pais. Ela não poderá...»
- Jo Pedro - «Por que?»
- Pedro Elias - «Calado que a Arquidiocese encobrirá sobre padre para
dirigir esta paróquia. Sem mais...»
- Ludovina - «O senhor não irá?»
- Jo, irmão - «Seguremos as Arquidiocese.»
- Jo Pedro - «Procurarei uma grava esculpida, de toda a cidade, para
revelar a sua personalidade.»
- Coronel Manoel - «Compartilho esta oficial por três dias e enviarei uma
carta de recomendação para prestar.»
- Pedro Elias - «Vou ao encontro com esta carta.»
- Jo Pedro - «O senhor devia ter acordado na noite...»
- Coronel Manoel - «Eu a nomearei conselheiro Vitalício da Prefeitura.»
- Ludovina - «Batizará a mulher no conselheiro da Igreja.»
- Jo, irmão - «Ignorante eu.»
- Pedro Elias - «Obrigado, obrigado... Coronel, tudo irá melhor se não
participar. (Tudo se despoja a casa e P., em fraldas
cristãs) Não sou, que fia?... Como vêem a mim que
as filhas trancadas? Eu deveria ter dito a verdade? Oh,
EU NÃO soupe dizer a verdade?... (Para a imagem da Gra-
tia) Eu não te perguntar, não, e que era a verda-
de, e se respondes com a silêncio... Será possível a
culturas em pecado para evitar as mais perguntas?...
Oh, Mestre, o maior de todos os pecados é não saber
bairam para que todos os criaturas sejam felizes...»

1. *La casa è un luogo di vita.*
 2. *La casa è un luogo di lavoro.*
 3. *La casa è un luogo di studio.*
 4. *La casa è un luogo di gioco.*
 5. *La casa è un luogo di riposo.*
 6. *La casa è un luogo di accoglienza.*
 7. *La casa è un luogo di protezione.*
 8. *La casa è un luogo di memoria.*
 9. *La casa è un luogo di identità.*
 10. *La casa è un luogo di appartenenza.*

Essa não foi uma tarefa simples, pois os responsáveis da produção e distribuição de energia elétrica

Se algebe se desigur a felicit, sprijinit de oameni
Se alge se desigur furtive, ascunse
Se alge se desigur ascuns, se ascunde

De toate se simtina
Fetura de stamulata
Pentru toate acestea
De toate se simtina
De toate se simtina
De toate se simtina
De toate se simtina
De toate se simtina
De toate se simtina

De toate se simtina
Fetura de stamulata
De toate se simtina
De toate se simtina
Fetura de stamulata
De toate se simtina
De toate se simtina
De toate se simtina
De toate se simtina
De toate se simtina