

35D

POSTAES

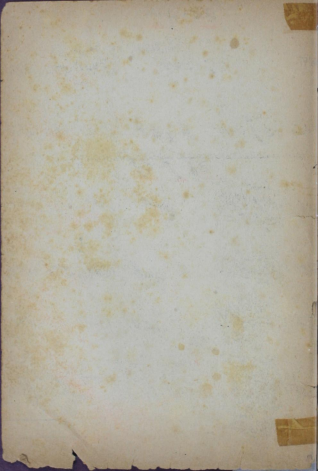
MEU BRASIL



de 30-1 #61 a 27-5-70

de 95150 ó 95684





30- Janeiro 1961

Serie - S^{ra}. Marlene Nascimento

984

1. Serie
24x30 1200 500 700

985 ^{eri.} 95/50. 6 post 500 250 250

31-1-61

987 ^{m.} 95/51. post 500 250 300
95/52.

988 ^{Grupo} 95/53. 6 post 500 250 250

989 ^{Caral} 95/54. 6 post 500 500
^{3/4th Klot}

1019 95/55. 6 1/2
95/56. 6
95/57. 6
95/58. 6
95/59. 6
95/60. 3
95/61. 3

4000 4000

1. Fevereiro - 1961

996 ^{cr.} 95/62. 6 post 500 ~~250~~ 250

997 ^{cr.} 95/63. 6 post 500 ~~250~~ 250
A.

2-2-61

1002 ^{cr.} 95/64. 16-18x24 1800 ~~1000~~ 2600
A. 6-11 11 1800

^{cr.} 95/65. 6 post 500 ~~500~~ 400
95/66. 6 V 400
1004 95/67.
~~95/68~~

Cin. Tronca

95168.

169.

170.

95171.

3-2-61

1007	Grupo 95/172 A.	6-18x24	1800	1000	800
1008	Grupo 3. 95/173	6 part	600	500	100
1009	2 ori. 95/174	6 part	500	500	+
1010	ori. 95/175	6 part	500	250	250
1012	normal 95/176	6 V 20	400	400	+

4-2-951

Cins. 7 David Boudier

95/177 6 pt

178 6 "

1014 179 6 "

180 6 "

181 6 "

182 6 "

183 6 "

95/184 + 3x6-3x6

5266/263

390

4000 500-3.890

4-2-951

Neuro Jimen Formazin

1017 95185 : 6-12x18 1400 700 700-
95186 :

Janosti:

95187 : ~~1-18x24~~ 1500 1500
95188 : 1-18x24 >
95189 :
95190 :

6-2-61

mm. Snt

Stoco

1016 95191 : 1-18x24 1200
95192 :
95193 : 12 ft low 750 1' 1350-
95194 : 304 (52656) 500

2 on

1025 95195 : 12 part 750 1000 200
95196 : 6 " 500
A :

6-2-961

Jeringa Ribeira

95197 ..

198 .. 1-18x24 at 200

199 ..

95200 ..

River

Series

1 row 24x30
2 ft
1 milder of river.

1800 -
1100 -
350

7-2-961

Surf

1029 95201 .. 12 foot 900 - 500 - 400 -
A ..

Canal

1030 95202 .. 12 foot 750 - 500 - 250 -
A ..

9-2-961

Mr. Jimario

1033 95203 .. 12 V no 600 - 200 - 400 -

Mr.

1034 95204 .. 6 ft 1000 - 300 - 650 -
95205 .. 6 ft

11-2-961

Noirao ao 4 1/2 h.

1036 95206 - 9-12x18 1700 1200 500
A...

1037 Noirao

95207 - 9-18x24 2300- 500- ~~1800~~
A...

3 Fantagins 12-2-961

1039 95208 - 6 ft 500- 500- ~~500~~

Migdalatti

95209 - 6 ft 1500- 500- ~~1500~~
210 - 6 " (over) 500- 500- ~~500~~
95211 - 6 " 500- 500- ~~500~~

Bonzeas d'Leopão -

95212 - 6 ft 500 500 ft

13-2-961

Cu. e Cu-

95213 - 6 ft 500

1040

214 - 500 500
215 - 500 500

216 A - 6 ft 500

217 A -

95218 A -

13-2-961

1042 95219.. 6 V 400 - 400 -

15-2-61
1049 Serie Haroldo Guarnieri
11-6 6 pt 300 - 500 - 1700 -
300

15-2-61
1053 95220.. 6 pt 500 - 500 -
95221..

Raul e amiga - Camaral
95222..
95223..

16-2-961
1057 95224.. 6 pt 500 - 200 - 200 -
A..

Cui
1059 95225.. 6 pt 500 - 200 - 300 -
A..

16-2-751

F. (Mao) Taguer

1060 95226 6 ft 500 500
95227

F. (Mao) Taguer

95228 6 ft 1500
229 6 ft 1500
95230 6 ft

17-2-751

1062 95231 12 ft 750 500 250
A

Repl

1063 95232 3 ft 900 900
95233 3 ft

Repl Theob. V. (Mao) Taguer

1065 95234 6 ft 500 500

18-2-761

Seize Domingos Ferreira de Cunha

1070 1-2N x 30 1200 1000 700
10 part 500

19-2-961

Surge 3

1071 95235.. 6 ft 600 500 100

A. 7-3x4
527° 5130°

Mai. feto. (Buena)

95236.. 6 ft

95237.. 6 ft 2- 2-

1-18x24 cal

Cia.

95238..

95239.. 6 ft 500 500

23-2-61

Ginarios: Gerardo Campagnoli

1082 195240.. 16 ft 200 500 200 350

24-2-961

M. de la

Institución

1084 95241.. 6 ft

242.. 1-18x24 1200 500 700

243.. cal

244..

245..

95246..

25-2-961

Chris Dino Krueger

95247. 3 prob

248. 3 14



249 . 3 1/4



952.50 . 3



1-1824 al

3' Case - Dechant's Lemma

95251 : 12 pt

922

70

27-2-6

Grupo 2 cri

957253. 6 post

100

95254. 6

600

95255.

95256

~~200.000~~

28-2-61

95257. 6 left

50

On

95258. 6 host



1-3-961

Familia Motel

95259..

6

95260..

6

95261..

6

1200

1200

2-3-961

Cri

1109

95262..

6

post

500

500

500

95263..

6

post

500

95264..

6

post

Cri

1112

95265..

6

post

750

300

450

95266..

6

post

3-3-61

cri

1117

95267..

6

post

500

250

250

Naivas

1118

95268..

6

12X/8

1400

500

900

A.

A.

4-3-61

1120 ^{cri} 95269. 6 post 1000 500 500
95270. 6 "

1121 ^{cri} 95271. 6 post 500 250 250

1122 ^{cri} 95272. 12 post 750 250 500

1123 ^S 95273. Anterior 6 post 500 X 500

1125 ^{Neiros} 95274. 6-18 X 24 1800 1800 750
A..

1126 ^{2 cri} 95275. 6 post 500 400 100

5-3-61

1127 ^{fb} 95276. Francisco Mayana 12 post 750 500 250
A..

5-3-961

Jacynthia 2 filhas

95277.. 3 } 100
278.. 3 }
279.. 6 }
280.. 6 }

Nov 6 Vintan 35

Cin

7-3-961

1136 95281.. 12 post 700-350-400

8-3-61

1142 ^{on} 95282.. 6 post 600-600

1144 ^{on} 95283.. 6 post 500-200-300

Popul. Doa. Sebastião R. L. M. Marcondes

95284..

285..

95286..

200

300

11-3-1961

Moises Roman Simon

1159	95287	2	18x24	1200	
	95288	2	4	1200	300
	95289	2	4	1200	3:30

2-children Torival Miro

1161	95290	6	pt		
	95291	x		1200	x
	95292	6	pt		100
	95293	x			

1 Larie 27730

2-children

1162	95294	6	pt	600-200	400
	95295	x			

12-3-1961

Jays Keanthelin

1163	95296	6	pt	600	500-700
	297	6	pt	600	
	298	6	"	600	
	95299				

Cine notes Alcan M. Guimaraes

	95300				
	95301	6	pt	500	500

2-3-96

Pimenta

95302	3	ft	900	900
95303	3			

Rodr Paula Gott

95304

3-3-96

St. Cilene Cas

1165

1	Sam	24x30	12m	1000	500
6	ft		300		

4-3-96

Ci (Salua)

1167

95305	8	ft	500	500	500
95306	6	ft	500		

M. Irons - (Salua)

1168

95307	6	ft	1500	500	1000
308	6				
95309	6				

15-3-961

M

1177 95310 .. 6 pot 500 300 200
95311 ..

16-3-961

Bamule Calixto

1179 Serie 1 piece 24x30 1500 1000 1000
1 - 18x24 500

Q&A

2 Monica

1180 95312 .. 6 pot 500
313 .. 6 500 300 1200
314 .. 6 pot 500
95315 ..

M. (Mario Justus)

95317 .. 6 pot 500 500
95318 ..

21-3-961

1196 H 95319 .. 12 pot 750 400 350

23-3-961

Cia

1204	95320	6 feet	500		
	95321	X	1000	200	
	95322	12 feet	750		

Cia

K

1208	95323	12 feet	750	300	400
	95324				

St. Bernard - ¹⁰⁰ Nova

	95325	9/2	100	100	-
	95326	Libraire			

24-3-961

Noir - Jeannot-Balinski (Paysan) ³¹⁻³
Quarantiers de Sul. Par

	95327				
1210	95328	18-18x20	3800	3800	pr
	95329	age dia 8-5-961			

25-3-961

Noir du 27 de 9.

1213	95330	3 ft	500	400	1/100
	95331	3 "	500		
	A	3 "	500		

26-3-961

Con. a

1215	95332	12 ft	900	900	X
	95333				

Con o

1216	95334	12 ft	900	900	-
	95335				

Mr.

Edith

95336	6 ft	X	X	X
95337	ft	X	X	X

Diana Farlin

95338	6 ft	600	3000
337			
95340			

Sever

18x24
12 ft

2500
500
...A

27-3-961

Mr.

1217	95341	6 ft	100	500	500
	95342				

28-3-961

Regul.

1221	95343	6 ft	600	600
	Noir	dia 8 an 5 1/2 h		
1223	95344	6 - 2x18	1400	700
	A	6 - "	1400	2100

29-3-961

Com

1231	95345	6 feet	600	600
------	-------	--------	-----	-----

30-3-961

Cin

1235	95346	6 feet	500	250
------	-------	--------	-----	-----

1-4-961

M

1238	95347	6 feet	600	300
------	-------	--------	-----	-----

Cin

1241	95348	6 feet	600	300
------	-------	--------	-----	-----

1-4-961

Nairo

1242	95349..	6 pot	600-	1000-	200-
-	95350..	6 "	600-		

Super m.

1243	95351..	12 pot	900-	1000-	500-
	95352..	6 pot	600-		
	A..				

Nairo

1244	95353..	12 pot	900-	500-	400-
------	---------	--------	------	------	------

3-4-961

m

1247	95354..	6 pot	600-	500-	700-
	95355..	6 pot	600-		
	95356..	1 day	600-		

5-4-61

m.

1259	95357..	12 pot	900-	900-	+
	A..				

7-4-61

Normal Palmeira: Neide Dalla Bona

1270 95358: 6-9X/2 .. 500
95359: 6 post .. 550 ~~150~~ X

Com: fls. Joyce Saad

95360: 6 post

361:

362:

95363:

8-4-61

Moivos

1274 95364: 8 18X24 ~~240~~ 1000 1140
A:

9-4-61

Grupo

1278 95365: 6 post .. 600 500 100
A:

Basal

Francisco Pupo

1281 95366:

95367:

95368:

post
450
3 days
3 for

9-4-61

1282 95369^{ore} 6 post 600 300 300
A

Balancing:

95370 6 post

95371

10-4-61

Escola Normal Palmeira

Pedro Oliveira

1285 95372 6 - 9X/2 (3) 500 500 ✓

Normal Palmeira - Nilda de Jesus

1283 95373 12 - 9X/2 (3) 1450 730 X

Normal Palmeira - Lucila Traluda

1284 95374 6 - 9X/2 (3) 500 500 ✓

Normal Palmeira - Marilda T. Marques

1286 95375 6 - 9X/2 (2) 500 500 ✓

Normal Palmeira - Ana Benedita Gamz

1287 95376 6 - 9X/2 (3) 500 500 ✓

10-4-61

Normal Palmeira - Brocadia Vantrola
1288 95377. 6-9x12 (2) 500 500 X

11-4-761

Jinani Palmeira - (~~Pink~~)

Sela Staller R. 72 Alal 3/4 - Palmeira

1293 95378. 6-9x12 (2) 500 500 X

(Dietona)

Sela Hartmann

1294 95379. 6-9x12 (2) 500 500 X

João Maria Teixeira

1295 95380. 6-9x12 (2) 500 500 X

Antônio Rigoni Filho

1296 95381. 6-9x12 (2) 500 500 X

Renato Rigoni

1297 95382. 12-9x12 (2) 750 750 X

Sueli Vera Alibi

1298 95383. 12-9x12 (2) 750 750 X

11-4-61

Ginasio Palmeira-Maria de Lurdes Maier
1299 95384. 6-9X/2 (2) 500 500 +

Ginasio Gilda Cherobim
1302 95385. 12-9X/2 (2) 750 750 +

Ginasio Jane Scaranite
1303 95386. 12-9X/2 (2) 750 750 +

Ginasio Idiney Machado
1304 95387. 6-6X9 (2) 400 400 +

Ginasio Sueli Alves de Paula
1305 95388. 6-6X9 (2) 400 400 +

Ginasio Sandra Dal. Comini
1306 95389. 6-9X/2 (2) 500 500 +

Ginasio Lindacir Margraf
1307 95390. 6-6X9 (2) 400 400 +

Ginasio Raphael Chociai
1308 95391. 6-9X/2 (2) 500 500 +

11-4-61

- Ginasio Palmeira Antonio Carlos Schuchli
13/9 95392. 6-6X9 (2) 400. 400. +
- Ginasio - Vitor Guim Neto
13/10 95393. 12-9X/2 (2) 750. 750. +
- Ginasio - Aldo Sabathi Jr.
13/11 95394. 12-9X/2 (2) 750. 750. +
- Ginasio - Amparo Marini
13/12 95395. 6-9X/2 (2) 500. 500. +
- Ginasio - Ileana Antonio de Oliveira
13/13 95396. 6-9X/2 (2) 500. 500. +
..A
- Ginasio - Iolanda Gurski
13/14 95397. 6-9X/2 (2) 500. 500. +
- Ginasio - Nadir Lima
13/15 95398. 6-9X/2 (2) 500. 500. +
- Ginasio - Fioravante Gemin
13/16 95399. 12-6X9 (2) 600. 600. +

11-4-61

Pinario - Josete Salomão

1317 95400. 6 - 6 X 9 (2) 400 400 +

Pinario - Leocádia Vianna

1318 95401. 12 - 9 X 1/2 (2) 750 750 X

Pinario - Mircia Maria de Pinchade

1319 95402. 6 - 6 X 9 (2) 400 400 +

Pinario - Luis Alciz Borcaschi

1321 95403. 12 - 9 X 1/2 (2) 750 750 +

ou

1322 95404. 6 post 600 200 400
A.

Ac: Musica - Lussara Gomes

1323 95405. 12 V só 600 600 ~~600~~

12-4-61

Serie Filini de Pauli

1326 12 - 24 X 39 2250 - 1000 1850 -
12^{al} post (idell) 600

12-4-61

m.
1328 95406 6 post 600/500/400

13-4-61

ori.
1331 95407 6 post 600/100/500

ori.
1332 95408 6 post 600/200/400
A-

14-4-61

Repd: S. Sadiir Silva
1335 95409 2 - Series
30 X 40 Col: 3000/500/500

15-4-61

Serie Arniston de Almeida
1338 1008x24
1 - 18x24 H 9
4 post (2+2)
14 1000
8 1400
200

17-4-61

1342	Lori.	S ^{ra} Kiska			
954/0		post			200
954/1					
954/2	6	"			
954/3					
954/4	6				
954/5					
954/6					

19-4-61

Noivas. José Maria - Palmira
Vilinha - Papagaios Novos R.

1347	954/7	6 - 12 X 18	1.400	1.400	+
		pag. à 11-5-961			

Série. Dr. Gabriel de Paula Machado

1350	Série 18 X 24	1.300	1.300	800
1417	4 post	200	100	

19-4-961

Neto Assad Zupara

95418.

95419.

20.4-61

46.

1352 95420. 12 post 900. ~~500~~ 400.

21.4-61

Escola Técnica de Comercio - Est. de Palmei^{ra}

Paul Braz de Oliveira - Banco Inco.

1355 95421. 6 - post (2) 550. 550. X

João Rinaldo Cozart

1356 95422. 6 - post (2) 550. 550. X

Ailton Pires

1357 95423. 6 post (2) 550. 550. X

Rinaldo Lourenço

1358 95424. 6 post (2) 550. ~~550~~ 350.

22-4-61

ori.
1359 95425- 12 post .. 900/600 30

Noivas
1362 95426- 18-12X18 2600/2600 X

familia Silvia
1364 95427- 12 post 900 900 X

23-4-61

Grupo - boyala
1365 95428- 6 18X24 1800/1000 800

ori.
1367 95429-
95430- 12 post .. 900/500 400

ori. 12 ori Zilly
1368 95431- 6 post 600.
95432- 6 " 600. 500 1400
95433- 6 " 600.
95434- 6 " 600.
95435-

23-4-961

Amos Jap.

95436..

st

437..

95438..

Amelia Backus.

95439..

9 p-t

750

750

24-4-961

German Palmera - El Centro Pinar

1371

95440..

6-9X12 (2)

500

500

X

J. Humberto Vojt

95441..

st

442..

1-18X24 col.

1500

1373

443..

500

2200

95444..

6 post

600

A..

6 "

600

25-4-61

Colegio S. Jose - Castro

Mormon - Maria de Carmo Ratchem

1387

95445..

6-V (1)

400

400

X

25-4-61

S. José N. e B. = Joana Marli Costa						
1383	95446	6	V	(2)	400	800 +
	95447	6	V	(2)	400	
N. e B. Eulina Maia						
1381	95448	6	V	(2)	400	800 +
	95449	6	V	(2)	400	
Comercio Raul Sarreff						
1399	95450	6	V		400	400 +
N. e B. Marli Paramistchak						
1384	95451	6	V		400	800 +
	95452	6	V		400	
Com. Rubens Borba Tague						
1393	95453	6	V		400	400 +
Com. Evangelina Spinardi						
1389	95454	6	V		400	400 +
Com. Hedwig Zimmermann						
1388	95455	6	V		400	400 +

25-4-61

Normal. Sigrid Lutzinger

1392 95456.13 6 - V 400 400 +

Normal. Marilda Doff. Sotta

1390 95457.13 6 - V 400 400 +

Normal. Marli Migdalshki

1391 95458.13 6 - V 400 400 +

Normal. Delvair Laiats

1380 95459.13 12 - V 600 600 +

Normal. Niwa Schapanski

1404 95460.13 12 - V 600 600 +

N.e.b. Arlete Dib

1405 95461.13 12~~6~~ V 400 800 +

95462.13 12~~6~~ V 400 800 +

N.e.b. Saira Maria Zanini

1385 95463.13 6 - V 400 800 +

95464.13 6 - V 400 800 +

25-4-61

N. e. b. Maria Aparecida Corrêa
1386 95465-²³ 6 - V 400 800 +
95466-²³ 6 - V 400 800 +

N. e. b. Geise Maria Lariini
1386 95467-²⁶ 6 - V 400 800 +
95468-²⁶ 6 - V 400 800 +

Normal. Beverly D'andree
1388 95469-²³ 6 - V 400 400 +

Com. Garbas Bueno
1394 95470-²³ 6 - V 400 400 +

Com. Jacobus Naaktgeboren
1397 95471-²⁸ 6 - V 400 400 +

N. e. b. Daisy Fonseca
1382 95472-²⁹ 6 - V 400 800 +
95473-²⁹ 6 - V 400 800 +

Com. Ricardo Pianowski
1398 95474-³ 6 - V 400 400 +

25-4-61

Com. Teresa Delgado

1375 95475.3 6 - V 400 400 +

Com. José Altair Martins

1396 95476.3 6 - V 400 400 +

Com. Sigil de Oliveira

1377 95477.3 6 - V 400 400 +

Com. Sonia Los

1379 95478.3 6 - V 400 400 +

Com. Antonio Alberto Vieira

1395 95479.3 6 - V 400 400 +

Normal - Silvia Maria Tinel

1401 95480.3 6 - V 400 400 +

cri. S. Orlando de Souza

1402 dx. 2018 1 - Serie 18K24. 1300

403 1 - " " 1300 1300

95481. 6 part 600 190 pg.

25-4-96

Cua - Krista - Sinao

95482... 6 lat

95483...

600

600

Haydee

95484... lat

28-4-6

Noivos - Sr. Tomaz Tschizaka - 49% a/c
de Tadao Kimura - Castro - R.

1413 95485... 15-12X18 2300 2300 +
A. pag. 54-961

2 cri. Sra. Adilia Anzua

1414 95486... 3 post 1500 1500
B.C.P.E. 3

Noivos dia 29 as 4 1/2

1415 95487... 6 post 600. 300. 300
A.

Normal Palmeira - Lulica Kleine

1418 95488... 6-9X12 (3) 500. 500. +

28-4-61

ori. S7. Rolf Schwartz

1419	95489	6	post	600	900
	A	2	afaz	300	

29-4-61

Comercio Palmeira - Jose Carlos Pianauskis					
1420	95490	6	post	600	600 +

C. Palmeira - Romilda Corri					
1421	95491	6	post	600	600 x

C. Palmeira - Rosemari Picheth					
1422	95492	6	post	600	600 +

Serie - Hamilton Velpi					
1423	1. Serie 24x30		1500	1500	1300
	6 post		300		

1-5-961

Ciao Aribal Sansana

95493... 3					
1425	95494... 3		2.000 1.000 1.000		
	95495... 3				
	95496... 3				
	95497... 3				
	95498... 3				

5-5-61

Moivos dia 6 às 18 $\frac{1}{2}$ hr.
1438 95499. 6-18X24 ant. 9600
A. 12 12X18 :: 3 300 4800 X

6-5-61

Grupo 4
1439 95500. 6 post 600 300 300
A.

Moivos - Sergio Golba
1441 95501. 6-18X24 1800 1000 800
A.

8-5-961

Comia
1452 95502. 12 pt 900 400 500

9-5-61

Academia de Comercio - Pirai do Sul
Paulo Traitata
1454 95503. 12 V (2) 600 600 X

Basal
1455 95504. 6 post 600 300 300

9-5-61

Comercio Palmeira - Ivan Margraf.
1456 95505. 6 post 600 600 +

Com. Palmeira - Antonio Pedro da Silva
1457 95506. 6 post 600 600 +

ori.
1459 95507. 6 post 600 600 +

10-5-61

ori ori.
1462 95508. 6 post 600 500 700
95509. 6 " 600 500 700
A.

Normal S. José - Inez Rosalva
Wirimewski
1464 95510. 6 V (2) 400 400 +

11-5-61

Com a. & Cia
1465 95511. 6 post 600
95512. 6 " 600 1800 +
95513. 6 " 600

11-5-61

Com o 1466 95514. 6 post 600 600 +

Com a Dr. Emano Viana
95515. 6 post
95516.

Com a ? 1. Oriente Brasileira
95517. 6 post 600 600 +

12-5-60
Escola Técnica de Comércio Pirajó
Wilson Reis Jr.
1467 95518. 12 V (4) 600 600 +

Comércio Ricardo Martins Szers
1468 95519. 8 V (4) 600 600 +

Comércio Lucio Xavier da Silva
1469 95520. 6 V (2) 400 400 +

Com Joaquim Xavier da Silva
1470 95521. 6 V (2) 400 400 +

12.5.61

Comercio + Airis Fanchin

1471 95522. 6 V (2) .. 400 400 +
95523. 6 post .. 650 650 +

Com. Atanagildo Volaco

1472 95524. 6 V (2) .. 400 400 +

Com. Mozart Calotti

1473 95525. 8 V (2) .. 470 470 +

Escola Normal Secundaria Praia

Diretora: Maria Aparecida da Silva

Normal Terezinha Carneiro

1474 95526. 6 V (2) .. 400 400 +

Normal Lidia Rodrigues

1475 95527. 6 V (2) .. 400 400 +

Normal Miriam Prestes

1476 95528. 6 V (2) .. 400 400 +

Normal Cluigi Alves

1477 95529. 6 V (2) .. 400 400 +

12-5-61

Com. e Normal- Helena Galil Payne

1478 95532. 6 V (2) .. 400. 800 +
95531.1/3 6 V (2) .. 400. 800 +

Com. Francisco José de Luca

1482 95532.4 6 V (2) .. 400. 400 +

Com. e Normal- Jac. Maria Pedrosa

1479 95533.6 6 V (2) .. 400. 800 +
95534.5 6 V (2) .. 400. 800 +

Normal- José Antonio Fanchin

1483 95535.6 6 V (2) .. 400. 400 +

Normal- Maria Valdamir Amaral

1480 95536.7 6 V (2) .. 400. 400 +

Normal- Maria Pelágia

1481 95537.8 6 V (2) .. 400. 400 +

Ginário São José- Isolda Paula

1484 95538. 6 V (2) .. 400. 400 +

12-5-61

- 1485 Ginasio S. J. - Joana M. Ratuschke
95539. 6 V (2) .. 400 400 +
- 1486 Ginasio S. J. - Olimpia da Silva
95540. 6 V (2) ... 400 400 +
- 1487 Ginasio S. J. - Leonor Leger
95541. 6 V (2) .. 400 400 +
- Normal e Com. Pirai - Amélia de Oliveira
1516 95542. 6 V (2) .. 400 400 +
95543. 6 V (2) 400 400 +
- Com. Dilacir Barbosa
1514 95544. 6 V (2) 400 400 +
95545. 6 post 650 650 +
- Com. Alice Lipinski
1513 95546. 6 V (2) .. 400 400 +
95547. 6 V int. 400 400 +
- Com. Ophelia Kubner
1515 95548. 6 V (2) 400 400 +

✓
12-5-61

132
Pinaro S. J. - Tania Mara Boreto
1519 95549.8 12 V (2) 600 X 600

Pinaro S. J. - Epignia Turquim
1520 95550.9 6 V (2) 400 400 +

Pinaro S. J. - Heldegard Kitzinger
1489 95551.1 6 V (2) 400 400 +

Pinaro S. J. - Eclia Ribas
1524 95552.11 6 V (2) 400 400 +

Pinaro S. J. - Belkis Dias
1490 95553.12 12 V (2) 600 600 X

Normal e Com. Maria Beatriz Barbosa
95554.03 6 V (2) 400
1524 95555.16 6 V " 400 1200 +
- 95556. 6 V " 400

Normal Nanci Miro
1525 95557.14 6 V (2) 400 400 +
172

12-5-61

Normal Pirai - Emilia Viçosa
1526 95558-75 6 V (2) 400/400 +

Normal Ana Rosa Solak
1528 95559-74 6 V (2) 400/400 +

Quarzo S. J. Eliza Estermak Furi
1497 95560-74 12 V (2) 600/600 +

Quarzo S. J. Vera Maria Carneiro
1496 95561-20 12 V (2) 600/600 +

Quarzo S. J. Elizete Guedes
1521 95562-31 6 V (2) 400/400 +

Quarzo S. J. Marlene Prestes
1523 95563-32 6 V (2) 400/400 +

Quarzo S. J. Odilia de Oliveira
1503 95564-33 12 V (2) 600/600 +

Quarzo S. J. Neusa Maria Rodrigues
1502 95565-34 6 V (2) 400/400 +

12-5-61

1488 Gímaris S. y. Ideline Binotto
195566.45 12 V (2) .. 600 600 +

1491 Gímaris S. y. Jane Carneiro Ribeiro
195567.26 12 V (2) .. 600 600 +

1492 Gímaris S. y. Sueli Carneiro Passato
195568.07 12 V (2) .. 600 600 +
12 sil 200 200

1532 Gímaris S. y. Dehmari Dias
195569.28 6 V (2) .. 400 400 +

1495 Gímaris S. y. Anadir Guerreiro Mainard
195570.29 12 V (2) .. 600 600 +

1530 Gímaris S. y. Nelvi Xavier da Silva
195571.30 6 V (2) .. 400 400 +

1512 Gímaris S. y. Luísa Van Santen
195572.31 12 V (2) .. 600 600 +

1511 Gímaris S. y. Marta Fugla
195573.32 12 V (2) .. 600 600 +

12-5-61

Ginário S. J. Clara Martins
1499 95574.33 12 V (2) 600 600 X

Ginário - Egle Fernandes Leal
1522 95575.34 6 V (2) 400 400 X

Ginário S. J. Elizabeth Mulaski
1493 95576.35 6 V (2) 400 400 X

Ginário - Naura Reis
1494 95577.36 6 V (2) 400 400 X

Ginário - Sueli Ferreira
1531 95578.37 6 V (2) 400 400 X

Ginário - Lucí Maria Mendes
1534 95579.38 6 V (2) 400 400 X

Ginário - Sônia Ribas
1508 95580.39 6 V (2) 400 400 X

Ginário - Satcho Yamamoto
1510 95581.40 12 V (2) 600 600 X

12-5-61

Ginasio S.ª Maria Salate Gomes

1509 95582.41 6 V (2) 400 400 +

Ginasio Marise Bueno de Moraes

1500 95583.42 12 V (2) 600 600 +

Ginasio Norma Arges

1531 95584.43 12 V (2) 600 600 +

Ginasio Arlete Quachos

1498 95585.44 6 V (2) 400 400 +

Ginasio Raquel Eliane Mainardi

1501 95586.45 6 V (2) 400 400 +

Ginasio Maria Augusta Memarim

1505 95587.46 6 V (2) 400 400 +

Ginasio Vera Maria Romas

1518 95588.47 12 V (2) 600 600 +

Ginasio Maria Inez Teques

1533 95589.48 12 V (2) 600 600 +

12-5-61

Qinario S. J. - Tania Maria Polina
1506 195590-49 6 V (2) 400-400

Qinario - Rita Maria Puster
1506 195591-50 6 V (2) 400-400

Qinario - Emy Rickli
1504 195592-51 12 V (2) 600-600

S. J. Costa (Tania)
95593 V

Con. a Rosa Lange
95594 pet
95595 12 1 900-900

13-5-61

Nome

1540 95596 8-12x18 2500-1000
95597

Qinario - Palmera - Leneval Garcia
1542 95598 6-9x12 (2) 500-500

14-5-961

H. Escola Militar (Relig.)

1543	95599	6	pt	1200	1200
	95600	6	pt		

15-5-61

Novos dia 20 is - 18 1/2 hrs.

1544	95601	9	18 X 24	2.300	1.000	1.300
------	-------	---	---------	-------	-------	-------

cri.

1546	95602	12	post	900	500	400
------	-------	----	------	-----	-----	-----

A.

15-5-961

Normal Regional - Pinari

Distria S. Caetida S. Alves.

Exc. Normal Regional S. Getulio Vargas.

Senir Oliveira

1548	95603	6	V (2)	400	400
------	-------	---	-------	-----	-----

Zilda Ferreira da Luz

1549	95604	6	V (2)	400	400
------	-------	---	-------	-----	-----

16-5-961
Normal Pirai

Marina da Luz Antunes

1550 95605.. 6V (2) 400- 400- -

Marina de Lúcia Martins

1551 95606.. 6V (2) 400- 400- -

Terezinha Silva Matar

1552 95607.. 6V (2) 400- 400- -

Dioncia Gabriel

1553 95608.. 12V (2) 600- 600- -

Zulmira Norberto Sampaio

1555 95609.. 6V (2) 400- 400- -

Suilde Wainanda

1554 95610.. 12V (2) 600- 600- -

Doraí Lacerise

1557 95611.. 12V (2) 600- 600- -

Lda Jurema

1556 95612.. 12V (2) 600- 600- -

Normal Picaí 16-5-961
 Maria José Baptista

1559 95613. 6 V (2) 400- 400- -

Jeni Tavares
 1560 95614. 6 V (2) 400- 400- -

Jurani Alves
 1558 95615. 12 V (2) 600- 600- -

Genasius José Artur - Aparecida Soares
 1562 95616. 6 V (2) 400- 400- -

Normal Picaí - Arraia de Almeida
 1563 95617. 12 V (2) 600- 300- 300- -

17-5-61
 Normal Palmeira Ana Maria Albuquerque

av. de Hamilton Marcondes Filho - Banco Sinc
 1566 95618. 12-9.X/2 (3) 850- 850- -
 (requisito a 11-7-961)

Com a Sra. Aires Távares
 1569 95619. 6 post 600- 400- 200- -

7-5-61

Quarries S. José - São Maria A. Silva

154 95620. 12 V (2) 600. 600. X

Normal Pirai - Anita Pedrosa Ribeiro

154 95621. 6 V (2) 400. 400. X

19-5-61

on

154 95622. 6 post 600 300 300

A.

2 ori. S² José Mulaski

1546 1. Serie 24x30 1.500. 750. 1.550.
1/4 post 700 750. 1.550.

Cin 9. Quat.

95623. 6 post

95624. X

95625. X

95626. 6 pt

95627. X

1200 > 1200

22-5-61

Normal S. y. - Lourdes Profeta dos Santos
1579 95628.4 / 2 V (2) 600 600 +

Normal S. y. Maria Lilia Ferreira
1582 95629.2 6 V (2) 400 400 +

Normal S. y. - Marly C. Gacambui
1580 95630.3 6 V (2) 400 400 +

Normal S. y. Marlene C. Gacambui
1581 95631.4 6 V (2) 400 400 +

Normal S. y. Maria Silva
1583 95632.5 / 2 V (2) 600 600 +

Com. a
1584 95633. 6 post 600 300 300

23-5-61

Ginário Estadual Pirai do Sul
Orlando de Luca
1591 95634. 6 V (2) 400 400 +

23-5-61

Pinario - Raimal El. Bakar
1592 195635. 6 V (2) 400 400 +

Pinario - Beto Fernando Xavier de Siqueira
1593 195636. 6 V (2) 400 400 +

Pinario - Nelson Mainardes
1594 195637. 6 V (2) 400 400 +

Pinario - Adelino Alves de Almeida
1595 195638. 12 V (2) 600 600 +

Pinario - Adilson Amaral Ramos
1596 195639. 12 V (2) 600 600 +

Pinario - Jaime de Sousa
1597 195640. 6 V (2) 400 400 +

Pinario - Marina Milio Gomes
1598 195641. 6 V (2) 400 400 +

Pinario - Maria de Lourdes Camargo
1599 195642. 6 V (2) 400 400 +

23-5-61

1600 ~~Pinario - Maria Aparecida de Oliveira~~
~~195643. 6 V (2) 400 400 +~~

1601 ~~Pinario - Maria Leni de Oliveira~~
~~195644. 6 V (2) 400 400 +~~

1602 ~~Pinario - Terezinha Martins~~
~~195645. 6 V (2) 400 400 +~~

1603 ~~Pinario - Maria Alice Barbosa~~
~~195646. 6 V (2) 400 400 +~~

1604 ~~Pinario - Izabel Gonçalves~~
~~195647. 6 V (2) 400 400 +~~

1605 ~~Pinario - Célia Maria Xavier~~
~~195648. 6 V (2) 400 400 +~~

1606 ~~Pinario - Maria da Luz Farias~~
~~195649. 6 V (2) 400 400 +~~

1607 ~~Pinario - Clandete Dólato Moreira~~
~~195650. 6 V (2) 400 400 +~~

23-5-61

Filosofia: Donata Ferreira

1608	95651	6	post	650	300	350
	A.	1 cheja		100		100

24-5-61

Escola Normal Amanda Carneiro de
Alcides Ramos Barbosa Mello

1610	95652	6	9 X/2	550	250	300
------	-------	---	-------	-----	-----	-----

Normal: Didimo José Raff

1611	95653	6	9 X/2	550	250	300
------	-------	---	-------	-----	-----	-----

Normal: Ademar Carneiro Raff

1612	95654	6	9 X/2	550	250	300
------	-------	---	-------	-----	-----	-----

Normal: Olga Lahdi

1614	95655	6	V so	400	400	+
------	-------	---	------	-----	-----	---

Normal: Ana Antonia da Cruz

1615	95656	6	V so	400	400	+
------	-------	---	------	-----	-----	---

Normal: Raimundo Buchfink

1616	95657	6	V so	400	400	+
------	-------	---	------	-----	-----	---

24-5-61

Normal. Neusa Marisa Aires

1617 95658. 6 V 10' 400 400 x

Normal. Nair Lahde

1618 95659. 6 V 10' 400 400 x

Normal Embitiba Terezinha Rêgo

1619 95660. 6 V (2) 400 400 x

Normal Est. Maria Madalena Roff

1621 95661. 6-9 X/2 10' 550 250 300

Normal. Lúcia Camargo

1620 95662. 6-9 X/2 10' 550 250 300

Normal J. Acilino Bueno

95663. 18x24

66x

95665. 3-18x24

135x

125x

25-5-961

Repl. H. M. Maria Joana Tilio

1622	95666	6 pt	600	1000	200
	95667	6	600		

Imazio Mai - Francisco Nino Jr.

1623	95668	12 x (2)	600	800	-
------	-------	----------	-----	-----	---

Noiro die 27 de 4 1/2 l.

1625	95669	3-12x24	1300	500	1050
	A	1 chaga	200		
	B				

26-5-961

Noiro die 27 de 515

1628	95670	12x18		500	
	A				
	B				
	C				

Repl. Sr. Libr. Tilarma

95671	3 pt	500		500
-------	------	-----	--	-----

Repl. Sr. Cury Santoma

1629	95672	1 pt	400		400
------	-------	------	-----	--	-----

27-5-964

Rejo de Vassarina

95673 .. 1 pt

95674 .. 1 "

$\frac{800}{200}$

$\frac{200}{200}$

Am - 2/m

95675 .. 6 pt

676 ..

677 ..

95678 ..

A ..

1200 - 500 700

Noir

95679 ..

680 ..

95681 ..

12 12x18

6 " "

2.00

2.00

1.40

1.40

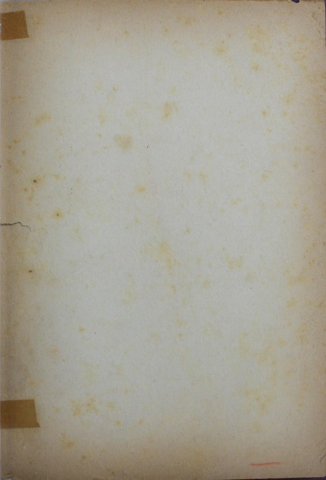
Noir de Jeune

95682 ..

683 ..

95684 ..

18x24



HINO NACIONAL

POEMA DE JOAQUIM GOMES DIQUE EMMELA

Guardam do Joranga as margens planícies
De um povo barbaço, o bruto retumbante,
E o sol da Liberdade, em raios fulgurantes,
Brilham no céu da Pátria nua e insante.

Se o pechete fosse igualado

Contemplamos entediado com o longo fardo,
Em teu seio, o Liberdade.

Desfilas o sono sobre a preta morte!

Ó Pátria amada,
Inolvidada

Salve! Salve!

Brasil, um sonho leveado, um novo virado
De amor e de esperança a terra doce,
Se em teu fermoso céu, flutuas e limpado,
A imagem do Cruzeiro resplandecente.

Exultar pela preta natureza,
Do bello, em flor, impellido colosso,
E o teu futuro epicoa sua germinata

Terra adorada,
Entre outras mil,

É tu, Brasil,

Ó Pátria amada!

Des filhos dantes solo do nobre gentio,

Pátria amada,
Brasil!

Desfilas eternamente, em bello esplendido,
As cores do mar e a luz do céu profundo,
Fulguras, o Brasil, Flor da America,
Iluminado ao sol do Novo Mundo!

Do que a terra mais garrida,

Tens ribeiros, lindos campos terra mais florida,

— Nasces boques terra mais virida —
— Nasces vida! no teu seio "mais abrigada".

Ó Pátria amada,
Inolvidada

Salve! Salve!

Brasil de amar eterna seja simbolo
Ó labares que cobertas estorvado,
E diga a verde-luz desta flama
— Pau no futuro e gloria no passado.

Mas, se ergues da justiça a chana torre,
Vem que um filho teu não foge a luta,
Nem cora, quem se adora, a preta morte.

Terra adorada,
Entre outras mil,

É tu, Brasil,

Ó Pátria amada!

Des filhos dantes solo do nobre gentio,

Pátria amada,
Brasil!

HINO À BANDEIRA

POEMA DE OLAVO BILAC

Musica de FRANCISCO BUAÇA

Salve, linda grada da esperança,
Salve, estirpe aurore da Paz!
Tua nobre presença a lembrança
A cravatura da Pátria nos traça.

Coro

Florete o astro que se enerra,
Em sono sobre juvenil,
Quemdo simble da Terra
Te amada terra do Brasil!

Em teu solo formosa ardente,
Faze oás de perfume aral;
A ventura, sem par deitas nua
E o esplendor do Cruzeiro de Sal.

Contemplando a teu solo sagrado,
Compreendemos o nro dever;
E o Brasil, por agra filio amado
Prostrado e fido ha de ser

Salvem a herança Novo Brasileira,
Mas amarradas de terra ou de ar,
Palla sempre a sangria brasileira,
Paoticoa da justiça e do amor.