

NOTAS E NOTÍCIAS CULTURAIS

Subvenção Estadual para o Centro Cultural "Euclides da Cunha"

O brilhante parlamentar e jornalista, Snr. José Hoffmann, tem sido de uma dedicação inigualável, no que se refere aos interesses de sua terra natal. Como todos sabem, inúmeras iniciativas têm tido bom êxito, graças ao seu alevantado civismo e espírito de luta.

Agora, é o Centro Cultural "Euclides da Cunha" que acaba de receber prova de seu apreço e compreensão. É que o intrépido representante do povo pontagrossense houve por bem incluir uma subvenção de Cr\$ 50.000,00 (cinquenta mil cruzeiros) para o mesmo, no orçamento estadual de 1954.

Ao Snr. Deputado e Confrade José Hoffmann a nossa infinita gratidão e estima.

"A Divulgação", Curitiba 1953

A substancial revista, dirigida pelo Snr. Arnaud F. Velloso, nosso brilhante e estimado confrade de Curitiba, apresenta-se, comemorando o primeiro Centenário de Emancipação do Paraná, em forma de verdadeiro livro, tal a quantidade de excelentes trabalhos e ilustrações que contém, bem como a qualidade superior de material em que é impressa.

Realmente, folheando-se as suas páginas tem-se logo, uma idéia das mais favoráveis e dignificantes porquanto, parece estarmos face a face com o que de mais notável e grandioso possui o Paraná. Velhos e novos, vivos e mortos, todos os que, alguma vez, souberam amar as coisas paranaenses aí estão para proclamar a preexcelência da intelectualidade tinguí.

A nós, de "Tapejara", muito nos comoveram as generosas expressões, exaradas numa das páginas da grande revista, o que, sinceramente, agradecemos.

O Paraná, nesta festiva época, não podia receber melhor presente.

"Cofre de Ébano" — Durval Borges, Curitiba, 1953

Durval Borges, nome de grande prestígio nas letras pátrias, é, de fato, um espírito incansável. Autor de mais de uma dezena de trabalhos notáveis, colaborador assíduo da imprensa do Estado, além de outras muitas ocupações, a sua figura é sempre recebida com simpatia e respeito. O livro, de publicação recente, "Cofre de Ébano", que nos foi enviado com gentil dedicatória, vem, mais uma vez, confirmar o alto conceito em que é tido o Snr. Durval Borges. São cerca de cento e cinquenta páginas de bem inspirada poesia, percorrendo todos os gêneros e versando todos os assuntos, particularidade que o recomenda sobretudo, nesta época de pseudo-poetas e mestres.

Que os nossos contemporâneos continuem a prestar-lhe as homenagens a que faz jus, é o que, do fundo do coração, desejamos.

"Revista do Museu Júlio de Castilhos" — "Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul", ano II, n. 3, Porto Alegre, sob o título de "Município", trabalho de seu sábio

A Revista do Museu Júlio de Castilhos, que é dirigida pelo Snr. Professor Dr. Dante de Laytano, está, presentemente, em seu II ano de existência. Apresentada em forma de livro, contém material dos mais atraentes e eruditos, pois, de tudo vamos encontrar em suas páginas: genealogia, documentos, regionalismo, biografia, política, linguística e, até mesmo, vida administrativa.

Outra colaboração interessante é a do Professor Mário Arnaud Sampaio: Dicionário Guaraní-Português.

Como se vê, constitui leitura das mais instrutivas a que a Revista do Museu Júlio de Castilhos nos proporciona.

Ao Dr. Dante e seus ilustres companheiros as saudações euclideanas dos confrades paranaenses.